



LICEO SALESIANO
CAMILO ORTÚZAR MONTT
Avenida Macul 5950, Santiago
Teléfono: 222211286-222940625
Email: colegio@salesianosmacul.cl
Web: www.salesianosmacul.cl



“CASA GRANDE QUE ACOGE”

PROYECTO CURRICULAR

Liceo Salesiano Camilo Ortúzar Montt

2020 – 2023



Presentación: Fundamentación.

Concepción Curricular.

Fija las pautas, políticas y criterios generales, enfatiza el constructivismo orientado al quehacer pedagógico, atención a la diversidad, promoviendo aprendizajes significativos en los estudiantes. Asume el Currículum Nacional, fundamentado en dos documentos oficiales vigentes: las Bases Curriculares, las cuales establecen un listado único de objetivos mínimos de aprendizaje y, a su vez, el Marco Curricular que establece los objetivos fundamentales y los contenidos mínimos obligatorios. Con lo que, sumado a su respectiva contextualización de la LGE y a su impronta salesiana, conforma un conjunto de decisiones pedagógicas, Educativas – Pastorales, que se propone desarrollar en nuestros niños y jóvenes, a través de una formación integral que tiene como modelo a Cristo, hombre perfecto.

Concepto de Currículo:

El Proyecto Curricular del Liceo Salesiano Camilo Ortúzar Montt (PC-COM), plantea y promueve:

“Un currículo abierto e integral, respetuoso del medio ambiente y de las personas, de los cambios tecnológicos, sociales y culturales; los que implican que sea flexible, integrador, inclusivo e interactivo como instrumento pedagógico Educativo-Pastoral”.

Orientaciones filosóficas y pedagógicas:

Tienen como marco orientador la Constitución Política del Estado, la Ley General de Educación N° 20370, la Ley N° 20529 del Sistema Nacional de aseguramiento de la Calidad de la Educación Parvularia, Básica y Media, los Decretos Supremos de Educación N° 40/96, N°240/99 y N° 232/2003, N° 220/98 y sus respectivas modificaciones, los Ajustes y Bases Curriculares, el Esquema de Referencia de la Pastoral Juvenil Salesiana y el Proyecto Educativo-Pastoral Salesiano-Local(PEPS-L). **Se basa en el Sistema Preventivo de San Juan Bosco**, que educa y evangeliza para lograr la síntesis Fe - cultura y vida, con un estilo propio, que se deriva de la Pastoral Juvenil Salesiana y las orientaciones emanadas de las normativas vigentes en el país. En este contexto, el PC-COM, de acuerdo con la Ley General de educación, concibe por educación el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas, de los estudiantes y tiene como finalidad la formación integral de los alumnos, que incluye tanto la transmisión de los elementos básicos de la cultura, como la educación en valores, base para su incorporación a la vida activa o para el acceso a estudios superiores, como se recoge en el Proyecto Educativo Pastoral de los colegios Salesianos de Chile (Serie N°18/2014) y en la Ley General de Educación (art. N°2).

De acuerdo a lo anterior, nuestro Liceo promueve un Proyecto Curricular propio (PC-COM), el cual se alinea con el Proyecto Curricular de un Colegio Salesiano-Chile (PCCS/2015), y sigue los planteamientos de Antúnez (1991). Representa un marco de referencia, con un fuerte enfoque socio afectivo, centrado en un modelo constructivista que permite el logro de aprendizajes significativos, y a través del cual, se fomenta el desarrollo de habilidades cognitivas de orden superior, con una sólida base valórico – cristiana. En general, tiene presente los aspectos esenciales de la cultura y -en lo particular- se ocupa de los ámbitos: intelectual y valórico-trascendente, que ayudarán en la inserción social y el desarrollo integral de los estudiantes. Es decir, es abierto e integral en todos sus ciclos de enseñanza, con los que conforma un sistema educativo que se divide en tres subsistemas: Educación Parvularia, Educación Básica y Educación Media.



LICEO SALESIANO
CAMILO ORTÚZAR MONTT
Avenida Macul 5950, Santiago
Teléfono: 222211286-222940625
Email: colegio@salesianosmacul.cl
Web: www.salesianosmacul.cl



**SALESIANOS
DON BOSCO**

Primer Nivel de Concreción: El Diseño Curricular Base.



I.- Objetivos Generales para cada Nivel

1 Educación Parvularia.

Es el nivel de educación inicial donde nuestro Liceo, pone énfasis en desarrollar una educación integral, (Ley 20370, Artículos 18 – 28, y modificaciones por Dcto. 481 del 2018)

Art. 18

La educación parvularia es el nivel educativo que atiende integralmente a niños desde su nacimiento hasta su ingreso a la educación básica, sin constituir antecedente obligatorio para esta. Su propósito es favorecer en forma sistemática, oportuna y pertinente el desarrollo integral y aprendizajes relevantes y significativos en los párvulos, de acuerdo a las bases curriculares que se determinen en conformidad a esta ley, apoyando a la familia en su rol insustituible de primera educadora.

Art. 28

Sin que constituya un antecedente obligatorio para la educación básica, la educación parvularia fomenta el desarrollo integral de niños y niñas y promoverá los aprendizajes, conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan

- a) Valerse por sí mismos en el ámbito escolar y familiar, asumiendo conductas de autocuidado, de cuidado de los otros y del entorno.
- b) Apreciar sus capacidades y características personales.
- c) Desarrollar su capacidad motora y valorar el cuidado del propio cuerpo.
- d) Relacionarse con niños y adultos cercanos en forma armoniosa, estableciendo vínculos de confianza, afecto, colaboración y pertenencia.
- e) Desarrollar actitudes de respeto y aceptación de la diversidad social, étnica, cultural, religiosa y física.
- f) Comunicar vivencias, emociones, sentimientos, necesidades e ideas por medio del lenguaje verbal y corporal.
- g) Contar y usar los números para resolver problemas cotidianos simples.
- h) Reconocer que el lenguaje escrito ofrece oportunidades para comunicarse, informarse y recrearse.
- i) Explorar y conocer el medio natural y social, apreciando su riqueza y manteniendo una actitud de respeto y cuidado del entorno.
- j) Desarrollar su curiosidad, creatividad e interés por conocer.
- k) Desarrollar actitudes y hábitos que les faciliten seguir aprendiendo en los siguientes niveles educativos.
- l) Expresarse libre y creativamente a través de diferentes lenguajes artísticos.
- m) En el caso de establecimientos educacionales con alto porcentaje de alumnos indígenas se considerará, además, como objetivo general, que los alumnos y alumnas desarrollen los aprendizajes que les permiten comprender y expresar mensajes simples en lengua indígena reconociendo su historia y conocimientos de origen.



2 Educación Básica.

Según Ley N° 20370; Artículo 29, la educación básica tendrá como objetivos generales, sin que esto implique que cada objetivo sea necesariamente una asignatura, que los educandos desarrollen los conocimientos, habilidades y valores-actitudes que les permitan:

2.1 Ámbito Personal y Social:

- a) Desarrollarse en los ámbitos moral, espiritual, intelectual, afectivo y físico de acuerdo a su edad.
- b) Desarrollar una autoestima positiva y confianza en sí mismos.
- c) Actuar de acuerdo con valores y normas de convivencia cívica, pacífica, conocer sus derechos y responsabilidades, y asumir compromisos consigo mismo y con los otros.
- d) Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas, así como la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, y desarrollar capacidades de empatía con los otros.
- e) Trabajar individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad y tolerancia a la frustración.
- f) Practicar actividad física adecuada a sus intereses y aptitudes.
- g) Adquirir hábitos de higiene y cuidado del propio cuerpo y salud.

2.2 En el ámbito del conocimiento y la cultura:

- a) Desarrollar la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad.
- b) Pensar en forma reflexiva, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas.
- c) Comunicarse con eficacia en lengua castellana, lo que implica comprender diversos tipos de textos orales y escritos adecuados para la edad y expresarse correctamente en forma escrita y oral.
- d) Acceder a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz.
- e) Comprender y expresar mensajes simples en uno o más idiomas extranjeros.
- f) Comprender y utilizar conceptos y procedimientos matemáticos básicos, relativos a números y formas geométricas, en la resolución de problemas cotidianos, y apreciar el aporte de la matemática para entender y actuar en el mundo.
- g) Conocer los hitos y procesos principales de la historia de Chile y su diversidad geográfica, humana y socio-cultural, así como su cultura e historia local, valorando la pertenencia a la nación chilena y la participación activa en la vida democrática.
- h) Conocer y valorar el entorno natural y sus recursos como contexto de desarrollo humano, y tener hábitos de cuidado del medio ambiente.



- i) Aplicar habilidades básicas y actitudes de investigación científica, para conocer y comprender algunos procesos y fenómenos fundamentales del mundo natural y de aplicaciones tecnológicas de uso corriente.
- j) Conocer y apreciar expresiones artísticas de acuerdo a la edad y expresarse a través de la música y las artes visuales.

3. Educación Media

“La edad máxima para el ingreso a la educación media regular será de dieciséis años. (Artículo 27, LEG), y “tendrá una duración de seis años” (Artículo 25, LEG). “La educación media tendrá como objetivos generales, sin que esto implique que cada objetivo sea necesariamente una asignatura, que los educandos desarrollen los conocimientos, habilidades y actitudes (Artículo 27, LEG), que les permitan...”

3.1 En el ámbito personal y social

- a) Alcanzar el desarrollo moral, espiritual, intelectual, afectivo y físico que los faculte para conducir su propia vida en forma autónoma, plena, libre y responsable.
- b) Desarrollar planes de vida y proyectos personales, con discernimiento sobre los propios derechos, necesidades e intereses, así como sobre las responsabilidades con los demás y, en especial, en el ámbito de la familia.
- c) Trabajar en equipo e interactuar en contextos socio-culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otros, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos.
- d) Conocer y apreciar los fundamentos de la vida democrática y sus instituciones, los derechos humanos y valorar la participación ciudadana activa, solidaria y responsable, con conciencia de sus deberes y derechos, y respeto por la diversidad de ideas, formas de vida e intereses.
- e) Desarrollar capacidades de emprendimiento y hábitos, competencias y cualidades que les permitan aportar con su trabajo, iniciativa y creatividad al desarrollo de la sociedad.
- f) Tener hábitos de vida activa y saludable.

3.2 En el ámbito del conocimiento y la cultura:

- a) Conocer diversas formas de responder a las preguntas sobre el sentido de la existencia, la naturaleza de la realidad y del conocimiento humano.
- b) Pensar en forma libre y reflexiva, siendo capaces de evaluar críticamente la propia actividad y de conocer y organizar la experiencia.
- c) Analizar procesos y fenómenos complejos, reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad.
- d) Expresarse en lengua castellana en forma clara y eficaz, de modo oral y escrito; leer comprensiva y críticamente diversos textos de diferente nivel de complejidad, que representen lo mejor de la cultura, y tomar conciencia del poder del lenguaje para construir significados e interactuar con otros.
- e) Usar tecnología de la información en forma reflexiva y eficaz, para obtenerla, procesarla y comunicarla.



- f) Comprender el lenguaje oral y escrito de uno o más idiomas extranjeros, y expresarse en forma adecuada.
- g) Comprender y aplicar conceptos, procedimientos y formas de razonamiento matemático para resolver problemas numéricos, geométricos, algebraicos y estadísticos, y para modelar situaciones y fenómenos reales, formular inferencias y tomar decisiones fundadas.
- h) Comprender y aplicar conceptos, teorías y formas de razonamiento científico, y utilizar evidencias empíricas, en el análisis y comprensión de fenómenos relacionados con ciencia y tecnología.
- i) Conocer la importancia de la problemática ambiental global y desarrollar actitudes favorables a la conservación del entorno natural.
- j) Comprender y valorar la historia y la geografía de Chile, su institucionalidad democrática y los valores cívicos que la fundamentan.
- k) Conocer los principales hitos y procesos de la historia de la humanidad y en especial aquellos aspectos de carácter político, culturales y religiosos de relevancia para la sociedad chilena y tener conciencia de ser parte de un mundo globalizado.
- l) Tener un sentido estético informado y expresarlo utilizando recursos artísticos de acuerdo a sus intereses y aptitudes.



II.- Planes de Estudio y Decretos Vigentes

En las siguientes matrices curriculares, se describe los planes de estudio, define la organización del tiempo de cada nivel de enseñanza en horas anuales y semanales. De igual forma se distribuyen las horas de libre elección asignadas a los talleres JECD y/o completo de alguna asignatura:

Educación Parvularia

Decreto 481 (2018) - Aprueba Bases Curriculares de la Educación Parvularia.

ÁMBITO	NÚCLEO
Formación personal y social	1. Autonomía 2. Identidad 3. Convivencia
Comunicación	1. Lenguaje verbal 2. Lenguaje artístico
Relación con el medio natural y cultural	1. Seres vivos y su entorno 2. Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes 3. Relaciones lógico matemáticas y cuantificación

Primer nivel de Transición: Pre-Kínder.

Ámbitos		Nº horas semanales
Formación Personal		2
Formación Social		3
Comunicación	Lenguaje Verbal	8
	Lenguajes Artísticos	4
Relación Medio Natural-Cultural Seres Vivos y su entorno		2
Relación Medio Natural-Cultural Grupos Humanos , sus formas de vida y acontecimientos relevantes		4
Relación Medio Natural-Cultural Relación Lógico –Matemática Y Cuantificación		5
Religión		2
Total		30h

Segundo nivel de Transición: Kínder

Ámbitos		Nº horas semanales
Formación Personal		2
Formación Social		3
Comunicación	Lenguaje Verbal	9
	Lenguajes Artísticos	2
Relación Medio Natural-Cultural Seres Vivos y su entorno		2
Relación Medio Natural-Cultural Grupos Humanos , sus formas de vida y acontecimientos relevantes		4
Relación Medio Natural-Cultural Relación Lógico –Matemática Y Cuantificación		6
Religión		2
Total		30h



Primero Básico, Sin JECD.

- Decreto de Evaluación y Promoción, Decreto N° 511 de 1997.
- Decreto Plan de Estudio, Exento: N° 2960 de 2012.
-

Asignatura	N° horas Anuales	N° horas semanales
Lenguaje y Comunicación	304	8
Idioma extranjero: Inglés	38	1
Matemática	228	6
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	114	3
Ciencias Naturales	114	3
Artes Visuales	76	2
Música	76	2
Educación Física y Salud	114	3
Orientación	38	1
Tecnología	38	1
Religión	76	2
Total horas de Clases y/o Curriculares	1216	32

Segundo Básico, Sin JECD.

- Decreto de Evaluación y Promoción, Decreto N° 67 de 2018.
- Decreto Plan de Estudio, Exento: N° 2960 de 2012.

Asignatura	N° horas Anuales	N° horas semanales
Lenguaje y Comunicación	304	8
Idioma extranjero: Inglés	38	1
Matemática	228	6
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	114	3
Ciencias Naturales	114	3
Artes Visuales	76	2
Música	76	2
Educación Física y Salud	114	3
Orientación	38	1
Tecnología	38	1
Religión	76	2
Total horas de Clases y/o Curriculares	1216	32

Terceros Básicos, Con JECD.

- Decreto de Evaluación y Promoción, Decreto N° 67 de 2018.
- Decreto Plan de Estudio, Exento: N° 2960 de 2012.

Asignatura	N° horas Anuales	N° horas semanales
Lenguaje y Comunicación	304	8
Idioma Extranjero: Inglés.	76	2
Matemática	228	6
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	114	3
Ciencias Naturales	114	3
Artes Visuales	76	2
Música	76	2
Educación Física y Salud	152	4
Orientación	19	0,5
Tecnología	38	1
Religión	76	2
Total Plan común	1273	33.5



Taller JECD –		
Taller Resolución de Problemas	171	2
Expresión Corporal I		2
Orientación I		0.5
Total horas de libre disposición	171	4.5
Total horas de Clases y/o Curriculares	1444	38h

Cuartos Básicos, con JECD

- Decreto de Evaluación y Promoción, Decreto N° 67 de 2018
- Decreto Plan de Estudio, Exento: N° 2960 de 2012.

Asignatura	N° horas Anuales	N° horas semanales
Lenguaje y Comunicación	304	8
Idioma Extranjero: Inglés.	76	2
Matemática	228	6
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	114	3
Ciencias Naturales	114	3
Artes Visuales	76	2
Música	76	2
Educación Física y Salud	152	4
Orientación	19	0,5
Tecnología	38	1
Religión	76	2
Total Plan común	1273	33.5
Taller JECD –		
Taller Lectura comprensiva I	171	2
Expresión Corporal I		2
Orientación I		0.5
Total horas de libre disposición	171	4.5
Total horas de Clases y/o Curriculares	1444	38h

Quinto Básicos, con JECD

- Decreto de Evaluación y Promoción, Decreto N° 67 de 2018.
- Decreto Plan de Estudio, Exento: N° 2960 de 2012.

Asignatura	N° hora Anuales	N° horas semanales
Lenguaje y Comunicación	228	6
Idioma extranjero: Inglés	114	3
Matemática	228	6
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	152	4
Ciencias Naturales	152	4
Artes Visuales	76	2
Música	76	2
Educación Física y Salud	76	2
Orientación	38	1
Tecnología	38	1
Religión	76	2
Total Plan común	1254	33
Taller JECD –		
Taller: Lectura comprensiva II	228	
Expresión Corporal III		
Orientación		
Tecnología		
Total horas de libre disposición	228	6
Total horas de Clases y/o Curriculares	1482	39 h

Sexto Básicos, con JECD

- Decreto de Evaluación y Promoción, Decreto N° 67 de 2018.



- Decreto Plan de Estudio, Exento: N° 2960 de 2012.

Asignatura	N° hora Anuales	N° horas semanales
Lenguaje y Comunicación	228	6
Idioma extranjero: Inglés	114	3
Matemática	228	6
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	152	4
Ciencias Naturales	152	4
Artes Visuales	76	2
Música	76	2
Educación Física y Salud	76	2
Orientación	38	1
Tecnología	38	1
Religión	76	2
Total Plan común	1254	33
Taller JECD		
Taller: Resolución de Problemas y Profundización	228	
Expresión Corporal IV		
Orientación I		
Tecnología		
Total horas de libre disposición	228	6
Total horas de Clases y/o Curriculares	1482	39 h

Séptimo Básicos, con JECD

- Decreto de Evaluación y Promoción, Decreto N° 67 de 2018.
- Plan de estudio, Decreto Exento: N° 628 de 2016. Modificado por Decreto Exento 1265 del 2016

Asignatura de Aprendizaje Formación Común	N° horas Anuales	N° horas semanales
Lengua y Literatura	228	6
Idioma extranjero: Inglés	114	3
Matemática	228	6
Historia y Geografía y Ciencias Sociales	152	4
Ciencias Naturales	152	4
Artes Visuales	76	2
Música	76	2
Educación Física y Salud	76	2
Orientación	38	1
Tecnología	38	1
Religión	76	2
Sub total	1254	33
Talleres JECD		
Tecnología Aplicada III	190	1
Desarrollo Integral III		1
Polideportivo – Recreativo I		2
Música I		1
Total horas de Clases y/o Curriculares	1444	38h

Octavo Básicos, con JECD

- Decreto de Evaluación y Promoción, Decreto N° 67 de 2018.
- Plan de estudio, Decreto Exento: N° 628 de 2016. Modificado por Decreto Exento 1265 del 2016

Asignatura de Aprendizaje Formación Común	N° horas Anuales	N° horas semanales
Lengua y Literatura	228	6
Idioma extranjero: Inglés	114	3
Matemática	228	6



Historia y Geografía y Ciencias Sociales	152	4
Ciencias Naturales	152	4
Artes Visuales	76	2
Música	76	2
Educación Física y Salud	76	2
Orientación	38	1
Tecnología	38	1
Religión	76	2
Sub total	1254	33
Talleres JECD		
Tecnología Aplicada IV	190	1
Desarrollo Integral IV		1
Polideportivo – Recreativo II		2
Música II		1
Total horas de Clases y/o Curriculares	1444	38h

Primeros Medios, con JECD

- Evaluación y Promoción, Decreto N° 67 de 2018.
- Plan de estudio, Decreto Exento N° 1264 de 2016.

Asignatura de Aprendizaje Formación C	N° horas Anuales	N° horas semanales
común		
Lengua y Literatura	228	6
Idioma extranjero: Inglés	152	4
Matemática	266	7
Historia y Geografía y Ciencias Sociales	152	4
Ciencias Naturales	-----	-----
Biología	76	2
Química	76	2
Física	76	2
Artes Visuales o Musicales	76	2
Educación Física y Salud	76	2
Orientación	38	1
Tecnología	76	2
Religión	76	2
Sub total	1368	36
Talleres JECD		
Reforzamiento y Profundización en Ciencias Sociales I.	228	1
Consejo de Curso y Orientación I		1
Polideportivo – Recreativo III.		2
Crecimiento y Desarrollo Personal I.		2
Total Horas de clases y / o Curriculares	1596	42h

Segundos Medios, con JECD

- Evaluación y Promoción, Decreto N° 67 de 2018.
- Plan de estudio, Decreto Exento N° 1264 de 2016.

Asignatura de Aprendizaje Formación Común	N° horas Anuales	N° horas semanales
Lengua y Comunicación	228	6
Idioma extranjero: Inglés	152	4
Matemática	266	7
Historia , Geografía y Ciencias Sociales	152	4
Ciencias Naturales	-----	-----
Biología	76	2
Química	76	2
Física	76	2
Artes Visuales o Musicales	76	2
Educación Física	76	2
Orientación	38	1
Educación Tecnológica	76	2
Religión	76	2
Sub total	1368	36
Talleres JECD		
Reforzamiento y profundización en Ciencias Sociales II.		1

Consejo de Curso y Orientación II.	228	1
Polideportivo – Recreativo IV.		2
Crecimiento y Desarrollo Personal II.		2
Total Horas de clases y / o Curriculares	1596	42h

Tercero Medios, con JECD

- Evaluación y Promoción, Decreto Exento N° 67 de 2018.
- Plan de estudio: Decreto Exento N° 27/2001, 102/2002, 459/2002, 1147/2015.

Asignatura de Aprendizaje Formación Común	N° horas Anuales	N° horas semanales
Lengua y Literatura	114	3
Idioma Extranjero: Inglés	76	2
Matemática	114	3
Educación Ciudadana	76	2
Filosofía	76	2
Ciencias para la Ciudadanía	76	2
Plan común Electivo		
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	76	2
Formación General	608	16
Formación Diferenciada		
Lectura y Escritura Especializada (A)	18 (3 de 6 c/u)	
Geografía, Territorio y Desafíos Socioambientales (A)		
Pensamiento computacional y programación. (B)		
Probabilidades y estadística descriptiva inferencial (B)		
Ciencias de la Salud (B)		
Física (B)		
Total	684	18
Talleres JECD		
Religión	76	2
Ed. Física y Salud	76	2
Ciencias del Ejercicio Físico y Deportivo	76	2
Consejo de Curso y Orientación Vocacional	76	2
	304	8
Total Horas de clases y/o Curriculares	1596	42h

Cuartos Medios, con JECD

- Evaluación y Promoción, Decreto Exento N° 67 de 2018.
- Plan de estudio: Decreto Exento N° 27/2001, 102/2002, 459/2002, 1147/2015.

Asignatura de Aprendizaje Formación Común	N° horas Anuales	N° horas semanales
Lenguaje y Comunicación	114	3
Idioma Extranjero: Inglés	114	3
Matemática	114	3
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	152	4
Filosofía y psicología	114	3
Biología	76	2
Química	76	2
Física		
Artes Visuales o Artes Musicales	76	2
Educación Física	76	2
Consejo de Curso	38	1
Religión	76	2
Formación General	1026	27
Formación Diferenciada	342	9 h



Total	1368	36h
Taller JECD (HLD)	228	6
Desarrollo y Profundización de la Física II	228	2
Desarrollo del Pensamiento Matemático		2
Orientación Vocacional II		1
Polideportivo-Recreativo VI		1
Total Horas de clases y/o Curriculares	1596	42h

4.1. Plan de Estudios Cuartos Medios, Formación Diferenciada

Nombre del Plan	Módulo de Aprendizaje Plan Diferenciado:	Número horas
Humanista	Literatura e Identidad (Lengua Castellana y Comunicación)	4
	La ciudad Contemporánea. (Historia y Ciencias Sociales)	3
	Funciones y procesos infinitos. (Matemática)	2
Total de horas por plan (semanales)		9h
Físico-Matemático	Termodinámica (Física)	4
	Funciones y procesos infinitos. (Matemática)	3
	Literatura e Identidad (Lengua Castellana y Comunicación)	2
Total de horas por plan (semanales)		9h
Biólogo-Matemático	Célula, genoma y organismo. (Biología)	4
	Funciones y Procesos Infinitos. (Matemática)	3
	Literatura e Identidad (Lengua Castellana y Comunicación)	2
Total de horas por plan (semanales)		9h
Químico-Biólogo	Química plan diferenciado. (Química)	4
	Funciones y procesos infinitos. (Matemática)	2
	Célula, genoma y organismo. (Biología)	3
Total de horas por plan (semanales)		9h

III. Horas de Libre disposición

1. Criterios distribución horas de libre disposición.
- La distribución de las horas de libre disposición está en directa relación con nuestro Proyecto Educativo Institucional, los lineamientos establecidos por la Congregación Salesiana y del Ministerio de Educación, y con ello, propone ser un Liceo:
- eficiente y cualificado, a través del cual, se desarrolla un currículo educativo exigente y de calidad que apunta a la formación integral de nuestros estudiantes.
 - con sentido social que contribuye a la formación ciudadana y la construcción de una sociedad más justa y digna para el hombre y su entorno.
 - ofrece un servicio educativo exigente y de calidad, que se focaliza en la cobertura curricular vigente y en la mejora de los resultados académicos.
 - que promueve una visión humana y cristiana que le permita a cada joven la creación de un proyecto de vida, orientado a los estudios superiores.



5. que sea inclusivo, es decir, brinde oportunidad y herramientas a todos los estudiantes para desarrollar al máximo sus potencialidades respetando su individualidad en beneficio de su desarrollo sico-social.

De esta forma, a través de los distintos talleres, la asignación de un mayor número de horas en algunas asignaturas y basados en nuestro Proyecto Institucional buscamos:

-Promover el desarrollo de habilidades de orden superior tales como del pensamiento crítico, creativo y argumentativo; que posibiliten la construcción de nuevos saberes significativos y generativos.

- Complementar los sectores de aprendizaje, en forma de taller, que permitan profundizar los Planes y Programas de Estudios vigentes.

-Desarrollar estrategias de comprensión de lectura y resolución de problemas que permita mejorar el rendimiento en pruebas estandarizadas.

-Estimular el aprendizaje de las ciencias desarrollando una posición crítica, ética y constructiva en relación al avance científico-tecnológico y su impacto sobre la calidad de vida y medio ambiente.

-Desarrollar una perspectiva integrada e interrelacionada de los procesos políticos, económicos y sociales más significativos de la historia

-Brindar espacios de autoconocimiento, desarrollando la afectividad, empatía y el pensamiento crítico y reflexivo.

-Favorecer el desarrollo en los ámbitos físico, psicomotor, social y afectivo; propios del crecimiento y desarrollo personal de los alumnos que permitan mejorar la actitud y disposición en pro del descubrimiento progresivo del mundo y su entorno.

-Incorporar nuevas estrategias de enseñanzas y la tecnología al proceso de Enseñanza – Aprendizaje, favoreciendo la motivación y la adecuación temprana a los nuevos escenarios educativos nacionales, globales, culturales y pluriculturales.

-Enfatizar el desarrollo de la formación valórica y cognitiva, equilibrando las convicciones cristiano-salesianas con los cambios de nuestra sociedad.

-Maximizar la utilización de los espacios físicos y recursos, en beneficio del desarrollo integral de nuestros alumnos, priorizando clases interactivas y lúdicas que motiven e incentiven su aprendizaje.

-Generar espacios para la reflexión de las propias prácticas pedagógicas promoviendo la articulación entre los docentes de diversos niveles y asignaturas.

2. Talleres y asignaturas horas de libre disposición en los distintos niveles

3° Básico

Orientación	Se propone promover estrategias de socialización, integración e inclusión basadas en el respeto y la aceptación de sus compañeros de curso. De igual forma, busca acompañar a los estudiantes a ser solidarios con sus pares y promueve el trabajo en equipo colaborativo a nivel de las diferentes asignaturas; todo ello, a través de la aplicación de diversas estrategias de orden cognitivo como afectivo-motivacionales y de automanejo, destacando actividades de relajación, control de ansiedad y manejo de conflictos.
Otras Actividades	Taller de expresión Corporal I El presente taller es continuidad, se propone fortalecer y potenciar el desarrollo de destrezas psicomotoras, coordinación motriz y aspectos significativos de la afectividad a través de trabajos de expresión corporal, refiriéndose esto a la incursión del alumno en la representación teatral, baile, coreografías, las danzas folclóricas los juegos de roles, la expresión gestual, etc., dando énfasis en juego de roles, juegos de expresión gestual y juegos de coordinación óculo manual (4 tiempos) óculo podal (3 tiempos – test básicos, adaptados, de motricidad (velocidad de reacción – potencia- elasticidad) – lanzamiento y recepción de balones.



	Taller: Resolución de Problemas El presente taller es de continuidad, se propone desarrollar destrezas y habilidades matemáticas a través de juegos relacionados con la operatoria, la lógica matemática, los acertijos, las estrategias, etc. De igual modo el taller pretende reforzar los contenidos tratados en la asignatura de matemática y dispuestos en los planes de estudio. se utilizarán software educativo como por ej. Clic, Cabri, Geogebra Etc. Para Contribuir a que el alumno realice una aplicación y apropiación de los contenidos presentados en los ejes: número y operaciones, forma y espacios, resolución de problemas, etc.
--	--

Total de horas asignadas de libre disposición para talleres JECD.	4,5 horas.
--	-------------------

4° básico

Orientación	Se propone orientar los aprendizajes hacia la adquisición de hábitos y técnicas de estudios, a través de la aplicación de diversas estrategias que se focalizan en el desarrollo de habilidades y de actitudes afectivo- motivacionales. Guiar el desarrollo de actividades académicas a través de aprender a diseñar estrategias para la búsqueda de información en textos, el trabajo en biblioteca, el uso de internet, tareas, elaboración de trabajos, etc. Y utiliza textos y guías de aprendizaje que ayudan hacia la comprensión lectora bajo el formato SIMCE.
Otras Actividades	Taller: Expresión Corporal II El presente taller es de continuidad, propone fortalecer y potenciar el desarrollo de destrezas psicomotoras, coordinación motriz y aspectos significativos de la afectividad a través de trabajos de expresión corporal, refiriéndose esto a la incursión del alumno en la representación teatral, baile, coreografías, las danzas folclóricas los juegos de roles, la expresión gestual, etc., dando énfasis a danzas folclóricas, teatro, juego de roles, y juegos de coordinación.
	Taller: Lectura comprensiva I El presente taller es de continuidad y se propone desarrollar aprendizaje a través de la aplicación de diversas estrategias, con foco en evaluaciones estandarizadas. Está dirigido a fomentar y fortalecer el desarrollo de la lectura, (subrayado, y diversas estrategias que aporten al desarrollo de habilidades en las diferentes asignaturas, entendiendo esta como central en la adquisición del conocimiento). Lo anterior focalizado en el logro de una argumentación crítica y reflexiva.

Total de horas asignadas de libre disposición para talleres JECD.	4,5 horas.
--	-------------------

5° básico

Tecnología	Tecnología Aplicada, permite introducir a los estudiantes en los temas ambientales asociados a los cambios que la tecnología humana produce en el ambiente, al modificar y utilizar los recursos que ofrece el planeta, para la obtención de distintos productos. Está estructurado en tres unidades: 1. Relaciones entre el producto y el ambiente. 2. Uso y aprovechamiento de energías convencionales y alternativas, y uso eficiente de materiales. Aplicaciones de energías alternativas y aprovechamiento de materiales en la producción de un objeto tecnológico.
-------------------	--



Orientación	Desarrollo integral ofrece un espacio de profundización para el Consejo de Curso y Orientación. En este sentido, ofrece un tiempo y un lugar preferencial para el desarrollo de las actividades de comunicación y crecimiento personal como del curso en general. Se focaliza en promover el diálogo, la reflexión y estudio; dentro del cual el curso, constituido como comunidad pedagógica de trabajo; de carácter democrático, planifica y adopta decisiones destinadas a ejecutar acciones y proyectos escolares
Otras Actividades	Taller: Expresión Corporal III El presente taller es de continuidad y se propone capacitar a los alumnos para que adquieran destrezas rítmicas y alcancen formas de expresión y comunicación que toda educación estética debe desarrollar. Conociendo y respetando las principales manifestaciones artísticas presentes en el entorno, así como los elementos más destacados del patrimonio cultural logrando que valoren la danza como vehículo de expresión y comunicación, como también desarrollen sus habilidades y destrezas, la creatividad, la imaginación, la inventiva, la expresión y la comunicación que le permitan crecer en forma integral.
	Taller: Lectura comprensiva II El presente taller es de continuidad y se propone desarrollar aprendizaje a través de la aplicación de diversas estrategias de orden superior con foco en evaluaciones estandarizadas. Está dirigido a fomentar y fortalecer el desarrollo de la lectura, (subrayado, confección de preguntas explícitas e implícitas y diversas estrategias de la lectura, que aporten al desarrollo de habilidades en las diferentes asignaturas, entendiendo esta como central en la adquisición del conocimiento). A través de actividades de equipos, se buscará construir paneles de aprendizaje, de lectura, foros, discusiones, etc. Todo ello, focalizado en la argumentación crítica y reflexiva.

Total de horas asignadas de libre disposición para talleres JECD.	6,0 horas.
---	------------

6° básico

Tecnología	Tecnología aplicada se ocupa básicamente de generar situaciones y ambientes de aprendizaje propicios para la aplicación de habilidades y procesos tecnológicos. Se enfatiza en el impacto que produce la tecnología en el individuo y la sociedad actual, el ambiente y la vida. Desarrolla las capacidades para desempeñarse en forma efectiva en un ambiente tecnológico contribuyendo en el mejoramiento de su entorno; y el desarrollo de la conciencia acerca de la organización humana necesaria para producir tecnología.
------------	--



Orientación	Desarrollo integral ofrece un espacio de profundización en temas referidos al Consejo de Curso y Orientación. Entre ellas, se trabaja en forma cooperativa en proyectos propios y de servicio a otros. Enfatiza los valores del respeto y la responsabilidad como miembro del grupo, en acciones y decisiones tomadas en conjunto. En este sentido, ofrece un tiempo y un lugar preferencial para el desarrollo de las actividades de comunicación y crecimiento personal como del curso en general. Se trata de un espacio de diálogo, reflexión y estudio dentro del cual el curso, constituido como comunidad pedagógica de trabajo; de carácter democrático, planifica y adopta decisiones destinadas a ejecutar acciones y proyectos escolares
Otras Actividades	Taller: Resolución de Problemas y Profundización El presente taller es de continuidad, se propone generar un espacio que permita fortalecer los contenidos tratados en la asignatura de matemática común. Lo anterior a partir de la resolución de problemas, de juegos relacionados con la operatoria, los acertijos, etc. Siempre con foco en evaluaciones estandarizadas, para contribuir al alumno en la buena aplicación y apropiación de los contenidos presentados en los ejes: número y operaciones, forma y espacios, resolución de problemas, etc.
	Taller: Expresión Corporal IV El presente taller es de continuidad, se propone desarrollar la capacidad para comprender los factores que conforman la danza, como una unidad holística de cuerpo y mente, interacción de energías, espacio, tiempo y flujo, que favorece su crecimiento como persona mediante la liberación de energías, expansión, desbloqueo de tensiones, bienestar, equilibrio cuerpo-mente, expresión y afectividad. Al mismo tiempo valoran las danzas populares y tradicionales de Chile y Latinoamérica, demostrando dominio sobre sus diversas formas de expresión y crean secuencias coreográficas folklóricas

Total de horas asignadas de libre disposición para talleres JECD.	6,0 horas.
---	------------



Tecnología	Tecnología aplicada III busca que los estudiantes conozcan y comprendan que el impacto social y ambiental es un criterio a considerar en el análisis de productos tecnológicos; aprecien el sentido y dignidad de todo trabajo; y desarrollen respeto hacia tareas, trabajos de rigor y cumplimiento de compromisos. A través del apoyo tutelar, metodologías participativas y trabajo individual, el taller pretende afianzar el dominio de técnicas de investigación para la construcción de proyectos tecnológicos de bajo costo que impliquen la sistematización en el diseño y construcción Transversalmente pretende fortalecer la generación de hábitos de estudio y responsabilidad académica.
Educación Física	Polideportivo recreativo I propicia experiencias significativas de enriquecimiento a la clase de Ed. Física a través del aprendizaje de variados deportes no convencionales y recreativos en un ambiente de sana competencia a través del trabajo en equipo.
Orientación	En desarrollo integral III a través de trabajo individual y grupal, promueve el desarrollo de proyectos propios y de servicio a otros; hacerse responsable como miembro del grupo, de acciones y decisiones tomadas en conjunto; aprender a reconocer, analizar y tratar conductas discriminatorias en forma acorde con el valor del respeto por el otro; manejar conflictos en forma constructiva y alcanzar acuerdos; participar efectivamente como ciudadanos responsables en una sociedad democrática.
Música	Música I complementa la asignatura base, a través de la creación de coros, promueve a través de la musical la formación educación de sentimientos y valores de compañerismo, trabajo en equipos, solidaridad, respeto, tolerancia e inclusión. A su vez, permite la formación de hábitos de orden, disciplina y constancia, junto con el interés en el fenómeno sonoro, desarrollo rítmico, melódico y armónico, todo ello rasgos trabajados en equipo que se encuentran presentes en ámbito de la labor coral.

Total de horas asignadas de libre disposición para talleres JECD.	5,0 horas.
---	------------

8° básico

Tecnología	Tecnología Aplicada IV busca superar la separación que en ocasiones se establece entre la dimensión formativa y la instructiva. Están contruidos sobre la base de contenidos programáticos significativos que tienen una carga formativa muy importante, ya que en el proceso de adquisición de estos conocimientos y habilidades los alumnos establecen jerarquías valóricas, formulan juicios morales, asumen posturas éticas y desarrollan compromisos sociales. A través del trabajo colaborativo y grupal, pretende continuar avanzando en el dominio de técnicas de investigación e incorporación de las Tics, como medio de recolección de información para la construcción de proyectos tecnológicos de bajo costo que impliquen una exposición al final de año. Transversalmente pretende fortalecer la generación de hábitos de estudio y responsabilidad académica.
Educación Física	Polideportivo – Recreativo II propicia experiencias significativas de enriquecimiento a la clase de Ed. Física, de acuerdo a su edad, se promueve el acondicionamiento físico, reglas y normas de variados deportes.
Orientación	Desarrollo Integral IV, apunta hacia el desarrollo de las capacidades de comprensión y comunicación, como una herramienta fundamental para la integración de las personas en el grupo curso, basado en una proyección hacia una sociedad moderna, participativa y democrática. Por tanto, es un espacio que propicia la escucha, el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, la creatividad y el diálogo; todo ello como una herramienta efectiva para la resolución de conflictos, entre otros.
Música	Música II complementa la asignatura base, a través de la creación de coros. Promueve a través de la musical, la formación de sentimientos y valores tale como: solidaridad, respeto, tolerancia e inclusión. Realiza un diagnóstico, que permite pasar al nivel de clasificación de voces en Primera voz, Segunda voz y Tercera voz en relación a la tesitura, clasificándolos en niños sopranos, mezzosopranos y contralto, utilizando como referencia los registros: Primera voz de MI a MI, Segunda voz de DO a DO y Tercera voz de LA a LA. Para luego comenzar con los respectivos ensayos, en base a un repertorio conocido.

Total de horas asignadas de libre disposición para talleres JECD.	5,0 horas.
---	------------



I° Medio

Historia Geografía y Ciencias Sociales	El Reforzamiento y profundización en Ciencias Sociales I. intenciona, según la etapa de desarrollo del educando, y a través del uso de metodologías participativas y nuevas tecnologías, fortalecer el conocimiento de los alumnos sobre diversos procesos internos en cuanto a sus características geográficas, demográficas y políticas-económicas como parte del reconocimiento de las raíces culturales.
Educación Física	Polideportivo – Recreativo III. propicia experiencias significativas de enriquecimiento a la clase de Ed. Física a través del aprendizaje de variados deportes no convencionales, juegos recreativos, con énfasis en el acondicionamiento físico general.
Orientación	Consejo curso y Orientación I. propicia un espacio para el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, la creatividad y el diálogo. Permite experiencias significativas de crecimiento personal en ámbitos psico-afectivo y sociales, tanto en su ámbito grupal, como en relación a sus pares, frente a temas como la participación democrática, prevención de drogas, liderazgo y autoafirmación personal.
Lengua y Literatura, Historia, G. y C. Sociales, y Orientación.	Taller: Crecimiento y desarrollo personal I Genera espacios, que permitan el autoconocimiento, el desarrollo de la autoestima, autodisciplina y equilibrio emocional frente a temas como la prevención de drogas, liderazgo y autoafirmación personal. Permite hacerse responsable, como miembro del grupo de acciones y decisiones tomadas en conjunto; aprender a reconocer, analizar y tratar prácticas y conductas discriminatorias en forma acorde con el valor del respeto por el otro. De igual forma este taller pretende ser un aporte a las diferentes asignaturas, a partir de la lectura y discusión de temas relevantes para el acontecimiento nacional.

Total de horas asignadas de libre disposición para talleres JECD.	6,0 horas.
---	------------

II° Medio

Historia Geografía y Ciencias Sociales	Reforzamiento y profundización en Ciencias Sociales II. busca, según la etapa de desarrollo del educando, y a través del uso de metodologías participativas y nuevas tecnologías, desarrollar en los estudiantes destrezas que les permitan comprender los diferentes procesos, sean estos económicos o sociales, propios de la globalización y fenómenos culturales, como también otros procesos locales.
Educación Física	Polideportivo - Recreativo IV. propicia experiencias significativas de enriquecimiento a la clase de Ed. Física a través del aprendizaje de variados deportes no convencionales, juegos recreativos y actividades de acondicionamiento físico propias de deportes como: fútbol, voleibol y básquetbol, de acuerdo a la etapa de desarrollo del educando.
Orientación	Consejo de Curso y Orientación II. tiene como objetivo generar espacios a través de los cuales vivencian experiencias significativas de crecimiento personal y grupal en ámbitos psico-afectivo, y social tanto en su curso como en relación a sus pares, frente a temas como el respeto a la democracia, el liderazgo, proyectos de vida, la orientación vocacional, y transversalmente: amor y sexualidad. A través de este taller que estimulan una actitud inclusiva que respeta y valora las todas las ideas y creencias especialmente, aquellas distintas de las propias. Reconocer el diálogo como fuente permanente aproximación y de humanización.
Lengua y Literatura, Historia, G. y C. Sociales, y Orientación.	Crecimiento y Desarrollo Personal II. propicia espacios de autoconocimiento, el desarrollo de la afectividad y equilibrio emocional, así como la voluntad frente a factores de riesgo social. Transversalmente se enfatiza el valor del respeto y la solidaridad. Por tanto, es un espacio que propicia el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, la creatividad y el diálogo.

Total de horas asignadas de libre disposición para talleres JECD.	6,0 horas.
---	------------



III° Medio

Total de horas asignadas de libre disposición para talleres JECD.		6,0 horas.
Física	Taller: Desarrollo y Profundización de la Física I. busca, a través del uso de metodologías participativas desarrollar en los estudiantes habilidades y conocimientos que les permitan, a través de, trabajos colaborativos y en equipo, reflexionar, y comprender el mundo de las interacciones dinámicas y la energía, así como recreación y análisis de contenidos de la tierra y su entorno.	
Educación Física	Polideportivo - Recreativo V. tiene como objetivo propiciar experiencias significativas de enriquecimiento a la clase de Ed. Física a través del aprendizaje de variados deportes no convencionales, juegos recreativos y actividades de acondicionamiento físico específicos para deportes como: básquetbol, fútbol y voleibol, en tres grupos	
Orientación	Orientación Vocacional I tiene como objetivo, orientar a los estudiantes en la sexualidad y el amor, como una opción de vida, que acorde a su naturaleza, intereses y valores, les permita consolidar su desarrollo integral; vivenciando actividades colaborativas y en equipos, así como como jornadas, retiros vocacionales y entre otras.	
Lengua y Literatura,	Desarrollo del Lenguaje Escrito tiene como objetivo desarrollar competencias lingüísticas relacionadas con la recreación y redacción de textos, la comprensión de los mismos, y la expresión oral en concordancia a las normas y diferentes situaciones comunicativas. Desarrollar actividades de trabajo individual y grupal, y utilización de herramientas tecnológicas como las Tics. Lo anterior con foco particular en evaluaciones estandarizadas.	

IV Medio

Total de horas asignadas de libre disposición para talleres JECD.		6,0 horas.
Física	Desarrollo y Profundización de la Física II busca a través de aprendizajes activos y participativos, especializar y/o profundizar en el área de la Física, con foco en la prueba de ciencia en la PSU.	
Educación Física	Polideportivo- Recreativo VI. busca propiciar experiencias significativas de enriquecimiento a la clase de Ed. Física a través del aprendizaje y juego de variados deportes no convencionales, juegos recreativos y la organización de actividades deportivas grupales.	
Orientación	Orientación Vocacional II busca a través de jornadas, retiros vocacionales y otras actividades propias del PEPS-L, orientar al estudiante en la elección de un Proyecto de Vida, que acorde a sus intereses, habilidades, valores, les permita consolidar su desarrollo integral.	
Matemática	Desarrollo del Pensamiento Matemático. busca aplicar los conocimientos matemáticos en la resolución de conflictos reales y cotidianos, de diversas áreas del saber cómo: ingeniería, economía, estadística, etc. permitiendo la comprensión global del tema estudiado y el desarrollo de habilidades de orden superior relacionadas con la Prueba de Selección Universitaria del sector.	



Considerando lo expuesto en el decreto 83/15, se definen para el COM, los criterios y orientaciones de adecuación curricular para la educación parvularia y la educación básica, los cuales tiene como propósito favorecer el acceso al currículo nacional a los estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE)¹, para lo cual se establecen los siguientes principios y criterios, orientadores a tener presentes en todas nuestras adecuaciones curriculares:

1. Principios orientadores para la adecuación curricular.

- Igualdad de oportunidades.
- Calidad educativa con equidad.
- Inclusión educativa y valoración de la diversidad.
- Flexibilidad de la respuesta educativa.

2. Criterios orientadores para la adecuación curricular.

Teniendo presente los principios y criterios orientadores señalados, las adecuaciones curriculares que se realicen en el COM, estarán dirigidos, preferentemente, a la educación parvularia y enseñanza básica. Sumado a lo anterior, y considerando en todo momento nuestro PEPS-L, dichas adecuaciones curriculares se harán en base al enfoque que define el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) y, pensando en los niños que pertenecen al programa de integración PIE, especialmente los permanentes, se organizará un “Plan de Apoyo Curricular Individualizado” (PACI), que tiene por objetivo orientar la acción pedagógica que los docentes adoptarán para apoyar el aprendizaje de todos ellos. En este sentido, las prácticas pedagógicas en el COM deberán considerar las siguientes disposiciones que nos ofrece el Decreto 83/2015:

- a. La diversidad e individualidad.
- b. Toda la información recogida previamente durante el proceso de evaluación diagnóstica respecto a las Necesidades Educativas Especiales (NEE) de los estudiantes implicados.
- c. Asegurar que los estudiantes con NEE reciban una educación de calidad, permanezcan en el sistema educativo y reciban las mismas oportunidades que el resto de los estudiantes.
- d. Desarrollar trabajos en equipo, entre profesionales de la educación, especialistas, familia y estudiantes involucrados.

3. Respeto a la toma de decisiones para la implementación de adecuaciones curriculares.

Se deben considerar cuatro aspectos fundamentales:

A. Evaluación diagnóstica individual.

Esta evaluación, tiene como objeto recoger información útil, válida y pertinente, proveniente de diversos agentes (equipo profesional multidisciplinario, familia del estudiante, entre otros), cuyo propósito permite conocer las dificultades y fortalezas del estudiante en cuanto a los aprendizajes previos que posee respecto de los aprendizajes prescritos, potencialidades e intereses en cada una de las áreas, contenidos, objetivos de aprendizaje, dificultades o factores que obstaculizan al estudiante en la consecución de los objetivos de aprendizaje propuesto, así como también los estilos de aprendizaje propios de cada uno de los estudiantes.

B. Definición del tipo de adecuación curricular.

¹



Esta iniciativa, apunta al proceso por el cual los profesionales (profesores(a) y profesionales especialistas), realizan el o los tipos de adecuaciones curriculares más apropiados para cada asignatura, todo ello, con el objeto de responder y ayudar en las necesidades más relevantes de apropiación de los aprendizajes de cada estudiante.

C. Planificación y registro de adecuaciones curriculares.

Es el documento de registro oficial que el COM, oficializa frente al MINEDUC, para evidenciar el plan de adecuaciones curriculares que se desarrollará, siempre que sea necesario. En él estará presente todo el proceso formativo del estudiante. Tendrá registrado toda la información relevante recogida en el diagnóstico para el proceso de adecuación curricular y tiene como fin, aportar en la toma de decisiones de los distintos agentes que forman parte del proceso formativo del estudiante (profesores, profesional de apoyo, familia, etc.)

D. Evaluación, calificación y promoción de los estudiantes con NEE.

La evaluación, calificación y promoción de los estudiantes con NEE, tomará como base lo establecido en el actual Reglamento de Evaluación y Promoción vigente para la Educación Básica. Para los estudiantes que se encuentran en carácter de transitorios en el proyecto PIE, se considerará una evaluación diferenciada acorde a su necesidad y para los permanentes, se considerará una evaluación diferenciada acorde al “plan de adecuación curricular individual” (PACI) que ofrece el Liceo, según corresponda.

4. Tipos de adecuaciones curriculares y criterios para su aplicación.

A. Las adecuaciones curriculares de acceso.

Este tipo de adecuaciones Curriculares de Acceso, tiene por objetivo reducir o eliminar las barreras a las que se ven enfrentados los estudiantes con NEE, y tienen como fin, equiparar las condiciones con los demás estudiantes. Las que consideraran los siguientes criterios:

- Presentación de la información: permitir a los estudiantes con NEE acceder a la información por medios alternativos considerando la dificultad particular de cada uno de ellos,
- Formas de respuesta: favorecer la recogida de información a través de distintas formas de respuesta con el objeto de permitir dar cuenta de la situación de cada uno de los estudiantes.
- Ambiente y/o entorno: organizar y distribuir las instalaciones de la sala y/o colegio, así como también la ubicación del estudiante en dichas instalaciones, de modo que ayuden a garantizar las condiciones necesarias para que el estudiante no se vea enfrentado a dificultades extraordinarias en el desarrollo del proceso de aprendizaje.
- Tiempo y horario: distribuir el tiempo y horarios, que sea necesario adecuar, acorde a las necesidades y dificultades del estudiante durante el proceso de aprendizaje.
- Condiciones de entrada a una evaluación: que el formato, exigencia y modo de emitir una respuesta, sea conocido por los estudiantes, todo ello con el fin de favorecer la familiarización de las condiciones de entrada y frente al desarrollo de una prueba. Esto es, que las condiciones de entrada a una evaluación, no presenten una dificultad adicional que entorpezca el desempeño del estudiante.

B. Las adecuaciones curriculares en los Objetivos de Aprendizaje (OA).



Este tipo de adecuaciones curriculares tienen por objetivo realizar modificaciones y ajustes en los programas de estudios respecto de los Objetivos de Aprendizaje (OA), se harán según las necesidades particulares de cada uno de los estudiantes con NEE. Para ello, se debe tener presente los criterios que expone en el decreto 83/15, y que a continuación se señalan:

- Graduación del nivel de complejidad: Graduar la complejidad de un contenido cuando en su desarrollo se dificulta la adquisición de aspectos esenciales de un determinado objetivo de aprendizaje o cuando está por debajo de las posibilidades reales de la adquisición del estudiante.
- Priorización de objetivos de aprendizaje y contenidos: Seleccionar y priorizar los objetivos de aprendizaje y contenidos que se consideren imprescindibles para el desarrollo integral del estudiante y para la adquisición de aprendizajes posteriores.
- Temporalización: Flexibilizar los tiempos establecidos en el currículum y adecuarlos para la consecución del logro de los objetivos de aprendizaje propuestos.
- Enriquecimiento del currículum: Corresponde a la incorporación de objetivos de aprendizaje no previstos en las bases curriculares y que se consideran de primera importancia en el desarrollo integral del estudiante.
- Eliminación de aprendizajes: Este criterio se debe considerar solamente cuando otras formas de adecuación curricular no resultan efectivas y después de agotadas todas las instancias de las adecuaciones curriculares. Cabe señalar, que es importante evitar la eliminación de aquellos aprendizajes que se consideran básicos y que son imprescindibles para el desarrollo integral del alumno y que son la base para objetivos de aprendizaje posteriores.

5. Estrategias de Evaluación Diferenciada según Necesidades Educativas Especiales (NEE).

A. Diagnóstico: Trastorno Específico del Lenguaje (TEL)

Tipos de Adecuaciones Curriculares para estudiantes con diagnostico TEL
Tiempo Asignado que se puede utilizar: - Se recomienda parcelar los contenidos a evaluar, realizando una evaluación en etapas. - Dar mayor tiempo para la elaboración de respuestas del estudiante. Tipo de instrumento que se puede utilizar: - Evaluar con material de apoyo tangible (uso de material concreto) - Evaluar con material de apoyo visual, con el propósito de inducir a través de la representación gráfica. - Evaluar oralmente cuando estén presente dificultades de expresión escrita o cuando se estime conveniente. - Evaluar de manera escrita a los estudiantes que presenten problemas de expresión oral. Considerando que las dificultades de expresión oral pueden traspasarse al lenguaje lecto-escrito. - Evaluar conductas, desempeños y procesos a través de una pauta de observación con una escala de apreciación (como anexo a la evaluación). - Evaluar al estudiante individualmente a través de una presentación oral en distinto formato (exposiciones o disertaciones), considerando especialmente las dificultades como dislalias, trastorno fonológico y espasmofemia, las que pueden acompañar a los niños que presentan TEL. - Evaluar la elaboración o confección de maquetas, juegos, carteles, papelógrafos, etc, que sinteticen el contenido de la unidad. - Evaluar a través de un proyecto de investigación simple (formulación de preguntas, justificación de la relevancia o pertinencia de la investigación, etc). Grado de dificultad que se puede aplicar:



- Complementar mediante una especificación verbal, frente a una instrucción escrita a causa de confusión o no comprender la tarea a realizar; en los niños con TEL, se hace necesario, confirmar, por parte del profesor, que la/las instrucciones fueron comprendidas a cabalidad.
- Evaluar utilizando adecuaciones curriculares significativas, tales como temporalización, simplificación y priorización.

Trabajo o actividades complementarias que se puede utilizar:

- Evaluar un trabajo o crear una nueva evaluación que evidencie una mayor posibilidad de logro, la que debe estar igualada en cuanto al nivel de complejidad en consideración con la primera evaluación.

Espacio y/o lugar donde se puede aplicar: De acuerdo a las características del específicas del estudiante, se sugiere valorar en conjunto con el especialista a cargo

- Aplicar en forma individual en aula de recursos
- Aplicar en forma grupal en aula de recursos.
- Aplicar en aula común.
-

Formato que se puede utilizar:

- Subrayar o ennegrecer aquellos conceptos claves que dirijan la pregunta a realizar.
- Utilizar una hoja de mayo o menor tamaño de acuerdo a la tarea a realizar.
- Utilizar imágenes nítidas.

Estructura o tipo de preguntas que se pueden utilizar:

- Utilizar un ítem de selección múltiple que no supere tres opciones.
- Utilizar un ítem de completación.
- Finalizar con un ítem de desarrollo, aplicado de manera oral o escrita, que evidencie su comprensión de los contenidos tratados.
- Reformular las instrucciones, preguntas y/o alternativas en relación a las individualidades de cada estudiante.

B. Dificultades Específicas del Aprendizaje (DEA)

Tipos de Adecuaciones Curriculares para estudiantes con diagnostico DEA.

Tiempo Asignado que se puede utilizar:

- Dar mayor tiempo para la elaboración de la respuesta del alumno/a
- Otorgar mayor tiempo para el desarrollo de la prueba total
- Dividir las tareas complejas en tiempos parcelados

Tipo de instrumento que se puede utilizar:

- Evaluar con material de apoyo tangible (uso de material concreto: como billetes y monedas, palotines para el conteo, fichas, entre otros), con el propósito de ejemplificar a través de elementos que representan situaciones cotidianas.
- Evaluar a través de un trabajo de investigación, individual o grupal, a un/a alumno/a que presentan problemas o dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje, asignando una tarea o responsabilidad más acotada o concreta.
- Evaluar a partir de esquemas, mapas conceptuales u organizadores gráficos de la información.
- Evaluar la elaboración o confección de maquetas, juegos, carteles, papelógrafos, etc., que sinteticen el contenido de la unidad.

Grado de dificultad que se puede aplicar:

- Evaluar disminuyendo el número de preguntas o ejercicios de los ítems, manteniendo la proporción de los contenidos más relevantes a evaluar (evaluación simplificada).
- Complementar mediante una especificación verbal frente a una instrucción escrita a causa de confusión o no comprende la tarea a realizar (mediación).

Trabajo o actividades complementarias que se puede utilizar:

- Evaluar un trabajo o crear una nueva evaluación que evidencie una mayor posibilidad de logro, la que debe estar igualada en cuanto al nivel de complejidad en consideración con la primera evaluación.
- Evaluar un glosario con los términos o conceptos centrales de la unidad, asignándoles un puntaje adicional.

Espacio y o lugar que se puede aplicar

- Aplicar en aula común con especialista a cargo.

Formato que se puede utilizar:

- Utilizar un interlineado de mayor separación que facilite la visualización entre cada ítem.
- Subrayar o ennegrecer aquellos conceptos claves que dirijan la pregunta realizada.
- Presentar todo el escrito en formato justificado.
- Utilizar imágenes nítidas.
- Utilizar consignas cortas y precisas para la comprensión.

Estructura o tipo de preguntas que se puede utilizar:

- Utilizar un ítem de selección múltiple que no supere tres alternativas para aquellos con NEE.
- Finalizar por medio de un ítem de desarrollo que evidencie su comprensión y la aplicación de los contenidos tratados.
- Reformular las instrucciones, preguntas y/o alternativas

C. Diagnóstico: Trastorno de déficit atención con o sin hiperactividad (TDA)

Tipos de Adecuaciones Curriculares para estudiantes con diagnostico TDA.
Tiempo Asignado que se puede utilizar: dividir los ítems en pequeños grupos, de manera que la evaluación esté parcelada y fijar tiempo límite para cada uno de éstos. • Dar mayor tiempo para la elaboración de la respuesta del estudiante. • Parcelar los contenidos a evaluar de una misma unidad temática, realizando una evaluación en etapas. Tipo de instrumento que se puede utilizar: • Evaluar con material de apoyo visual (uso de láminas o dibujos alusivos al tema, tablas de multiplicar y glosario de vocabulario), con el propósito de inducir a través de la representación gráfica. • Evaluar a través de un trabajo de investigación, individual o grupal, asignando una tarea más acotada o concreta. • Evaluar la elaboración o confección de maquetas, juegos, carteles, papelógrafos, entre otros, que sinteticen el contenido de la unidad. Grado de dificultad que se puede aplicar: • Evaluar disminuyendo el número de preguntas o ejercicios de los ítems, manteniendo la proporción de los contenidos más relevantes a evaluar (evaluación simplificada). Trabajo o actividades complementarias que se puede utilizar: • Evaluar utilizando un número mayor de evaluaciones (para dar oportunidades de observación de aprendizajes) asignándoles puntuaciones diferentes. • Evaluar un glosario con los términos o conceptos centrales de la unidad, asignándoles un puntaje adicional. Espacio y/o lugar que se puede utilizar: • Aplicar en forma grupal en aula de recursos con especialista a cargo. • Aplicar en aula común con especialista a cargo. Formato que se puede aplicar: • Utilizar letra de mayor o menor tamaño de manera uniforme.



- Utilizar un interlineado de mayor separación que facilite la visualización entre cada ítem.
- Subrayar o ennegrecer aquellos conceptos claves que dirijan la pregunta realizada.
- Utilizar imágenes nítidas.

Estructura o tipo de preguntas que se puede utilizar:

- Comenzar por medio de un ítem de términos pareados que sean inductores de los objetivos de aprendizaje a evaluar entre conceptos claves y su definición.
- Utilizar un ítem de selección múltiple que no supere tres alternativas.
Utilizar un ítem de Completación.
- Reformular las instrucciones, preguntas y/o alternativas.

D. Diagnóstico: Funcionamiento Intelectual Limítrofe (FIL).

Tipos de Adecuaciones Curriculares para estudiantes con diagnostico FIL.

Tiempo Asignado que se puede utilizar:

- En el caso de una evaluación escrita, en lo posible se debe procurar que el alumno logre desarrollar su evaluación en el mismo tiempo asignado para todo el grupo curso, para esto es posible parcelar los contenidos a evaluar de una misma unidad temática, realizando una evaluación en etapas (dos clases), se debe cautelar que en la segunda sesión de evaluación cuente con el clima necesario, se sugiere sentarlo cerca del docente y solo, evitando distracciones.
- Cuando la evaluación sea a través de una disertación o exposición de algún tema, entregar mayor cantidad de tiempo, ya que los alumnos con FIL presentan dificultades en la elaboración y expresión oral de sus ideas.
- En el área artística (realización de dibujos, pintado, manualidades) se puede otorgar el mismo tiempo que el grupo curso, considerando que los alumnos con FIL presentan un retraso en el desarrollo de todas las áreas, pudiendo presentar dificultades en la motricidad fina.

Tipo de instrumento que se puede utilizar:

- En el caso de pruebas escritas, permitir el uso de material concreto y/o gráfico de apoyo (elementos para contar, permitir hacer rayas, apoyar con imágenes que clarifiquen instrucción y contenidos, etc)
- Utilizar evaluación a través de trabajos de investigación, individual o grupal, asignando una tarea o responsabilidad más acotada o concreta.
- Evaluar la elaboración o confección de maquetas, juegos, carteles, papelógrafos, etc., que sinteticen el contenido de la unidad, especialmente en asignaturas con contenidos más complejos, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, inglés, etc.

Grado de dificultad que se puede aplicar:

- Complementar mediante una especificación verbal o apoyo frente a una instrucción escrita evitando confusión o no comprensión de la tarea a realizar.

Trabajo o actividades complementarias que se puede utilizar:

- Incorporar evaluando mediante trabajos o actividades extras que evidencie una mayor posibilidad de logro, la que debe estar igualada en cuanto al nivel de complejidad en consideración con la primera evaluación.

Espacio y/o lugar que se puede utilizar:

- En primera instancia aplicar en aula común, de preferencia sentarlo sólo para evitar distracciones, en caso de contar con apoyo de especialista, evaluar cuando se encuentre presente.
- En caso que el alumno presente dificultades importantes para mantener la atención y/o requiere de permanente apoyo instruccional, aplicar en forma grupal en aula de recursos con especialista a cargo.

Formato que se puede aplicar: • Utilizar un interlineado de mayor separación que facilite la visualización entre cada ítem. • Utilizar tablas para dar una mejor distribución del espacio. • Utilizar imágenes nítidas. Estructura o tipo de preguntas que se puede utilizar: • Utilizar ítems de respuesta corta. • Leer la prueba y aclarar las instrucciones, para asegurarse que el estudiante las haya entendido antes de hacer la prueba. • Evitar el uso de instrucciones demasiado extensas. • Comenzar por medio de un ítem de términos pareados que sean inductores de los objetivos de aprendizaje a evaluar entre conceptos claves y su definición. • Utilizar un ítem de selección múltiple que no supere tres alternativas.

E. Diagnóstico: DEFICIT INTELECTUAL LEVE (DIL)

Tipos de Adecuaciones Curriculares para estudiantes con diagnostico DIL.
Tiempo Asignado que se puede utilizar: • Dar mayor tiempo para la elaboración de la respuesta del alumno. • Otorgar mayor tiempo para el desarrollo de la prueba total. • Parcelar los contenidos a evaluar de una misma unidad temática, realizando una evaluación por etapa. Tipo de instrumento que se puede utilizar: • En el caso de pruebas escritas, permitir el uso de material concreto y/o gráfico de apoyo (elementos para contar, permitir hacer rayas, apoyar con imágenes que clarifiquen instrucción y contenidos, etc) • Utilizar evaluación a través de trabajos de investigación, individual o grupal, asignando una tarea o responsabilidad más acotada o concreta. • Evaluar la elaboración o confección de maquetas, juegos, carteles, papelógrafos, etc., que sinteticen el contenido de la unidad, especialmente en asignaturas con contenidos más complejos, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, inglés, etc. Grado de dificultad que se puede aplicar: • Complementar mediante una especificación verbal o apoyo frente a una instrucción escrita evitando confusión o no comprensión de la tarea a realizar. • Evaluar exigiendo un menor porcentaje de logros para asignar la calificación mínima aprobatoria. Si del curso se exige un 60% o más para la calificación 4.0, a este estudiante se le puede exigir un 50%; sólo aplicable en casos específicos de estudiantes con NEE permanentes. Trabajo o actividades complementarias que se puede utilizar: • Incorporar evaluando mediante trabajos o actividades extras que evidencie una mayor posibilidad de logro, la que debe estar igualada en cuanto al nivel de complejidad en consideración con la primera evaluación. • Actividades grupales son de gran apoyo, donde exista un guía, que sea un apoyo para el alumno, trabajos relacionados con manualidades y del ámbito de la historia universal, leyendas etc... Espacio y/o lugar que se puede utilizar: • Aplicar en forma individual en aula de recursos con especialista a cargo. • Aplicar en forma grupal en aula de recursos con especialista a cargo. • Aplicar en aula común con especialista a cargo. Formato que se puede aplicar: • Utilizar un interlineado de mayor separación que facilite la visualización entre cada ítem.



- Utilizar tablas para dar una mejor distribución del espacio.
- Utilizar imágenes nítidas.

Estructura o tipo de preguntas que se puede utilizar:

- Utilizar ítems de respuesta corta.
- Leer la prueba y aclarar las instrucciones, para asegurarse que el estudiante las haya entendido antes de hacer la prueba.
- Evitar el uso de instrucciones demasiado extensas.
- Comenzar por medio de un ítem de términos pareados que sean inductores de los objetivos de aprendizaje a evaluar entre conceptos claves y su definición.
- Utilizar un ítem de selección múltiple que no supere tres alternativas

F. TRASTORNO ESPECTRO AUTISTA (TEA)

Tipos de Adecuaciones Curriculares para estudiantes con diagnostico TEA

Tiempo Asignado que se puede utilizar:

- El tiempo asignado no debe ser excesivo
- Dar mayor tiempo para la elaboración de la respuesta del estudiante.
- Parcelar los contenidos a evaluar de una misma unidad temática, realizando una evaluación en etapas.

Tipo de instrumento que se puede utilizar:

- Evaluación es a través de imágenes, videos, que sean llamativas para el alumno, se le deben explicar las metáforas, se deben limitar las excesivas preguntas, deben ser pruebas cortas, concretas y con las indicaciones en forma clara y sencilla, el docente debe asegurarse que el alumno comprendió la instrucción.

Grado de dificultad que se puede aplicar:

- Complementar mediante una especificación verbal o apoyo frente a una instrucción escrita evitando confusión o no comprensión de la tarea a realizar.
- En las actividades de comprensión debe existir un grado de dificultad menor.
- Evaluar exigiendo un menor porcentaje de logros para asignar la calificación mínima aprobatoria. Si del curso se exige un 60% o más para la calificación 4.0, a este estudiante se le puede exigir un 50%; sólo aplicable en casos específicos de estudiantes con NEE permanentes.

Trabajo o actividades complementarias que se puede utilizar:

- Trabajar actividades relacionadas con intereses del alumno, a través de videos, imágenes llamativas.
Actividades donde el alumno sea incluido en diversas actividades lúdicas, que participe, el profesor debe estimular la participación del alumno, en educación física motivar la participación.

Espacio y/o lugar que se puede utilizar:

- Aplicar en forma individual en aula de recursos con especialista a cargo.
- Aplicar en forma grupal en aula de recursos con especialista a cargo.
- Aplicar en aula común con especialista a cargo.

Formato que se puede aplicar:

- Utilizar letra de mayor o menor tamaño de manera uniforme.
- Utilizar un interlineado de mayor separación que facilite la visualización entre cada ítem.
- Subrayar o ennegrecer aquellos conceptos claves que dirijan la pregunta realizada.
- Utilizar imágenes nítidas.

Estructura o tipo de preguntas que se puede utilizar:

- Utilizar ítems de respuesta corta.
- Leer la prueba y aclarar las instrucciones, para asegurarse que el estudiante las haya entendido antes de hacer la prueba.
- Evitar el uso de instrucciones demasiado extensas.



- Comenzar por medio de un ítem de términos pareados que sean inductores de los objetivos de aprendizaje a evaluar entre conceptos claves y su definición.
- Utilizar un ítem de selección múltiple que no supere tres alternativas.

V. Criterios de promoción escolar

Según lo planteado en el reglamento de evaluación de nuestro establecimiento, en la promoción de los estudiantes se considerarán en forma conjunta el logro de los objetivos de aprendizaje de las asignaturas y la asistencia a clases.

➤ **Respecto del logro de los objetivos, serán promovidos los estudiantes que:**

- a. Hubieren aprobado todas las asignaturas de sus respectivos planes de estudio.
- b. Serán promovidos los estudiantes que **no hubieren aprobado una asignatura**, siempre que su nivel general de logro corresponda a un promedio 4,5 o superior.
Para efecto del cálculo se considerará la calificación de la asignatura no aprobada.
- c. Igualmente, serán promovidos los estudiantes que **no hubieren aprobado dos asignaturas**, siempre que su nivel general de logro corresponda a un promedio 5,0 o superior. Para efecto del cálculo de este promedio se considerará la calificación de las dos asignaturas no aprobadas.

➤ **Respecto de la asistencia, serán promovidos los estudiantes que:**

Asistan, a lo menos, al 85% de las clases establecidas en el calendario anual. Para estos efectos, se considerará como asistencia regular la participación de los alumnos en eventos previamente autorizados por el Liceo, sean estos nacionales o internacionales en el área del deporte, cultura, literatura, ciencias y las artes.

Casos especiales:

- a. Ausencia por enfermedad: Debe ser certificada con el correspondiente documento médico, el cual será entregado en la oficina de Coordinación Pedagógica con copia a la Coordinación de Ambiente al reintegro del estudiante a sus actividades escolares.
- b. Otras dificultades: deben ser presentadas mediante una carta al consejo directivo, adjuntando la correspondiente documentación que acredite la problemática señalada.
- c. En concordancia a la circular N° 482 del 20/06/18, y en relación a la paternidad o aquellos que se encuentran en situación de embarazo, deben contar con todas las facilidades para desarrollar su proceso académico, eliminando cualquier situación que pudiera ser discriminatoria e inclusive con un periodo de siete días corridos para participar del proceso de acompañamiento en el caso de un recién nacido.

Sin perjuicio de lo señalado anteriormente, se analizará la situación de aquellos alumnos que no cumplan con los requisitos de promoción antes mencionados o que presenten una calificación de alguna asignatura que ponga en riesgo la continuidad de su aprendizaje en el curso siguiente, para que, de manera fundada, se tome la decisión de la promoción o repitencia de estos alumnos. Este análisis se basará en la información recogida en distintos momentos del proceso del año escolar y considerando la visión del estudiante y su apoderado.

Esta decisión se sustentará, además, por medio de un informe elaborado por el profesor jefe donde deberá considerar, a lo menos, los siguientes criterios pedagógicos y socioemocionales:

- a. El progreso en el aprendizaje que ha tenido el alumno durante el año.



- b. La magnitud de la brecha entre los aprendizajes logrados por el alumno y los logros de su grupo curso, y las consecuencias que ellos pudiera tener para la continuidad de sus aprendizajes en el curso superior.
- c. Consideraciones de orden socioemocional que permitan comprender la situación del alumno y que ayuden a identificar cuál de los dos cursos sería más adecuado para su bienestar y desarrollo integral.

El contenido del informe debe ser consignado en la hoja de vida del alumno y la situación final de promoción o repitencia deberá quedar resuelta antes del término del año escolar.

- Si durante el proceso de seguimiento del profesor jefe en relación al rendimiento académico de su curso detecta algún estudiante con promedio inferior a 4.0, este tendrá la responsabilidad de dialogar la situación con el profesor encargado de la asignatura dejando registro de esto en la hoja de vida del estudiante, con la finalidad de acordar medidas remediales. Para lo anterior existirán dos instancias formales, Pre-consejo y Consejo de Evaluación semestral.
- Si al término del primer semestre el estudiante obtiene promedio inferior a 4.0 en alguna asignatura, el docente a cargo de ella tiene la responsabilidad de citar al apoderado a una entrevista con la finalidad de dar conocer la situación y acordar remediales para el segundo semestre. Lo anterior debe quedar registrado y firmado por el apoderado en la hoja de vida del estudiante.
- Durante el año escolar siguiente se realizará el acompañamiento pedagógico que, según lo dispuesto en el artículo anterior, hayan o no sido promovidos. Estas medidas deben ser autorizadas por el apoderado mediante registro en la hoja de vida del alumno.
- Al término de cada semestre se desarrollarán los diferentes consejos académicos por nivel, con la finalidad de comunicar, reflexionar y tomar decisiones en relación al progreso y logros de los estudiantes.
- Cada una de las decisiones de acompañamiento tomadas en torno a la promoción de un estudiante, será registrada en un acta que dé cuenta de las medidas y responsables del monitorear los progresos en el aprendizaje durante el año siguiente "Profesor Tutor".
- Desde la Coordinación de Apoyo se desarrollará un plan de trabajo que brinde la contención que el estudiante requiera.

Es importante destacar que la situación final de promoción de los alumnos quedará resuelta al término de cada año escolar, entregando un certificado Anual de Estudios que indique las asignaturas del plan de estudios, con las calificaciones obtenidas y la situación final correspondiente. El certificado Anual de Estudios no podrá ser retenido en ninguna circunstancia y el rendimiento escolar del alumno no será obstáculo para la renovación de su matrícula, y tendrá derecho a repetir de curso en el establecimiento a lo menos en una oportunidad en la Educación Básica y una oportunidad en la Educación Media, sin que por esa causal le sea cancelada o no renovada su matrícula.



LICEO SALESIANO
CAMILO ORTÚZAR MONTT
Avenida Macul 5950, Santiago
Teléfono: 222211286-222940625
Email: colegio@salesianosmacul.cl
Web: www.salesianosmacul.cl



Segundo Nivel de Concreción: Proyecto Curricular Local

VI. Presentación del Segundo Nivel de Concreción.



El presente capítulo, es llamado “Segundo nivel de concreción”. En él, se describe y desarrolla la estructura en términos generales, del Proyecto Curricular del Liceo Salesiano Camilo Ortúzar Montt (PC-COM). Lo cual, permitirán orientar las prácticas pedagógicas Educativo – Pastoral que se realizan al interior del COM. En este sentido, a través de un currículo dinámico, abierto e integral, respetuoso del medio ambiente, de las personas, de los cambios tecnológicos, sociales y culturales; y por lo mismo, flexible, integrador, inclusivo e interactivo; da respuesta, a partir de las propuestas curriculares del MINEDUC, del PEPS-L y de su sello característico como Liceo Salesiano, a preguntas respecto de qué enseñar y evaluar, para qué enseñar, cuándo y cómo enseñar; es decir, explicita las propuestas de intervención educativa y, por tanto, define las intenciones educativas del Liceo en cada una de sus etapas, en las áreas de aprendizaje, así como también los recursos metodológicos que han de permitir su consecución y, por consiguiente, los instrumentos y los sistemas para poder realizar el seguimiento de sus resultados y la evaluación del proceso educativo . Para ello, se ha definido un Modelo Operativo de Trabajo, que a continuación se detalla, bajo el concepto “esquema N° 1”. Este esquema, será el modelo a utilizar para presentar el PC-COM, en base a los lineamientos y conceptos del documento Inspectorial “Proyecto Curricular de un Colegio Salesiano (PCCS)”, en adelante “Modelo PCCS”o “modelo base”.

❖ Estructura del Modelo Operativo de Trabajo.

El presente Modelo está definido para organizar la construcción del Segundo nivel de Concreción. En este sentido, el Primer Apartado del modelo a utilizar, considera un aporte de carácter contextual que presenta las intenciones Educativo-Pastorales comunes y propias de cada una de las tres etapas educativas del Liceo (Ed. Parvularia, Ed. Básica y E. Media), así como las opciones metodológicas que dan cuenta del trabajo realizado. **Un segundo apartado**, desarrolla los componentes del modelo para cada una de las tres etapas educativas de nuestro Liceo y un tercer apartado, contiene las matrices de las áreas para las tres etapas educativas. De acuerdo a lo anterior el Esquema N°1 del Modelo Operativo de trabajo será:

Esquema N° 1: Modelo Operativo de Trabajo

Primer apartado: Conceptos Generales. Metodología Estructura	Segundo apartado Componentes específicos de cada etapa educativa. Objetivo General del Proyecto Objetivo de la Etapa Educativa Descripción y organización de la etapa. Objetivos LGE contextualizados al COM	Tercer apartado: Matrices organizadas por áreas para cada etapa educativa del COM
--	--	---



Desarrollo del Primer Apartado.

1. Declaración de las intenciones Educativo – Pastorales para las tres etapas educativas del Liceo Salesiano Camilo Ortúzar Montt.

1.1. Objetivo General del Proyecto Curricular del Liceo, PC-COM:

“Educar y evangelizar de manera integral, a todos nuestros estudiantes en cada etapa educativa, a través de un trabajo pedagógico basado en el Sistema Preventivo, que considera todas las dimensiones de la persona-humana, los equipos colaborativos y el constructivismo para la apropiación de conocimientos, habilidades y actitudes dentro de un ambiente comunitario de servicio, tolerante e inclusivo”.

1.2. Orientaciones filosóficas y pedagógicas en que se fundamenta el PC-COM.

-El PC-COM, tiene como marco orientador la Constitución Política del Estado, la Ley General de Educación N° 20370, la Ley N° 20529 del Sistema Nacional de aseguramiento de la Calidad de la Educación Parvularia, Básica y Media, los Decretos Supremos de Educación N° 40/96, N° 240/99 y N° 232/2003, N° 220/98 y sus respectivas modificaciones, Ajustes, Bases Curriculares y orientaciones emanadas de las normativas vigentes en el País. Y, desde la perspectiva de la obra salesiana, constituye un referente el Esquema de Referencia de la Pastoral Juvenil Salesiana y el Proyecto Educativo-Pastoral Salesiano-Local (PEPS-L). Específicamente, se basa en el Sistema Preventivo de San Juan Bosco, que educa y evangeliza para lograr la síntesis Fe - cultura y vida, con un estilo propio, que se deriva de la Pastoral Juvenil Salesiana.

-El PC-COM, alineado con la Ley General de Educación, entiende la educación como “un proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas de los estudiantes y tiene como finalidad su formación integral, que incluye tanto la transmisión de los elementos básicos de la cultura, como la educación en valores, base para su incorporación a la vida activa o para el acceso a estudios superiores”. (Adaptado de Proyecto Educativo Pastoral de los colegios Salesianos de Chile (Serie N°18/2014) y en la Ley General de Educación (art. N°2)).

-El PC-COM es un referente que adopta un enfoque socio afectivo, centrado en el modelo constructivista que permite el logro de aprendizajes significativos, fomenta el desarrollo de habilidades cognitivas de orden superior, con una sólida base valórico – cristiana y tiene presente, los aspectos esenciales de la cultura y -en lo particular- se ocupa de los ámbitos: intelectual y valórico-trascendente, que ayudarán en la inserción social y el desarrollo integral de los estudiantes.

-El PC-COM es abierto e integral en todas sus etapas y ciclos de enseñanza, con los que conforma una oferta educativa que se divide en tres subsistemas: Educación Parvularia, Educación Básica y Educación Media.

-Así, el PC-COM, se constituye en un instrumento pedagógico que define una clara intención pedagógica de principios y fines, donde los componentes curriculares están concatenados entre sí, lo que permite definir y correlacionar, explícitamente las intenciones Educativo-Pastorales que el Liceo se propone desarrollar.

2. Metodología para el desarrollo del PC-COM.

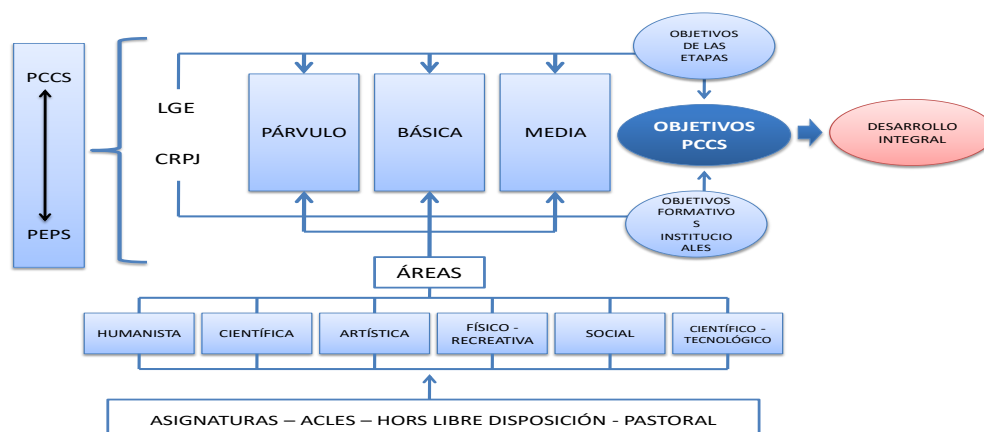
El Liceo promueve un Proyecto Curricular propio (PC-COM) que se alinea con el modelo base de la Inspectoría Salesiana “Proyecto Curricular de los Colegios Salesianos de Chile” (PCCS/2015), sus componentes curriculares, tomadas de los planteamientos de Del Carmen y Zabala, 1991. De acuerdo con lo anterior, se realizó un diseño de trabajo pedagógico a través de una metodología de talleres, que incluyó a docentes y directivos del COM. De esta forma, el PC-COM, se consolida como un instrumento pedagógico, educativo y pastoral, que se concretiza por medio de un conjunto de decisiones que se han tomado colectivamente en relación a los diferentes componentes del modelo, tanto para las áreas de aprendizaje, como para los componentes curriculares, en cada una de las etapas educativas: Educación Parvularia, Educación Básica y Educación Media.

En este sentido y de acuerdo con el modelo base seguido, las intenciones Educativo-Pastorales se definen a partir de los ejes de componentes, explicitados por Del Carmen y Zabala, en relación a:

- Qué hay que enseñar,
- Cuándo hay que enseñar,
- Cómo hay que enseñar, y
- Qué hay que evaluar-cuándo y cómo.

3. Estructura del Modelo PC-COM.

3.1. Modelo del Proyecto Curricular del Liceo Camilo Ortúzar Montt (PC-COM).



Esquema N° 2: Modelo del PC-COM.

Citado en “Proyecto Curricular de los Colegios Salesianos de Chile” (PCCS/2015), pág. N° 27.

3.2 Desarrollo del Modelo PC-COM:

El Esquema N°2, es el Modelo curricular que promueve la Inspectoría Salesiana, citado en “Proyecto Curricular de los Colegios Salesianos de Chile” (PCCS/2015), pp. 27, con sus respectivos componentes. De esta forma, el COM alineados con dicho modelo, define y promueve su proyecto curricular (PC-COM). El cual, ha sido diseñado e intencionado hacia la formación integral de nuestros niños y jóvenes. Expresa el objetivo del proyecto curricular, la organización de las actividades formativas: Educativo-Pastorales para las diferentes áreas de aprendizaje y con sus respectivos objetivos para cada una de ellas. Sumado a lo anterior, se agregan las definiciones de las intenciones educativas para los contenidos de cada una de las áreas de aprendizaje, los componentes curriculares, y sus respectivos descriptores. Todo lo cual se desarrolla considerando los siguientes criterios:

- Respetar a cabalidad los fundamentos, principios y objetivos del Diseño Curricular Base (MINEDUC), contextualizándolos al COM y completándolos con el Sistema Preventivo de don Bosco, la pedagogía y el carisma Salesiano.
- Considerar para la elaboración del Proyecto Curricular el conocimiento y la participación activa y comprometida del Consejo de Coordinación, Consejo de Profesores y Consejo Escolar.

3.3 Planteamientos propuestos por Del Carmen y Zabala asumidos por el Modelo Inspectorial.

Los planteamientos propuestos por Del Carmen y Zabala (1991)², Esquema N° 3, a los que el modelo Inspectorial, adhiere, dan cuenta de los “Componentes del Proyecto Curricular de los Colegios Salesianos de Chile”, que a continuación se presenta:

EJES DEL PCCS	DESCRIPTORES
QUÉ HAY QUE ENSEÑAR	- Objetivos generales del colegio y de las etapas. - Objetivos generales y contenidos de las áreas. - Criterios de definición de ‘actividades’ de las áreas
CUÁNDO HAY QUE ENSEÑAR	- Objetivos generales de área por ciclos. - Secuenciación de los componentes programáticos. - Organización y temporalización de los contenidos.
CÓMO HAY QUE ENSEÑAR	- Opciones metodológicas. - Materiales y recursos didácticos.
QUÉ HAY QUE EVALUAR... CUÁNDO Y CÓMO	- Orientaciones para evaluar los aprendizajes. - Evaluación diferenciada

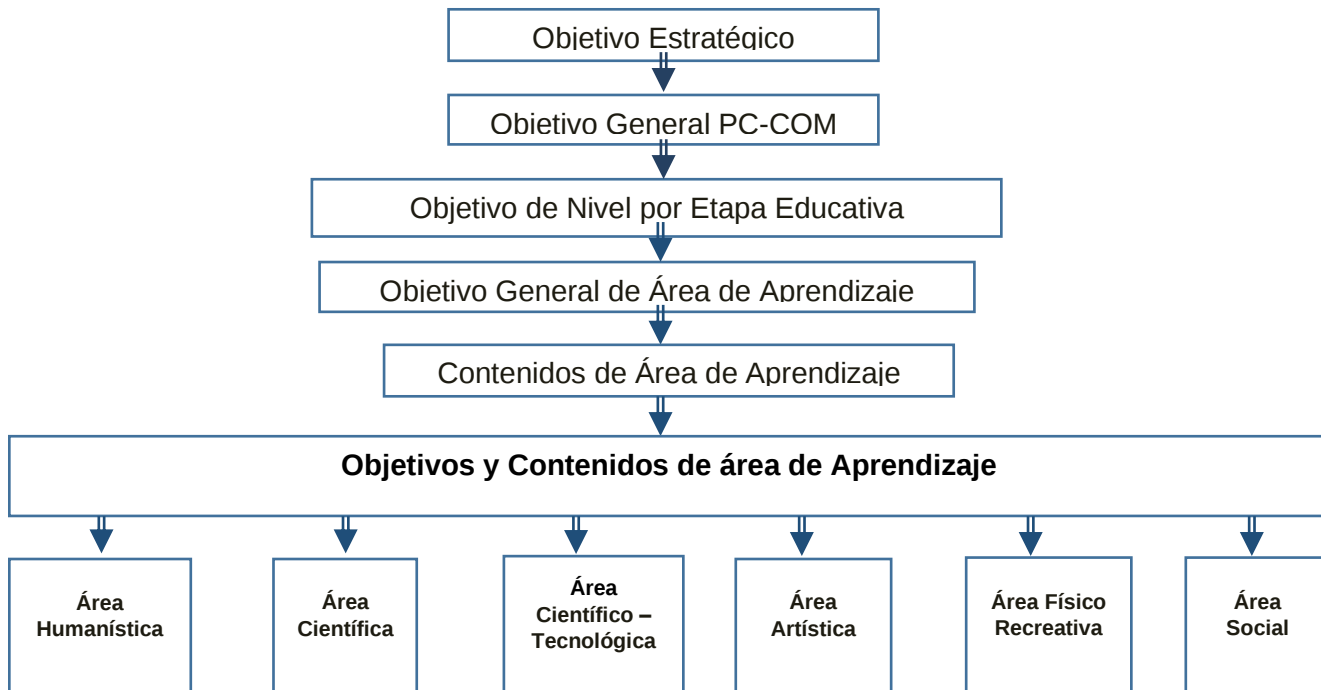
² DEL CARMEN, L.; ZABALA, A. (1991). Planteamiento guía para la elaboración, seguimiento y valoración de proyectos curriculares de centro. Madrid: CIDE.



Esquema N° 3: Componentes del Proyecto Curricular de los Colegios
Salesianos.(PCCS/2015), pág. N° 28.

4. Estructura de los Componentes del PC-COM.

Las intenciones educativas, o sea, sus finalidades de enseñanza que permiten dar respuesta a las preguntas: ¿por qué hay que enseñar?; ¿qué hay que enseñar?; ¿para qué hay que enseñarlo? en el COM, atendiendo a las características, sello y a las necesidades específicas de sus estudiantes, se explicitan, según el flujo esquemático, señalado en el Esquema N° 4, “Diagrama de construcción de definiciones operativas para el desarrollo de los componentes del PC-COM”, presentado a continuación:



Desarrollo del Segundo Apartado.

1. Etapas Educativas del COM.

A₁. Etapa Educación Parvularia.

La concreción de esta intención educativa es el resultado de los rasgos de identidad, de los objetivos que se han definido en el Proyecto Educativo – Pastoral Local (PEPS-L) y de los objetivos normativos establecidos por el Diseño Curricular Base (MINEDUC). A partir de estos propósitos, que integran ambas fuentes, se establece el Objetivo General del proyecto curricular del Liceo (PC-COM) para el periodo 2017 - 2020, quedando establecido del siguiente modo:

A.2. Descripción de la etapa Educación Parvularia en el COM.

La Educación Parvularia es la etapa de educación inicial para nuestro Liceo, cuyo énfasis es desarrollar una educación integral y de calidad, donde los niños se juegan cada día la posibilidad de aprender, disfrutando, descubriendo y activando sus potencialidades a través de los programas pedagógicos definidos para el Primer y Segundo Nivel de Transición.

En este sentido, la Educación Parvularia para nuestro Liceo, es el nivel educativo que atiende integralmente a niños desde el Primer y Segundo Nivel de Transición, es decir desde Pre-kínder a Kínder, hasta su ingreso a la Educación Básica, sin constituir antecedente obligatorio para ésta. Por tanto, de acuerdo a la Ley 20.370, no exige requisitos mínimos para acceder a ella, ni constituirá antecedente obligatorio para ingresar a la educación básica. De igual forma, se establece que el propósito de la Educación Parvularia es favorecer de manera sistemática, oportuna y pertinente el desarrollo integral a través de aprendizajes relevantes y significativos en los párvulos, de acuerdo a las bases curriculares que se determinen en conformidad a esta ley, **apoyando a la familia en su rol insustituible de primera educadora.**

A3. Organización de la etapa Educación Parvularia en el COM.

Nuestro Liceo organiza esta etapa educativa, para el período 2017 - 2020, bajo el régimen de escolaridad sin Jornada Escolar Completa Diurna, en doble jornada, con cuatro cursos, tal como se presenta en el Esquema N° 7.

Nivel	N° de Curso por nivel	Jornada	Régimen de Escolaridad
Primer Nivel de Transición: Pre-Kínder Desde 4 a 5 años de edad.	Un curso	Jornada Tarde	Sin JECD
Segundo Nivel de Transición: Kínder Desde 5 a 6 años de edad.	Tres cursos	2 cursos en la jornada de la mañana.	
		1 curso en la jornada de la tarde.	

Esquema N° 7: Organización de la etapa Educación Parvularia en el COM.

A.4 **Objetivos** Generales de la LGE contextualizados al COM para la etapa Educación Parvularia.

A.	Valerse por sí mismos en el ámbito escolar y familiar, desarrollando un estilo de vida saludable, valorando su cuerpo y la vida sana, asumiendo conductas de autocuidado y de cuidado de los otros y del entorno
B	Apreciar sus capacidades y características personales, en los ámbitos espiritual, afectivo, cognitivo, físico y social
C	Desarrollar su capacidad motora y valorar el cuidado del propio cuerpo a través de la práctica de la actividad física y el deporte
D	Relacionarse con niños y adultos cercanos en forma armoniosa, estableciendo vínculos de confianza, afecto, colaboración, pertenencia, respeto por las necesidades y sentimientos de su prójimo a través del desarrollo de valores que educan para la paz, tales como el servicio y la solidaridad



E	Desarrollar actitudes de servicio, respeto y aceptación de la diversidad social, étnica, cultural, religiosa y física promoviendo la resiliencia y el pensamiento crítico, divergente e inclusivo, como una forma de trabajo con y junto a los demás.
F	Comunicar vivencias, emociones, sentimientos, necesidades e ideas por medio del desarrollo del lenguaje verbal y corporal que considere lo espiritual, afectivo, cognitivo y social.
G	Contar y usar los números para resolver problemas cotidianos simples por medio del aprendizaje significativo que motiven al estudiante a elaborar sus propias estrategias.
H	Reconocer que el lenguaje escrito ofrece oportunidades para comunicarse, informarse y recrearse promoviendo el desarrollo integral del estudiante
I	Explorar y conocer el medio natural y social, apreciando su riqueza como obra de Dios y manteniendo una actitud responsable, de respeto, y cuidado del entorno como un imperativo para las actuales y nuevas generaciones.
J	Desarrollar su curiosidad, creatividad e interés por conocer diversas áreas del saber.
K	Desarrollar valores-actitudes, capacidades, destrezas y hábitos de estudio y trabajo que les faciliten seguir aprendiendo en los siguientes niveles educativos.
L	Expresarse libre y creativamente a través de diferentes lenguajes artísticos, que permitan desarrollar habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente.

B₁. Etapa Educación Básica.

La concreción de esta intención educativa es el resultado de los rasgos de identidad, de los objetivos que se han definido en el Proyecto Educativo – Pastoral Local (PEPS-L) y de los objetivos normativos establecidos por el Diseño Curricular Base (MINEDUC). A partir de estos propósitos, que integran ambas fuentes, se establece el Objetivo General del proyecto curricular del Liceo (PC-COM) para el periodo 2017 - 2020, quedando establecido del siguiente modo:

B₂. Descripción de la etapa Educación Básica en el COM.

La Educación Básica tendrá una duración de seis años y la edad mínima para su ingreso será de seis años. Este nivel educacional se orienta hacia la formación integral de los estudiantes, en sus dimensiones: física, afectiva, cognitiva, social-política, cultural, moral y espiritual, desarrollando sus capacidades de acuerdo a los conocimientos, habilidades y actitudes definidos en las bases curriculares que se determinen en conformidad a esta ley, y que les permiten continuar el proceso educativo formal. Artículo 19, 25 y 27, Ley N° 20370.-

En este sentido la Educación Básica procura fundamentalmente el desarrollo de la personalidad y de las capacidades de nuestro estudiantes para su vinculación e integración activa a su medio sociocultural, a través de los Objetivos de Aprendizajes que promueven las Bases Curriculares, los Objetivos y Contenidos Mínimos Obligatorios y Complementarios, que se determinen en conformidad a la Ley.

B₃. Organización de la etapa Educación Básica en el COM.

Al 2017, esta etapa se organiza en dos regímenes de estudio. Los niveles primero y segundo básico en un régimen de escolaridad sin Jornada Escolar Completa Diurna, con cuatro cursos cada nivel, y los niveles de tercero a octavo básico, con tres cursos cada nivel, sumando 26 cursos en total, tal como se presenta en el Esquema N° 8.

Nivel	N° de Cursos por nivel	Régimen de Escolaridad
1° Básico	Cuatro cursos	Sin JECD
2° Básico	Cuatro cursos	
3° Básico	Tres cursos	Con JECD
4° Básico	Tres cursos	
5° Básico	Tres cursos	
6° Básico	Tres cursos	
7° Básico	Tres cursos	
8° Básico	Tres cursos	

Esquema N° 8: Organización de la etapa Educación Básica en el COM.



B4. Objetivos Generales de la LGE contextualizados al COM para la etapa Educación Básica.

Ámbito Personal y Social:	
A	Desarrollarse integralmente en los ámbitos moral, espiritual, intelectual, afectivo y físico de acuerdo a su edad.
B	Desarrollar una autoestima positiva y confianza en sí mismos, iniciando la construcción de su proyecto de vida personal a imagen y semejanza de Jesús, hombre perfecto.
C	Actuar de acuerdo con el sistema Preventivo de San Juan Bosco, con valores Salesianos y normas de convivencia cívica, pacífica, conocer sus derechos y responsabilidades, y asumir compromisos consigo mismo y con los otros.
D	Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas por medio de valores como la tolerancia, el respeto y la inclusión, así como la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, y desarrollar capacidades de empatía y servicio con los otros.
E	Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración.
F	Practicar actividad física adecuada a sus intereses y aptitudes valorando su cuerpo como regalo de Dios y la vida sana a través del auto-cuidado permanente.
G	Desarrollar un estilo de vida saludable que le permita adquirir hábitos de higiene y cuidado del propio cuerpo y salud
En el ámbito del conocimiento y la cultura:	
H	Desarrollar la proactividad, de acuerdo con los valores que promueve el Liceo, a través de la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad.
I	Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas.
J	Comunicarse formal y adecuadamente con eficacia en lengua castellana, lo que implica comprender diversos tipos de textos orales y escritos adecuados para la edad y expresarse correctamente en forma escrita y oral
K	Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM.
L	Comprender y expresar mensajes simples en uno o más idiomas extranjeros.
M	. Comprender y utilizar conceptos y procedimientos matemáticos básicos, en conjunto con los valores y actitudes que promueve el COM, relativos a números y formas geométricas, en la resolución de problemas cotidianos, y apreciar el aporte de la matemática para entender y actuar en el mundo.
N	Conocer los hitos y procesos principales de la historia de Chile y su diversidad geográfica, humana y socio-cultural, así como su cultura e historia local, valorando, como honesto ciudadano y buen cristiano, la pertenencia a la nación chilena y la participación activa en la vida democrática.
O	Conocer y valorar el entorno natural y sus recursos como obra de Dios , en el contexto de desarrollo humano, y tener hábitos de cuidado del medio ambiente
P	Aplicar conocimientos de las áreas sociales, científicas tecnológicas, valores cristianos, habilidades básicas y actitudes de investigación científica, para conocer y comprender algunos procesos y fenómenos fundamentales del mundo natural y de aplicaciones tecnológicas de uso corriente.
Q	Conocer, comprender, valorar y apreciar expresiones artístico-espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.

C₁. Etapa Educación Media.

La concreción de esta intención educativa es el resultado de los rasgos de identidad, de los objetivos que se han definido en el Proyecto Educativo – Pastoral Local (PEPS-L) y de los objetivos normativos establecidos por el Diseño Curricular Base (MINEDUC). A partir de estos propósitos, que integran ambas fuentes, se establece el Objetivo General del proyecto curricular del Liceo (PC-COM) para el periodo 2017 - 2020, quedando establecido del siguiente modo:

C₂ Descripción de la etapa Educación Media en el COM.

La Educación Media, tendrá una duración de cuatro años, dos de los cuales serán de formación general y los dos restantes, en los que se suma la formación diferenciada. La edad máxima para su ingreso será de dieciséis años. Es el nivel educacional que atiende a la población escolar que haya finalizado el nivel de educación básica y tiene por objetivo procurar que cada estudiante profundice y amplíe su formación general. De acuerdo con lo anterior, la Educación Media, será el nivel educacional que procure fundamentalmente el desarrollo integral de la persona del estudiante, a través de la consolidación de los conocimientos, habilidades y valores-actitudes, y cuya dirección se orienta hacia la prosecución de estudios superiores y su vinculación e integración activa al medio social y cultural como Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos.

El régimen de estudios para este nivel de enseñanza, está organizado con la modalidad de Jornada Escolar Completa Diurna, JECD, desde Primero a Cuarto Año Medio. En el COM la Educación Media se organiza en 12 cursos, tal como se presenta en el Esquema N° 9.

Nivel	N° de Cursos por nivel	Régimen de Escolaridad	Formación
1° Medio	Tres cursos	Con JECD	- Formación General Común
2° Medio	Tres cursos		
3° Medio	Tres cursos		- Formación General Común
4° Medio	Tres cursos		- Formación Diferenciada
	Cuatro Planes Diferenciados		
	Cuatro Planes Diferenciados		

Esquema N° 9: Organización de la etapa Educación Básica en el COM.

Este nivel educativo ofrece una formación general común y formaciones diferenciadas, las que se describen a continuación:

- La Formación General: Es nivel educativo con cuatro niveles de enseñanza, abarca en forma preponderante los dos primeros años de la educación media, y tiene una presencia variable en los dos últimos años de la escolaridad.

- La Formación Diferenciada: Es nivel educativo correspondiente a los planes de estudio de 3º y 4º Medio que está orientado a complementar y profundizar los conocimientos de interés de los estudiantes en alguna de las áreas de la Formación General. Se basa en la necesidad de atender las aptitudes e intereses personales que se derivan de las disposiciones vocacionales de los estudiantes. Dicha enseñanza, habilita para continuar su proceso educativo formal a través de la educación superior o incorporarse a la vida del trabajo (Artículo 19, 25 y 27, Ley N° 20370). De esta forma, para 3º y 4º Medio se definen seis planes diferenciados los que se agrupan en las siguientes cuatro áreas de especialización, complementación y profundización curricular:

- Plan Diferenciado Humanista.
- Plan Diferenciado Biólogo- Matemático.
- Plan Diferenciado Físico- Matemático.

- Plan Diferenciado Químico - Biólogo.

Plan diferenciado en 3° medio	Plan diferenciado en 4° medio
- Lenguaje y Sociedad	- Literatura e Identidad
- Álgebra y modelos analíticos	- Funciones y Procesos Infinitos
- Evolución, Ecología y Ambiente	- La Ciudad Contemporánea
- Mecánica	- Célula, Genoma y Organismo
- Ciencias Sociales y Realidad Nacional.	- Termodinámica
- Orígenes e Historia de la Química	- Química Plan diferenciado

Esquema N° 10: Planes diferenciados que ofrece el Liceo.

C3 Objetivos Generales de la LGE contextualizados al COM para la etapa Educación Media.

En el ámbito personal y social	
A	Alcanzar por medio de una formación integral el desarrollo moral, espiritual, intelectual, afectivo y físico que los faculte para conducir su propia vida en forma autónoma, plena, libre, responsable y orientado en nuestros valores cristiano-Salesianos.
B	Desarrollar inspirados en el evangelio, planes de vida y proyectos personales, con discernimiento sobre los propios derechos y deberes, necesidades e intereses, así como sobre las responsabilidades con los demás y, en especial, en el ámbito de la familia
C	Trabajar en equipo los valores del servicio y solidaridad e interactuar en contextos socio-culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otros, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos con un espíritu fraterno y empático.
D	Conocer, valorar y apreciar los fundamentos de la vida democrática y sus instituciones, los derechos humanos y valorar la participación ciudadana activa, solidaria y responsable, con conciencia de sus deberes y derechos, y respeto por la diversidad de ideas, formas de vida e intereses, contribuyendo en la formación del buen cristiano y honesto ciudadano.
E	Desarrollar la resiliencia, pensamiento crítico, capacidades de servicio, emprendimiento y hábitos, competencias y cualidades que les permitan aportar con su trabajo, iniciativa y creatividad al desarrollo de la sociedad
F	Tener un auto-cuidado permanente y desarrollar hábitos de vida activa y saludable en función de la preservación del cuerpo como regalo de Dios.
En el ámbito del conocimiento y la cultura:	
G	Conocer, comprender y vivenciar actitudes coherentes con los valores que promueve el PEPS-L y las diversas formas de responder a las preguntas sobre el sentido de la existencia, la naturaleza de la realidad y del conocimiento humano.
H	Pensar en forma libre, creativa, y reflexiva, siendo capaces de evaluar críticamente la propia actividad y de conocer y organizar la experiencia.
I	Analizar procesos y fenómenos complejos, que permita el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad.
J	Expresarse en lengua castellana en forma clara y eficaz, de modo oral y escrito; leer comprensiva y críticamente diversos textos de diferente nivel de complejidad, que representen lo mejor de la cultura, y tomar conciencia del poder del lenguaje para construir significados e interactuar con otros en forma libre, creativa, crítica y reflexiva.
K	Usar tecnología de la información, en forma libre, reflexiva y eficaz considerando los valores y principios enunciados en el PEPS-L, para obtenerla, procesarla y comunicarla.
L	Comprender y aplicar el lenguaje oral y escrito de uno o más idiomas extranjeros, y expresarse en forma adecuada y formal.

M	Comprender y aplicar conceptos, procedimientos y formas de razonamiento matemático para resolver problemas numéricos, geométricos, algebraicos y estadísticos, y para modelar situaciones y fenómenos reales, formular inferencias y tomar decisiones fundadas para la resolución de problemas significativos y cotidianos de los tipos antes mencionados.
N	Comprender y aplicar conceptos, teorías y formas de razonamiento científico, y utilizar evidencias empíricas, en el análisis y comprensión de fenómenos relacionados con ciencia y tecnología, para la resolución de problemas significativos y cotidianos.
Ñ	. Conocer y valorar, como buen cristiano, la importancia de la problemática ambiental global y desarrollar hábitos y actitudes favorables a la conservación del entorno natural como obra de Dios.
O	Comprender y valorar, como honesto ciudadano, democracia participativa, la historia y la geografía de Chile, su institucionalidad democrática y los valores cívicos que la fundamentan.
P	Conocer,los principales hitos y procesos de la historia de la humanidad y en especial aquellos aspectos de carácter político, culturales y religiosos de relevancia para la sociedad chilena y tener conciencia de ser parte de un mundo globalizado, manifestando su identidad de buen cristiano y honesto ciudadano.
Q	Tener un sentido estético informado y expresarlo a través del desarrollo del pensamiento, creativo, utilizando recursos artísticos de acuerdo a sus intereses ya aptitudes.

VII. Objetivos para cada Área de Aprendizaje

1. Concepto “Áreas de Aprendizaje” del PC-COM.

Los objetivos generales hacen referencia al desarrollo de todas las capacidades de la persona y, por lo tanto, no afectan de manera directa a ninguna de las disciplinas. De los cinco tipos de capacidades (cognitivas, psicomotrices, de autonomía, equilibrio personal, de relación interpersonal y de inserción social), las disciplinas atienden, fundamentalmente a las de tipo cognitivo. Por consiguiente, el conocimiento disciplinar no es el objetivo fundamental, sino uno de los medios para la consecución de los objetivos que se pretenden el PC-COM. Ahora bien, dado que no nos podemos desprender de nuestra formación y tradición escolar ni renunciar a ella, se hace imprescindible utilizar algunas disciplinas como ejes articuladores de todos los contenidos de aprendizaje. De esta forma, el modelo base, establece y estructura todos los contenidos de aprendizaje en agrupaciones de contenidos que permiten operativizarlos. A estas agrupaciones, se les llamará **áreas de aprendizaje**, que en su conjunto tiene como fin lograr la **formación integral de la persona humana en todas sus dimensiones**



VIII. Objetivos generales del COM por cada nivel de enseñanza

❖ Educación Parvularia

Promover el desarrollo integral de nuestros alumnos en sus primeros años de vida, potenciando su curiosidad e interés por el aprendizaje, fomentando espacios de comunicación, interacción y recreación con sus pares ; donde primen actitudes de servicio, cuidado de sí mismo y su entorno, respeto, autonomía, y aceptación a la diversidad.

❖ Educación Básica

Fomentar el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y divergente, brindando a los estudiantes oportunidades que le permitan interactuar con sus pares y su entorno, comunicarse de manera eficaz , comprender conceptos y procedimientos propios de la ciencia, valorar las expresiones artísticas y utilizar las nuevas tecnologías para acceder a la información, comunicar y resolver problemas; propiciando el respeto por la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas por medio de valores como la tolerancia, el respeto y la inclusión.

❖ Educación Media

Comprender la realidad y su dimensión personal, social, natural y trascendente, en la construcción de su proyecto de vida, orientado en la formación personal y en la continuidad los estudios superiores, por medio del análisis de la realidad, desarrollando el pensamiento lógico, crítico, creativo, y actitudes que le permitan conocer, comprender y contribuir al cuidado de la vida y del mundo; promoviendo actitudes de liderazgo, trabajo en equipo, uso de tecnología y hábitos de vida saludable, como un modelo que contribuye al bienestar cognitivo, emocional, intelectual, moral, afectivo, físico y social de la persona, orientado siempre en nuestros valores cristiano-Salesianos,

IX. Distribución de las actividades formativas por áreas

En cada una de las Áreas de Aprendizaje contempladas en la propuesta Educativo – Pastoral salesiana es posible comprender diversos niveles de intervención, las cuales incluyen actividades obligatorias y otras optativas que buscan aportar a la formación integral de la persona. Por tanto, cada área está compuesta por:

- ❖ Asignaturas: corresponden al conjunto de actividades que forman parte del plan de estudios expuestos por el MINEDUC y que se encuentran en vigencia expresado en programas de estudios.
- ❖ Horas de libre disposición: actividades tendientes a fortalecer aspectos vinculados con necesidades formativas detectadas en el diseño del PEPS local o en su evaluación.
- ❖ Actividades Curriculares de Libre Elección (ACLE): Con el fin de aportar a la formación integral de los estudiantes, las actividades ACLE buscan complementar la propuesta formativa obligatoria del Liceo. De esta forma, los estudiantes tienen la posibilidad de escoger disciplinas acordes a sus necesidades e intereses, los cuales pueden potenciar y fomentar por medio de la oferta de académica no lectiva. Es decir, ACLE, es un conjunto de actividades formativas que buscan complementar la propuesta educativa que el Liceo ofrece. Dichas actividades, fruto de un trabajo organizado y cooperativo entre los diversos miembros de la CEP-COM, están en sintonía con el PEPS y el PC-COM y responden a los objetivos que emanan desde necesidades detectadas en, con y por el Liceo en sus tres etapas educativas.



- ❖ **Actividades Pastorales:** Éstas se definen en base a los orígenes de la significatividad que tiene la experiencia asociativa, en la que “Don Bosco valoró el grupo como presencia educativa capaz de multiplicar las intenciones formativas”³. En este sentido, las actividades pastorales se transforman en un espacio que enriquece la propuesta educativa, puesto que los estudiantes se motivan según sus intereses y necesidades, asegurando así una presencia educativa significativa en el espacio mediato del joven, en donde éste es el protagonista de dicha experiencia de crecimiento humano y cristiano, transformándose en un sello identitario de la formación salesiana. Por esto, las actividades pastorales que se ofrecen en el Liceo, están en directa relación con la formación integral de la persona del estudiante, PEPS-L, el PC-COM y su contexto.

Área Humanística

Concepto: comprende al conjunto de actividades de formación orientadas al desarrollo de la personalidad para el desempeño de una ciudadanía consciente y responsable, para el estudio del comportamiento y la condición humana por medio del uso de métodos de análisis crítico de la realidad, de diversas fuentes de información y del desarrollo del lenguaje como mecanismo de vinculación con la realidad en sus diversas manifestaciones.

Objetivo Educación Parvularia
Desarrollar habilidades en el ámbito del lenguaje oral que le permitan comunicarse de manera efectiva expresando sus vivencias, sentimientos, emociones y necesidades, reconociendo además las oportunidades de comunicarse, obtener información y recrearse por medio del lenguaje escrito.
Ámbito
Comunicación
Núcleo
Lenguaje verbal
Talleres Acle
Pastoral
Grupo Valdocco
DESCRIPCIÓN
Grupo, destinado a la formación lúdica de niños de entre 4 y 7 años, para que puedan comunicarse de forma efectiva, vivenciando y testimoniando el carisma salesiano en sus propios espacios de desarrollo.
OBJETIVO GENERAL
Vivenciar y testimoniar el carisma salesiano, a través de diversas estrategias de comunicación efectiva y lúdica.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS
- Reconocen diversas formas y estrategias para comunicarse con otros. - Analizan información referida a la práctica del carisma salesiano en la sociedad actual. - Comunican algunas enseñanzas significativas del carisma salesiano, a través de variadas formas de expresión.

Objetivo Educación Básica

³ Cuadro de referencia (2014: 149)



Comunicarse y expresarse en forma oral y escrita de manera formal, reflexiva y eficaz, ; utilizando la tecnología para acceder a la información y comunicarla de manera efectiva, formando una visión crítica y respetuosa que le permita interactuar con su entorno comprendiendo su realidad personal y social.

Asignaturas

- Lenguaje y Comunicación (Lengua y Literatura)
- Historia, Geografía y Ciencias Sociales
- Inglés.

Horas de libre disposición

- Taller de Lectura Comprensiva

Talleres Acle

AULA VERDE

DESCRIPCIÓN

El taller está destinado a fomentar el respeto y cuidado del medio ambiente, principalmente en la construcción de un pensamiento crítico, reflexivo a través del desarrollo de actitudes, habilidades y conceptos medioambientales que refuercen y profundicen los aprendizajes de las asignaturas afines al taller. El vínculo con el huerto refuerza la innovación mediante la utilización de herramientas y estrategias para mejorar espacios y mecanismos de funcionamiento en el huerto e invernadero potenciando habilidades tecnológicas en nuestros estudiantes.

OBJETIVO GENERAL

El enfoque de trabajo está destinado a los siguientes objetivos comprendidos en el área de ciencias y la tecnología; siendo los siguientes:

- Desarrollar pensamiento, habilidades y lenguaje científico-tecnológico, mediante la construcción, organización, mantención e innovación de un huerto ecológico.
- Fomentar el desarrollar valórico y emocional, mediante el respeto, empatía, solidaridad con el medio natural y social en los cuales se desenvuelven los estudiantes.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Aprender a sembrar, cuidar, cultivar, cosechar y preparar productos nutritivos de estación en el marco educativo del aula, el huerto y la cocina;
- Ser un espacio de influencias saludables, un lugar para aprender (sobre la naturaleza, la agricultura y la nutrición); Como también un lugar ideal para producir humus de lombriz o compost con residuos del hogar, fomentando así la reducción de residuos

Pastoral

Grupo “Infancia y Adolescencia Misionera” (IAM)

DESCRIPCIÓN

Grupo dirigido a formar a los niños y preadolescentes de entre 5 y 13 años, para que sean líderes con capacidad crítica, reflexiva y que den testimonio de actitudes propias de un misionero católico salesiano.

OBJETIVO GENERAL

Analizar las nuevas formas de comunicación que se promueven en la sociedad actual, desde una mirada crítica y reflexiva, identificando las formas que más se adecúan para la transmisión eficaz del Evangelio y del carisma salesiano.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identifican las diversas formas de comunicarse que existen en la sociedad actual.
- Analizan la eficacia de las formas de comunicación que se promueven en la sociedad actual, a la luz de las enseñanzas del Evangelio y el carisma salesiano.
- Proponen estrategias comunicativas novedosas que permiten promover las enseñanzas evangélicas y el carisma salesiano, de forma eficaz.



Desarrollar un conjunto de prácticas pedagógicas, desde un enfoque constructivista, que ayuden a comprender la realidad y su dimensión personal, social, natural y trascendente, en la construcción de su proyecto de vida, orientado a la formación humana-cristiana y los estudios superiores, por medio del análisis crítico de la realidad, a través del estudio del comportamiento y la condición humana; utilizando diversas fuentes de información y de lenguaje como mecanismo de vinculación con la realidad en sus diversas manifestaciones para desenvolverse como ciudadano honesto, respetuoso, consciente, responsable y participativo en la sociedad.

Asignaturas

- Lengua y Literatura (Lenguaje y Comunicación)
- Historia, Geografía y Ciencias Sociales
- Inglés.
- Filosofía y Psicología.

Electivos

- Lenguaje y Sociedad
- Ciencias Sociales y Realidad Nacional,
- Literatura e identidad
- La ciudad Contemporánea.

Horas de libre disposición

- Refuerzo y profundización de las Ciencias Sociales
- Desarrollo del lenguaje escrito

Talleres Acle

Pastoral

Comunidades Apostólicas Salesianas (CAS)

DESCRIPCIÓN

Grupo dedicado a la formación de jóvenes en la práctica de actitudes solidarias, misioneras y evangelizadoras, siendo líderes y protagonistas de los cambios sociales que, en conformidad con la salesianidad y la doctrina cristiana, sueñan para sus entornos.

OBJETIVO GENERAL

Liderar los cambios sociales que sueñan para sus entornos, a través de la promoción y el testimonio del ideal salesiano, favoreciendo la comprensión de la realidad y la construcción de su proyecto de vida.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identifican formas de comunicación y de lenguaje que concuerdan con las enseñanzas que promueve el carisma salesiano.
- Analizan críticamente diversas informaciones que promueven los medios de comunicación.
- Comprenden la importancia del ser responsables en la utilización de los diversos tipos de lenguaje que existen (formal, informal, etc) y el contexto en el que se utilizan.

Área Científica

Concepto: comprende al conjunto de actividades de formación orientadas al desarrollo de habilidades que apuntan a la selección de estrategias para resolver problemas, el análisis de la información, evaluar la validez de resultados, la representación, el modelamiento, la argumentación basada en evidencias y comunicación, contribuyendo de esta manera con el desarrollo del pensamiento lógico, crítico, la indagación científica y de actitudes que apuntan a la precisión, rigurosidad y perseverancia entre otras.

Objetivo Educación Parvularia
Desarrollar la curiosidad e interés por el conocimiento, potenciando la autonomía,asumiendo conductas de autocuidado y desarrollando un estilo de vida saludable, manteniendo una actitud responsable de respeto y cuidado del entorno logrando resolver problemas cotidianos elaborando sus propias estrategias.
Ámbito
Relación con el medio natural y cultural
Núcleo
1. Seres vivos y su entorno 2. Relaciones lógico matemáticas y cuantificación
Talleres Acle
Pastoral
Grupo Valdocco
DESCRIPCIÓN Grupo, destinado a la formación lúdica de niños de entre 4 y 7 años, para que puedan comunicarse de forma efectiva, vivenciando y testimoniando el carisma salesiano en sus propios espacios de desarrollo. OBJETIVO GENERAL Despertar la curiosidad y el interés de los estudiantes por el conocimiento de diversas estrategias que les permitan resolver problemas cotidianos, incluyendo en su resolución, aspectos relevantes que propone el carisma salesiano. OBJETIVOS ESPECÍFICOS - Diagnostican diversos problemas que afectan a la sociedad actual - Analizan la forma de abordar los problemas diagnosticados, a la luz de las enseñanzas evangélicas. - Proponen diversas formas de solución de los problemas identificados, a través de estrategias basados en el sistema preventivo de don Bosco.



Objetivo Educación Básica
Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente permitiendo la comprensión de conceptos y procedimientos propios de las ciencias, apreciando su aporte para entender y comprender el mundo, conociendo y valorando el contexto del propio desarrollo humano y del entorno que lo rodea.
Asignaturas
1° a 6° básico Matemática, Ciencias Naturales. 7° y 8° básico Matemática, Ciencias Naturales.
Horas de libre disposición
3° a 6°básico Taller de resolución de problemas.
Talleres Acle
Aula verde
DESCRIPCIÓN
El taller está destinado a fomentar el respeto y cuidado del medio ambiente, principalmente en la construcción de un pensamiento crítico, reflexivo a través del desarrollo de actitudes, habilidades y conceptos medioambientales que refuercen y profundicen los aprendizajes de las asignaturas afines al taller. El vínculo con el huerto refuerza la innovación mediante la utilización de herramientas y estrategias para mejorar espacios y mecanismos de funcionamiento en el huerto e invernadero potenciando habilidades tecnológicas en nuestros estudiantes.
OBJETIVO GENERAL
El enfoque de trabajo está destinado a los siguientes objetivos comprendidos en el área de ciencias y la tecnología; siendo los siguientes: • Desarrollar pensamiento, habilidades y lenguaje científico-tecnológico, mediante la construcción, organización, mantención e innovación de un huerto ecológico. • Fomentar el desarrollar valórico y emocional, mediante el respeto, empatía, solidaridad con el medio natural y social en los cuales se desenvuelven los estudiantes.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS
• Aprender a sembrar, cuidar, cultivar, cosechar y preparar productos nutritivos de estación en el marco educativo del aula, el huerto y la cocina; • Ser un espacio de influencias saludables, un lugar para aprender (sobre la naturaleza, la agricultura y la nutrición); Como también un lugar ideal para producir humus de lombriz o compost con residuos del hogar, fomentando así la reducción de residuos.



Pastoral
Grupo “Infancia y Adolescencia Misionera”
DESCRIPCIÓN Grupo dirigido a formar a los niños y preadolescentes de entre 5 y 13 años, para que sean líderes con capacidad crítica, reflexiva y que den testimonio de actitudes propias de un misionero católico salesiano. OBJETIVO GENERAL Analizar la nuevas formas de información y comunicación, desde una mirada crítica y respetuosa, que permita a los estudiantes transmitir un mensaje esperanzador, basado en las enseñanzas del carisma salesiano. OBJETIVOS ESPECÍFICOS - Identifican nuevas formas de información y comunicación que son características de la sociedad actual. - Abordan las nuevas formas de información y comunicación desde una mirada crítico constructivista. - Transmiten mensajes esperanzadores, recurriendo a los medios de información y comunicación actual.



Objetivo Educación Media
Desarrollar el pensamiento lógico, crítico, creativo, así como la indagación científica y actitudes que apuntan a la precisión, rigurosidad y perseverancia, desde un enfoque constructivista, promoviendo la participación activa por medio de un conjunto de prácticas pedagógicas que ayuden al estudiante a apropiarse de conocimientos, habilidades y valores que le permitan, como buen cristiano, conocer, comprender y contribuir al cuidado de la vida y del mundo natural, mediante la aplicación de procedimientos científicos, la identificación de problemas y relaciones entre variables, valorando el aporte de leyes y teorías científicas, contribuyendo a la formación integral del Buen Cristiano y el Honesto Ciudadano, comprometido en la construcción de un mundo mejor.
Asignaturas
I° y II° Medio Matemática, Física, Química y Biología. III° y IV° medio Matemática, Química y Biología. Electivo III° y IV° medio Algebra y Modelo Analítico, Mecánica, Evolución Ecológica y Ambiente, Orígenes e Historia de la Química, Funciones y Procesos Infinitos, Termodinámica, Célula, Genoma y Organismo, Química plan diferenciado.
Horas de libre disposición
I° y II° medio Desarrollo y profundización de la física. III° y IV° medio Desarrollo del pensamiento matemático.
Talleres Acle
Pastoral
Comunidades Apostólicas Salesianas (CAS)
DESCRIPCIÓN Grupo dedicado a la formación de jóvenes en la práctica de actitudes solidarias, misioneras y evangelizadoras, siendo líderes y protagonistas de los cambios sociales que, en conformidad con la salesianidad y la doctrina cristiana, sueñan para sus entornos. OBJETIVO GENERAL Contribuir al cuidado de la vida y del mundo natural, mediante la identificación de problemas y relaciones entre variables y aplicando procedimientos científicos, manteniendo la mirada del Buen Cristiano y el Honesto Ciudadano, comprometido en la construcción de un mundo mejor. OBJETIVOS ESPECÍFICOS - Identifican problemas y relaciones entre variables del mundo natural - Aplican procedimientos científicos a la resolución de problemas del mundo natural - Se comprometen en la construcción de un mundo mejor, desde la mirada del Buen Pastor.



Área de aprendizaje Físico-Recreativa

Concepto: comprende al conjunto de actividades orientadas al desarrollo integral de la persona, por medio de habilidades motrices y actitudes de liderazgo, trabajo en equipo y hábitos de vida saludable. De este modo, el área, es una contribución al bienestar cognitivo, emocional, físico y social de la persona.

Objetivo Educación Parvularia
Desarrollar su capacidad motora y valorar el cuidado del propio cuerpo a través de la actividad física y el deporte favoreciendo espacios de recreación y de interacción con sus pares privilegiando el trabajo en equipo.
Ámbito
Formación personal y social
Núcleo
Autonomía
Talleres Acle
Escuela de Fútbol I
DESCRIPCIÓN El taller escuela de futbol pretende ser un apoyo en el desarrollo de la psicomotricidad la cual juega un papel fundamental en el desarrollo del niño, ya que influye directamente sobre el desarrollo intelectual, afectivo y social . 1. A nivel motor ; Permite al niño dominar su movimiento corporal 2. A nivel cognitivo ; Permite al niño mejorar en memoria, atención y concentración. 3. A nivel social y afectivo ; Permite a los niños conocer y afrontar sus miedos así como relacionarse con los demás.
OBJETIVO GENERAL Desarrollar habilidades motrices y actitudes proclives al juego limpio, el liderazgo y el autocuidado. Dándoles la posibilidad de adquirir un estilo de vida activo y saludable, asociado a múltiples beneficios individuales y sociales a través de la práctica del fútbol.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos adaptados al futbol. Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas.
Hokey Iniciación
DESCRIPCIÓN El taller de Hockey Iniciación pretende ser un apoyo en el desarrollo de la psicomotricidad la cual juega un papel fundamental en el desarrollo del niño, ya que influye directamente sobre el desarrollo intelectual, afectivo y social.
OBJETIVO GENERAL Practicar el Hockey en patines como deporte colectivo y valorar la importancia de una interacción social positiva, de la superación física individual, y de la sujeción a reglas.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS Desarrollar la capacidad de voluntad, autorregulación de la conducta en función de los valores como libertad y solidaridad. Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en variedad de juegos y actividades físicas orientadas al hockey.



Pastoral
Grupo Valdocco
DESCRIPCIÓN Grupo, destinado a la formación lúdica de niños de entre 4 y 7 años, para que puedan comunicarse de forma efectiva, vivenciando y testimoniando el carisma salesiano en sus propios espacios de desarrollo. OBJETIVO GENERAL Comprender que el cuerpo es un regalo de Dios, que debe ser cuidado y respetado, propiciando la actividad física y el deporte recreativo en la interacción con sus pares. OBJETIVOS ESPECÍFICOS - Comprenden que el cuerpo es un regalo de Dios - Propician la actividad física y el deporte - Interactúan con sus pares en el desarrollo de actividades físicas.



Objetivo Educación Básica
Desarrollarse en el ámbito de la actividad física, practicando actividades de acuerdo a sus intereses y aptitudes, favoreciendo el cuidado de su cuerpo, un estilo de vida saludable, la adquisición de hábitos de higiene y la capacidad del trabajo en equipo.
Asignaturas
1° a 6° básico Educación Física y Salud 7° y 8° básico Educación Física y Salud
Horas de libre disposición
5° y 6° Taller de expresión Corporal 7° y 8° básico Polideportivo y Recreativo.
Talleres Acle
Escuela de Fútbol II
DESCRIPCIÓN El taller escuela de futbol pretende ser un apoyo en el desarrollo de la psicomotricidad la cual juega un papel fundamental en el desarrollo del niño, ya que influye directamente sobre el desarrollo intelectual, afectivo y social. 4. A nivel motor; Permite al niño dominar su movimiento corporal 5. A nivel cognitivo; Permite al niño mejorar en memoria, atención y concentración. 6. A nivel social y afectivo; Permite a los niños conocer y afrontar sus miedos así como relacionarse con los demás. OBJETIVO GENERAL Desarrollar habilidades motrices y actitudes proclives al juego limpio, el liderazgo y el autocuidado. Dándoles la posibilidad de adquirir un estilo de vida activo y saludable, asociado a múltiples beneficios individuales y sociales a través de la práctica del fútbol. OBJETIVOS ESPECÍFICOS Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos. Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas orientadas al fútbol.
Hockey Selección
DESCRIPCIÓN Taller destinado a los alumnos de 3° año básico en adelante que pretende formar las selecciones de alumnos que representaran al colegio de manera sistemática en diferentes torneos y además como una forma sana de ocupar el tiempo libre. OBJETIVO GENERAL Practicar el Hockey en patines como deporte colectivo y valorar la importancia de una interacción social positiva, de la superación física individual, y de la sujeción a reglas. OBJETIVOS ESPECÍFICOS Desarrollar la capacidad de voluntad, autorregulación de la conducta en función de los valores como libertad y solidaridad en situaciones de competencias de hockey. Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas orientadas al hockey



Voleibol sub 14 (6° a 8° básico) DESCRIPCIÓN El taller de voleibol sub 14 busca ser una instancia de crecimiento integral, que busca desarrollar en los estudiantes valores inherentes al deporte como son el trabajo en equipo, respeto, tolerancia, disciplina y la inclusión, además de la sana ocupación del tiempo libre, iniciando al alumno en el logro de objetivos de rendimiento deportivo - recreativo. OBJETIVO GENERAL Practicar el voleibol como deporte colectivo y valorar la importancia de una interacción social positiva, de la superación física individual, y de la sujeción a reglas OBJETIVOS ESPECÍFICOS Desarrollar destrezas para una correcta ejecución de cada uno de los fundamentos básicos del voleibol y su aplicación en realidad de juego competitivo. Representar de acuerdo a los valores salesianos a nuestro colegio en campeonatos y torneos en diferentes instancias de participación
Escuela Voleibol (4° a 5° básico) DESCRIPCIÓN El taller escuela de voleibol busca ser una instancia de crecimiento integral, que busca desarrollar en los estudiantes valores inherentes al deporte como son el trabajo en equipo, respeto, tolerancia, disciplina y la inclusión, además de la sana ocupación del tiempo libre y objetivos de rendimiento deportivo - recreativo. OBJETIVO GENERAL Practicar el voleibol como deporte colectivo y valorar la importancia de una interacción social positiva, de la superación física individual, y de la sujeción a reglas OBJETIVOS ESPECÍFICOS Desarrollar destrezas para una correcta ejecución de cada uno de los fundamentos básicos del voleibol y su aplicación en el juego. Representar de acuerdo a los valores salesianos a nuestro colegio en campeonatos y torneos en diferentes instancias de participación
BASQUETBOL E. BÁSICA DESCRIPCIÓN El taller de básquetbol busca fomentar la práctica de la actividad física para el logro de un mejor estado de salud, ya que con ello se potencian y desarrollan habilidades de suma importancia valórica, física, social y cognitiva. OBJETIVO GENERAL Practicar básquetbol como deporte colectivo, valorar y favorecer la cooperación entre sus integrantes, potenciar y/o crear la superación física individual, conocimiento de las normas y reglas de la disciplina para una aplicación de estrategias en un objetivo común OBJETIVOS ESPECÍFICOS Desarrollar destrezas para una correcta ejecución de cada uno de los fundamentos básicos del basquetbol y su aplicación en el juego. Representar salesianamente a nuestro colegio en campeonatos y torneos en diferentes instancias de participación



TENIS DE MESA
E. BÁSICA

DESCRIPCIÓN

El taller de Tenis de mesa busca fomentar la práctica de la actividad física deportiva para el logro de un mejor estado de salud, ya que con ello se potencian y desarrollan habilidades de suma importancia valórica, física, social y cognitiva.

OBJETIVO GENERAL

Practicar tenis de mesa como deporte individual para potenciar y/o crear la superación física individual, conocimiento de las normas y reglas de la disciplina para la aplicación de estrategias en un objetivo deportivo – recreativo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Desarrollar destrezas para una correcta ejecución de cada uno de los fundamentos básicos del tenis de mesa y su aplicación en el juego.

Representar salesianamente a nuestro colegio en campeonatos y torneos en diferentes instancias de participación

Pastoral

Grupo “Infancia y Adolescencia Misionera” (IAM)

DESCRIPCIÓN

Grupo dirigido a formar a los niños y preadolescentes de entre 5 y 13 años, para que sean líderes con capacidad crítica, reflexiva y que den testimonio de actitudes propias de un misionero católico salesiano.

OBJETIVO GENERAL

Promover un estilo de vida saludable, la adquisición de hábitos de higiene, desde la convicción de que todo esto responde al querer de Dios y a la dignidad de todo hombre.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Lograr la adquisición de hábitos de higiene y de vida saludable.
- Promover un estilo de vida saludable.
- Comprender que el cuidado y el respeto del cuerpo humano responden al querer de Dios y a la dignidad de todo hombre.



Objetivo Educación Media
Desarrollar un conjunto de prácticas que ayuden en la formación integral de la persona, desde un enfoque constructivista, promoviendo la participación activa por medio de habilidades motrices y actitudes de liderazgo, trabajo en equipo y hábitos de vida saludable, como un modelo que contribuye al bienestar cognitivo, emocional, físico y social de la persona.
Asignaturas
I° y II° medio Educación Física y Salud III° y IV° medio Educación Física y Salud
Horas de libre disposición
I° y II° medio Polideportivo y Recreativo. III° y IV° medio Polideportivo y Recreativo.
Talleres Acle
Fútbol IV (E. Media)
DESCRIPCIÓN Practicar fútbol como deporte colectivo, valorar y favorecer la cooperación entre sus integrantes, potenciar y/o crear la superación física individual, conocimiento de las normas y reglas de la disciplina para una aplicación de estrategias en realidad de juego recreativo como competitivo. OBJETIVO GENERAL Desarrollar habilidades motrices y actitudes proclives al juego limpio, el liderazgo y el autocuidado. Dándoles la posibilidad de adquirir un estilo de vida activo y saludable, asociado a múltiples beneficios individuales y sociales a través de la práctica del fútbol. OBJETIVOS ESPECÍFICOS Desarrollar destrezas para una correcta ejecución de cada uno de los fundamentos avanzados del fútbol y su aplicación táctica en el juego. Representar de acuerdo a los valores salesianos a nuestro colegio en campeonatos y torneos en diferentes instancias de participación
Basquetbol (E. Media)
DESCRIPCIÓN Practicar basquetbol como deporte colectivo, valorar y favorecer la cooperación entre sus integrantes, potenciar y/o crear la superación física individual, conocimiento de las normas y reglas de la disciplina para una aplicación de estrategias en realidad de juego recreativo como competitivo. OBJETIVO GENERAL Desarrollar habilidades motrices y actitudes proclives al juego limpio, el liderazgo y el autocuidado. Dándoles la posibilidad de adquirir un estilo de vida activo y saludable, asociado a múltiples beneficios individuales y sociales a través de la práctica del básquetbol. OBJETIVOS ESPECÍFICOS Desarrollar destrezas para una correcta ejecución de cada uno de los fundamentos avanzados del basquetbol y su aplicación táctica en el juego. Representar de acuerdo a los valores salesianos a nuestro colegio en campeonatos y torneos en diferentes instancias de participación



Voleibol E. Media
DESCRIPCIÓN
El taller de voleibol sub 16 – 18 E. Media busca ser una instancia de crecimiento integral, que busca desarrollar en los estudiantes valores inherentes al deporte como son el trabajo en equipo, respeto, tolerancia, disciplina y la inclusión, además de la sana ocupación del tiempo libre, iniciando al alumno en el logro de objetivos de rendimiento deportivo – recreativo.
OBJETIVO GENERAL
Practicar el voleibol como deporte colectivo y valorar la importancia de una interacción social positiva, de la superación física individual, y de la sujeción a reglas
OBJETIVOS ESPECÍFICOS
Desarrollar destrezas para una correcta ejecución de cada uno de los fundamentos avanzados del voleibol y su aplicación en realidad de juego recreativo - competitivo. Representar de acuerdo a los valores salesianos a nuestro colegio en campeonatos y torneos en diferentes instancias de participación
Pastoral
Comunidades Apostólicas Salesianas (CAS)
DESCRIPCIÓN
Grupo dedicado a la formación de jóvenes en la práctica de actitudes solidarias, misioneras y evangelizadoras, siendo líderes y protagonistas de los cambios sociales que, en conformidad con la salesianidad y la doctrina cristiana, sueñan para sus entornos.
OBJETIVO GENERAL
Promover el desarrollo de hábitos de vida saludable, como forma de responder al llamado de Dios, referido al cuidado de la imagen y semejanza con Dios, presente en la dimensión corporal de todo ser humano.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS
- Comprenden la importancia del cuidado de la dimensión corporal, como regalo de Dios al hombre. - Identifican diversas formas de llevar a cabo una vida saludable. - Promueven la importancia del cuidado del cuerpo, a la luz de las enseñanzas evangélicas.



Área de aprendizaje Científico –Tecnológica

Concepto: comprende al conjunto de actividades de formación orientadas a desarrollar competencias para el uso de diversos tipos de tecnologías, de acuerdo a ámbitos específicos de conocimiento, aplicación y producción, así como la capacidad de adecuarse a las diversas innovaciones en el ámbito científico y tecnológico.

Objetivo Educación Parvularia
Desarrollar su curiosidad e interés por aprender comprometiendo el uso de diversos tipos de tecnologías para explorar en el aprendizaje.
Ámbito

Núcleo

Talleres Acle

Pastoral
Grupo Valdocco
DESCRIPCIÓN Grupo, destinado a la formación lúdica de niños de entre 4 y 7 años, para que puedan comunicarse de forma efectiva, vivenciando y testimoniando el carisma salesiano en sus propios espacios de desarrollo.
OBJETIVO GENERAL Promover el interés por explorar, seleccionar y aprender sobre diversos contenidos relacionados con el carisma salesiano, a través del uso de tecnologías de vanguardia, con el fin de testimoniar el amor de Dios en el mundo virtual.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS - Identificar diversas formas de aprender, recurriendo al uso de tecnologías de vanguardia. - Explorar y seleccionar contenido virtual que aporte testimonio sobre el amor de Dios. - Implementar diversas formas de promoción del amor de Dios en el mundo virtual.



Objetivo Educación Básica
Acceder y comunicar la información por medio del uso de la tecnología, promoviendo el pensamiento reflexivo, crítico y creativo para la resolución de diversos problemas.
Asignaturas
Asignaturas 1° a 6° básico Educación Tecnológica. 7° y 8° básico Educación Tecnológica
Horas de libre disposición
3° a 6°básico Tecnología Aplicada 7° y 8° básico Tecnología Aplicada
Talleres Acle
Pastoral
Grupo “Infancia y Adolescencia Misionera” (IAM)
DESCRIPCIÓN Grupo dirigido a formar a los niños y preadolescentes de entre 5 y 13 años, para que sean líderes con capacidad crítica, reflexiva y que den testimonio de actitudes propias de un misionero católico salesiano. OBJETIVO GENERAL Desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo que permita resolver diversos problemas desde la mirada del carisma salesiano. OBJETIVOS ESPECÍFICOS - Identifican estrategias para el desarrollo de pensamiento crítico y reflexivo. - Conocen diversas metodologías que sirven para la resolución de problemas - Proponen soluciones a diversas problemáticas sociales de actualidad.



Objetivo Educación Media
Desarrollar un conjunto de prácticas pedagógicas, promoviendo la participación activa de los estudiantes en sus procesos de aprendizaje y modelos científico-tecnológicos, que generen respuestas y soluciones a problemas que nos plantea la naturaleza y la sociedad, comprometiendo el uso de diversos tipos de tecnologías y el conocimiento científico para identificar problemas, definir sus relaciones entre las variables y crear posibles soluciones a través de proyectos específicos y/o mediante la aplicación de procedimientos científicos.
Asignaturas
I° y II° Medio Educación Tecnológica (ver II) III° y IV° medio
Horas de libre disposición

Talleres Acle

Pastoral
Comunidades Apostólicas Salesianas (CAS)
DESCRIPCIÓN Grupo dedicado a la formación de jóvenes en la práctica de actitudes solidarias, misioneras y evangelizadoras, siendo líderes y protagonistas de los cambios sociales que, en conformidad con la salesianidad y la doctrina cristiana, sueñan para sus entornos. OBJETIVO GENERAL Promover la participación activa de los estudiantes en sus procesos de aprendizaje, recurriendo a modelos científico-tecnológicos, que generen respuestas y soluciones a problemas que plantea la naturaleza y la sociedad actual, desde la mirada del carisma salesiano. OBJETIVOS ESPECÍFICOS - Identifican diversas problemáticas que plantea la naturaleza y la sociedad actual, a la vivencia de la religión y de una espiritualidad cristiana verdaderas. - Recurren a modelos científico tecnológicos para generar respuestas novedosas a las problemáticas identificadas en el objetivo 1. - Proponen soluciones a diversas problemáticas sociales de actualidad.



Objetivo del área de aprendizaje Artística

Concepto: comprende al conjunto de actividades orientadas al desarrollo de habilidades vinculadas al desarrollo de la creatividad, a la apropiación en el uso de medios de expresión y comunicación de ideas y emociones, a la amplitud de la visión de mundo, a la interpretación crítica de la realidad de acuerdo a claves propias del contexto y a la búsqueda de los propósitos estéticos o comunicacionales en los diversos periodos socioculturales.

Objetivo Educación Parvularia
Expresarse a través de diferentes manifestaciones artísticas desarrollando habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente permitiendo la exteriorización de sus pensamientos, sentimientos y emociones.
Ámbito
Comunicación
Núcleo
Lenguaje Artístico
Talleres Acle

Pastoral
Grupo Valdocco
DESCRIPCIÓN Grupo, destinado a la formación lúdica de niños de entre 4 y 7 años, para que puedan comunicarse de forma efectiva, vivenciando y testimoniando el carisma salesiano en sus propios espacios de desarrollo.
OBJETIVO GENERAL Exteriorizar los pensamientos, sentimientos y emociones que les produce la vivencia del evangelio, a través de diversas manifestaciones artísticas.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS Comprenden el sentido del arte en la vida de las personas. Relacionan el arte con la expresión de sentimientos y emociones Identifican expresiones artísticas relacionadas con la religiosidad y espiritualidad cristianas.



Objetivo Educación Básica

Conocer, comprender, crear y valorar expresiones artísticas permitiendo un desarrollo integral y favoreciendo la expresión de sus ideas y emociones .

Asignaturas

1° a 6° básico

Educación Artística, Música

7° y 8° básico

Educación Artística, Música

Horas de libre disposición

3° a 6°básico

Taller de Expresión Corporal

7° y 8° básico

Taller de Música

Talleres Acle

CORO

DESCRIPCION

Taller teórico práctico donde los estudiantes se inician en el mundo musical a través del aprendizaje coral. Conocen y aplican elementos del lenguaje musical y lo incorporan a repertorio musical seleccionado.

OBJETIVO GENERAL

Apreciar el rol de la música en la sociedad a partir del repertorio trabajado, respetando la diversidad y riqueza de los contextos socioculturales

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Conocer e interpretar repertorio diverso a una y más voces, con conciencia estilística, aplicando medios de registro y transmisión en la gestión y difusión de su quehacer musical.

Conocer e nterpretar repertorio diverso a una y más voces, con precisión rítmica y melódica, incorporando como guía el uso de medios de registro y transmisión, en la presentación de su quehacer musical.

GUITARRA

DESCRIPCION

Taller teórico práctico donde los estudiantes se inician en el mundo musical a través del aprendizaje de la guitarra. Conocen y aplican elementos del lenguaje musical y lo incorporan a repertorio musical seleccionado.

OBJETIVO GENERAL

Apreciar el rol de la música en la sociedad a partir del repertorio trabajado, respetando la diversidad y riqueza de los contextos socioculturales

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Conocer y acercarse al mundo musical instrumental a través de la guitarra.

Conocer y aplicar elementos básicos de técnica y repertorio musical al instrumento.

Cantar y tocar repertorio relacionado con diversas expresiones culturales musicales.

FOLKLORE



DESCRIPCIÓN

La danza o el baile es una forma de arte en donde se utiliza el movimiento del cuerpo, usualmente con música, como una forma de expresión, de interacción social, con fines de entretenimiento, artístico o religioso, transformándose en este sentido, en una forma de comunicación, ya que se usa el lenguaje no verbal entre los seres humanos donde el bailarín o bailarina expresa sentimientos y emociones a través de sus movimientos y gestos.

OBJETIVO GENERAL

Apreciar y conocer, danzas nacionales y latinoamericanas, a través de la creación y representación de coreografías que involucren un trabajo sistematizado, basado en la organización, el trabajo en equipo y la coordinación.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Aumentar el conocimiento del folclor chileno y sus danzas

Contribuir a la realización de actividad física por medio del taller.

Valorar la identidad cultural en las manifestaciones artísticas.

MULTI-TALLER DE ARTE

DESCRIPCIÓN

El multi-taller de arte proporciona los elementos artísticos para explorar y desarrollar las habilidades, creatividad, talento y sensibilidad hacia las manifestaciones de la expresión humana a través de la percepción de formas y colores, incrementando la formación por medio del razonamiento para identificar las tendencias plásticas contemporáneas.

OBJETIVO GENERAL

Interpretar a través de trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Crear trabajos visuales a partir de intereses personales, experimentando con materiales sustentables en dibujo, pintura y escultura

Interpretar relaciones entre propósito expresivo del trabajo artístico personal y de sus pares, y la utilización del lenguaje visual.

Pastoral

Grupo "Infancia y Adolescencia Misionera" (IAM)

DESCRIPCIÓN

Grupo dirigido a formar a los niños y preadolescentes de entre 5 y 13 años, para que sean líderes con capacidad crítica, reflexiva y que den testimonio de actitudes propias de un misionero católico salesiano.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar la creatividad, a través de la interpretación crítica de la realidad y de los propósitos estéticos que han caracterizado los diversos periodos socioculturales, desde la mirada del evangelio.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizan críticamente el propósito de diversas expresiones artísticas y culturales.
- Promueven el arte como forma de expresión de la religiosidad y de la emociones humanas.



Objetivo Educación Media
Desarrollar un conjunto de actividades desde un enfoque constructivista, promoviendo la participación activa de los estudiantes en sus procesos de aprendizaje vinculado a la creatividad de naturaleza artística, a través de conocimientos y habilidades para la apropiación de medios de expresión de ideas y emociones, que como buen cristiano, interpreten críticamente la realidad, de acuerdo a los valores salesianos, en la búsqueda de los propósitos estéticos y/o comunicacionales en los diversos periodos socioculturales que representan una visión global del mundo.
Asignaturas
I° y II° medio Educación Artística o Música III° y IV medio Educación Artística o Música
Horas de libre disposición
Talleres Acle
ORQUESTA MUSICAL
DESCRIPCION Taller teórico práctico donde los estudiantes se inician en el mundo musical a través del aprendizaje de un instrumento musical. Conocen y aplican elementos del lenguaje musical y lo incorporan a repertorio musical seleccionado. OBJETIVO GENERAL Apreciar el rol de la música en la sociedad a partir del repertorio trabajado, respetando la diversidad y riqueza de los contextos socioculturales. OBJETIVOS ESPECIFICOS Cantar y tocar repertorio relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como comprensión rítmica, melódica, conciencia de textura y estilo, expresividad, rigurosidad, fluidez de fraseo y dinámica. Explicar fortalezas y áreas de crecimiento personal en la audición, interpretación, creación y reflexión, y su influencia en el trabajo musical propio y colectivo.
CORO
DESCRIPCION Taller teórico práctico donde los estudiantes se inician en el mundo musical a través del aprendizaje coral. Conocen y aplican elementos del lenguaje musical y lo incorporan a repertorio musical seleccionado. OBJETIVO GENERAL Apreciar el rol de la música en la sociedad a partir del repertorio trabajado, respetando la diversidad y riqueza de los contextos socioculturales OBJETIVOS ESPECIFICOS Conocer e interpretar repertorio diverso a una y más voces, con conciencia estilística, aplicando medios de registro y transmisión en la gestión y difusión de su quehacer musical. Conocer e nterpretar repertorio diverso a una y más voces, con precisión rítmica y melódica, incorporando como guía el uso de medios de registro y transmisión, en la presentación de su quehacer musical.



Pastoral
Comunidades Apostólicas Salesianas (CAS)
DESCRIPCIÓN Grupo dedicado a la formación de jóvenes en la práctica de actitudes solidarias, misioneras y evangelizadoras, siendo líderes y protagonistas de los cambios sociales que, en conformidad con la salesianidad y la doctrina cristiana, sueñan para sus entornos. OBJETIVO GENERAL Interpretar críticamente, el propósito de la estética y las diversas formas de expresión artística que han caracterizado a distintos periodos socioculturales, desde la mirada de los valores salesianos. OBJETIVOS ESPECÍFICOS Identifican un sinnúmero de expresiones artísticas que han caracterizado a diversos periodos culturales de su país. Interpretan el sentido de las expresiones artísticas que han caracterizado a su país. Promueven el arte y la estética como formas legítimas de expresión de la religiosidad y de su contenido.



Objetivo del área de aprendizaje Social

Concepto: comprende las propuestas que apuntan al desarrollo de la forma de vinculación del sujeto con su entorno, potenciando los rasgos de un sujeto participativo, crítico de la sociedad de acuerdo a una visión antropológica – cristiana de la realidad y comprometido con la comunidad, con el desarrollo social y de sus agentes.

Objetivo Educación Parvularia
Desarrollar actitudes de servicio, respeto y aceptación a la diversidad, relacionándose con niños y adultos de una manera respetuosa y armoniosa promoviendo la resiliencia, la empatía y el pensamiento crítico, divergente e inclusivo
Ámbito
Formación personal y social
Núcleo
1. Autonomía 2. Identidad 3.Convivencia
Talleres Acle
Pastoral
Grupo Valdocco
DESCRIPCIÓN Grupo, destinado a la formación lúdica de niños de entre 4 y 7 años, para que puedan comunicarse de forma efectiva, vivenciando y testimoniando el carisma salesiano en sus propios espacios de desarrollo.
OBJETIVO GENERAL Relacionarse con otros, de una manera respetuosa y armoniosa promoviendo la resiliencia, la empatía y el pensamiento crítico, divergente e inclusivo, comprendiendo que estas son actitudes distintivas de la salesianidad.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS -Identificar actitudes distintivas del espíritu salesiano. -Analizar la realidad social desde la mirada del espíritu salesiano - Promover la vivencia del espíritu salesiano a través del testimonio basado en la empatía.



Objetivo Educación Básica
Desarrollarse integralmente en los ámbitos moral, espiritual, intelectual, afectivo y físico de acuerdo a su edad reconociendo y respetando la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas por medio de valores como la tolerancia, el respeto y la inclusión, así como la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, y desarrollar capacidades de empatía y servicio con los otros.
Asignaturas
1° a 6° básico Religión, Orientación
7° y 8° básico Religión, Orientación
Horas de libre disposición
3° a 6°básico Orientación
7° y 8° básico Desarrollo integral
Talleres Acle
Pastoral
Grupo “Infancia y Adolescencia Misionera” (IAM)
DESCRIPCIÓN Grupo dirigido a formar a los niños y preadolescentes de entre 5 y 13 años, para que sean líderes con capacidad crítica, reflexiva y que den testimonio de actitudes propias de un misionero católico salesiano.
OBJETIVO GENERAL Desarrollar actitudes de servicio, respeto y aceptación a la diversidad, siendo empáticos e inclusivos, a la luz del testimonio de vida de Don Bosco.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS - Comprender la diversidad como una característica esencial de todo grupo humano. - Analizar las actitudes inclusivas y solidarias de la vida de Don Bosco. - Promueven actitudes de empatía y solidaridad con personas de nacionalidad o cultura diversa de la propia.



Objetivo Educación Media
Alcanzar por medio de una formación integral el desarrollo moral, espiritual, intelectual, afectivo y físico que los faculte para conducir su propia vida en forma autónoma, plena, libre, responsable orientado en nuestros valores cristiano-Salesianos, desarrollando Desarrollar la resiliencia, pensamiento crítico, capacidades de servicio, emprendimiento y hábitos, competencias y cualidades que les permitan aportar con su trabajo, iniciativa y creatividad al desarrollo de la sociedad
Asignaturas
I° y II° medio Religión, Orientación III° y IV° medio Religión, Consejo de curso
Horas de libre disposición
I° y II° medio Consejo de curso y orientación Taller de crecimiento y desarrollo personal III° y IV° medio Orientación Vocacional
Talleres Acle
Pastoral
Comunidades Apostólicas Salesianas (CAS)
DESCRIPCIÓN Grupo dedicado a la formación de jóvenes en la práctica de actitudes solidarias, misioneras y evangelizadoras, siendo líderes y protagonistas de los cambios sociales que, en conformidad con la salesianidad y la doctrina cristiana, sueñan para sus entornos. OBJETIVO GENERAL Vincularse y comprometerse con el desarrollo de una sociedad mejor, promoviendo actitudes que son propias de la salesianidad y del testimonio evangélico. OBJETIVOS ESPECÍFICOS - Identificar los estándares mínimos que deben ser promovidos en una sociedad que busca establecer relaciones armónicas y enaltecidas. - Relacionar los estándares identificados en el punto anterior, con las enseñanzas evangélicas y salesianas. - Promueven actitudes de empatía y solidaridad, propias del espíritu salesiano, en los entornos en los que se desenvuelven.



X. Objetivos de las distintas Áreas y énfasis de sus asignaturas.

Área humanística: Educación básica
Objetivo del área
Comunicarse y expresarse en forma oral y escrita de manera formal, reflexiva y eficaz, ; utilizando la tecnología para acceder a la información y comunicarla de manera efectiva, formando una visión crítica y respetuosa que le permita interactuar con su entorno comprendiendo su realidad personal y social.
Objetivos LGE comunes a todas las asignaturas del área
❖ Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración. ❖ Desarrollar la proactividad, de acuerdo con los valores que promueve el Liceo, a través de la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad. ❖ Comunicarse formal y adecuadamente con eficacia en lengua castellana, lo que implica comprender diversos tipos de textos orales y escritos adecuados para la edad y expresarse correctamente en forma escrita y oral ❖ Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM. ❖ Comprender y expresar mensajes simples en uno o más idiomas extranjeros.

Asig.	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 1° básico	Énfasis 2° básico
INGLÉS	L: Comprender y expresar mensajes simples en uno o más idiomas extranjeros.	OA 1 Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, breves y simples, como: rimas y chants; canciones; cuentos; diálogos. OA 3 Demostrar comprensión de textos orales: identificando personajes, objetos y animales -la escuela, animales salvajes, partes de la casa y muebles, figuras geométricas, ocupaciones, lugares en la ciudad, comida, celebraciones (Easter)-; siguiendo instrucciones simples; identificando palabras, expresiones de uso muy frecuente y vocabulario aprendido; identificando sonidos propios del inglés que pueden interferir en la comprensión, como /s/-/z/, /w/-/th/. OA 7 Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, chants, tarjetas de saludo, instrucciones y textos informativos, identificando: ideas generales del texto; personajes y acciones; vocabulario aprendido,	OA 2 Comprender textos orales relacionados con temas conocidos o de otras asignaturas -la escuela, animales salvajes, partes de la casa y muebles, figuras geométricas, ocupaciones, lugares en la ciudad, comida, celebraciones (Easter)-, que contengan las siguientes funciones: seguir y dar instrucciones; presentarse y presentar a otros; expresar habilidad, sentimientos, posesión y cantidades hasta el veinte; describir animales y objetos en un lugar; describir acciones que suceden al momento de hablar; solicitar y dar información sobre ocupaciones, comida y ubicación de personas y objetos. OA 4 Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: hacer predicciones, hacer conexiones con conocimientos previos, relacionar el texto con imágenes, focalizar la atención en palabras clave. OA 6 Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos,



		palabras conocidas y expresiones de uso muy frecuente (I want...; Here!) OA 12 Expresarse oralmente con el apoyo del docente para: compartir información personal; expresar habilidad y cantidades hasta el veinte; identificar y describir animales, comida, ocupaciones y lugares (en la escuela); expresar prohibición; solicitar y dar información sobre comida y ubicación de objetos; describir acciones que ocurren al momento de hablar. OA 14 Escribir, sobre la base de imágenes, para: identificar animales, acciones, objetos y partes de la casa, ocupaciones, lugares, comida; expresar sentimientos; expresar cantidades en números hasta el veinte; describir ubicación de objetos y acciones que ocurren al momento de hablar.	rimas, chants, tarjetas de saludo, instrucciones y textos informativos, identificando: ideas generales del texto; personajes y acciones; vocabulario aprendido, palabras conocidas y expresiones de uso muy frecuente (I want...; Here!). OA 8 Leer y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: hacer predicciones; establecer relaciones con conocimientos previos; relacionar el texto con las imágenes que lo acompañan; releer o leer a otros en voz alta, dibujar o recontar con ayuda. OA 11 Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas: usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital; usando vocabulario aprendido y expresiones de uso muy frecuente (Por ejemplo: How do you say?? I'm?) OA 14 Escribir, sobre la base de imágenes, para: identificar animales, acciones, objetos y partes de la casa, ocupaciones, lugares, comida; expresar sentimientos; expresar cantidades en números hasta el veinte; describir ubicación de objetos y acciones que ocurren al momento de hablar.
--	--	---	--



Asig.	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 3° básico	Énfasis 4° básico	Énfasis 5° básico
INGLÉS	L: Comprender y expresar mensajes simples en uno o más idiomas extranjeros.	OA1 • Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, breves y simples, como: › rimas y chants › canciones › cuentos › diálogos OA 5 • Reaccionar a lo escuchado, estableciendo relaciones con experiencias personales y/o expresando preferencias, sentimientos u opiniones, por medio de: › dibujos y representaciones (figuras) › mímicas y acciones › dramatizaciones › palabras o frases escritas OA 6 • Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, chants, tarjetas de saludo, instrucciones y textos informativos, identificando: › ideas generales del texto › personajes y acciones › vocabulario aprendido, palabras conocidas y expresiones de uso muy frecuente (I want...; Here!) OA 9 • Reaccionar a lo leído, estableciendo relaciones con experiencias personales y/o expresando preferencias, sentimientos u opiniones por medio de: › ilustraciones y representaciones (figuras) › dramatizaciones	OA 1 • Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, breves y simples, como: › rimas y chants › canciones › cuentos › diálogos OA 5 • Reaccionar a lo escuchado, estableciendo relaciones con experiencias personales y/o expresando preferencias, sentimientos u opiniones, por medio de: › dibujos y representaciones (figuras) › mímicas y acciones › dramatizaciones › palabras o frases escritas OA 6 • Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, chants, tarjetas de saludo, instrucciones y textos informativos, identificando: › ideas generales del texto › personajes y acciones › vocabulario aprendido, palabras conocidas y expresiones de uso muy frecuente (I want...; Here!) OA 9 • Reaccionar a lo leído, estableciendo relaciones con experiencias personales y/o expresando preferencias, sentimientos u opiniones por medio de:	OA1: Escuchar y demostrar comprensión de información explícita en textos adaptados y auténticos simples, tanto no literarios (textos expositivos, diálogos) como literarios (rimas, canciones, cuentos), que estén enunciados en forma clara, tengan repetición de palabras y apoyo visual y gestual, y estén relacionados con las funciones del año y con los siguientes temas: > temas de la vida cotidiana: la escuela, la casa, la familia, la ropa, la comida, el clima > temas del contexto inmediato de los estudiantes como experiencias personales e información de interés relativa a eventos y aspectos de su entorno y de nuestro país > temas de otras asignaturas, como alimentación equilibrada y variada (Ciencias Naturales), descripción de lugares y clima (Geografía) > temas de actualidad e interés global como cultura de otros países, cuidado del medio ambiente y avances tecnológicos (redes sociales, medios de comunicación) OA4: Reaccionar a los textos escuchados, expresando preferencias o haciendo conexiones con experiencias personales, en forma oral, escrita o a través de ilustraciones. OA5: Leer y demostrar comprensión de textos adaptados y auténticos simples no literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras, repetición de palabras y frases, estén acompañados de abundante apoyo visual y estén relacionados con los temas y las siguientes funciones del año: > saludar y despedirse



		› palabras o frases escritas OA 11 • Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas: › usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital › usando vocabulario aprendido y expresiones de uso muy frecuente (Por ejemplo: How do you say...? I'm...) OA 13 • Escribir (por ejemplo: copiar o completar) palabras y oraciones simples de acuerdo a un modelo, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.	› ilustraciones y representaciones (figuras) › dramatizaciones › palabras o frases escritas OA 11 • Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones muy breves y simples, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas: › usando apoyo del docente y de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital › usando vocabulario aprendido y expresiones de uso muy frecuente (Por ejemplo: How do you say...? I'm...) OA 13 • Escribir (por ejemplo: copiar o completar) palabras y oraciones simples de acuerdo a un modelo, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.	> solicitar y entregar información personal y de temas familiares > agradecer, disculparse y pedir permiso > seguir y dar instrucciones > describir personas, objetos y su posición, lugares, acciones cotidianas y clima OA7: Leer comprensivamente textos literarios adaptados y auténticos simples como rimas, canciones y cuentos, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras, repetición de palabras y frases y estén acompañados de abundante apoyo visual, identificando: > tema general del texto > personajes, lugares y tiempo > secuencia de eventos (beginning – middle – end) > vocabulario temático y expresiones de uso común OA8: Reaccionar a los textos leídos, expresando preferencias o haciendo conexiones con experiencias personales, en forma oral, escrita o por medio de ilustraciones. OA11: Expresarse oralmente, ya sea en diálogos, presentaciones o actividades grupales, con apoyo de lenguaje visual y/o digital, en torno a los temas del año. OA12: Participar en diálogos con pares y profesores. OA15: Escribir para realizar las siguientes funciones: > describir acciones cotidianas; por ejemplo: I run, I sleep > expresar gustos y preferencias; por ejemplo: I like/don't like > identificar y expresar cantidades; por ejemplo: there is a/an/one...; there are two/twenty... ; It is a/an...
--	--	--	---	--



Asig.	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 6° básico	Énfasis 7° básico	Énfasis 8° básico
INGLÉS	L: Comprender y expresar mensajes simples en uno o más idiomas extranjeros.	OA1: Escuchar y demostrar comprensión de información explícita en textos adaptados y auténticos simples, tanto no literarios (textos expositivos, diálogos) como literarios (rimas, poemas, canciones, cuentos), que estén enunciados en forma clara, tengan repetición de palabras y apoyo visual y gestual, y estén relacionados con las funciones del año y con los siguientes temas: › la comida y la bebida, la salud, lugares de la ciudad, ocupaciones, el mundo natural, viajes y medios de transporte › temas relacionados con el contexto inmediato de los estudiantes como experiencias personales pasadas, sentimientos, historias ficticias e información de interés relativa a eventos y aspectos de su entorno y de nuestro país › temas de otras asignaturas: hábitos de limpieza e higiene, beneficios de actividad física, alimentación saludable (Ciencias Naturales); características geográficas como relieve y clima de Chile (Geografía) › temas de actualidad e interés global como cultura de otros países, cuidado del medio ambiente, avances tecnológicos (redes sociales, medios de comunicación)	OA1: Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año. OA3: Identificar en los textos escuchados: > Tema e ideas generales. > Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. > Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones de causa-efecto. OA5: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados (como experiencias	OA1: Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, entrevistas, descripciones, instrucciones, procedimientos, anécdotas, narraciones, rimas, juegos de palabras y canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año. OA3: Identificar en los textos escuchados: > Propósito o finalidad del texto, tema e ideas generales. > Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. > Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones causa-efecto y condición. OA5: Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: > Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas.



	OA4: Reaccionar a los textos escuchados, expresando opiniones y sentimientos o haciendo conexiones con experiencias personales, en forma oral o escrita. OA5: Leer y demostrar comprensión de textos adaptados y auténticos simples, no literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras y repetición de frases, y estén acompañados de apoyo visual y relacionados con los temas y las siguientes funciones del año: › expresar habilidad e inhabilidad › dar direcciones e indicar posición › solicitar y contrastar información › decir y preguntar la hora › referirse a acciones cotidianas que ocurren al momento de hablar y en el pasado OA7: Leer comprensivamente textos literarios adaptados y auténticos simples, como rimas, poemas, tiras cómicas y cuentos, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras, repetición de frases y estén acompañados de apoyo visual, identificando: › tema general del texto › personajes, lugares, tiempo y acciones › secuencia de eventos (beginning – middle – end) › vocabulario temático y expresiones de uso común OA8: Reaccionar a los textos leídos, expresando opiniones	personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: > Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. > Uso apropiado de las funciones del lenguaje y de vocabulario del nivel. > Uso apropiado de sonidos del idioma como /z//s/ (zoo/sad), sonido inicial /h/ (hot/hour) y los sonidos /g/ (go/ago/egg) y /dʒ/ (jacket/general/age). > Tener conciencia de audiencia, contexto y propósito. OA7: Reaccionar a los textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: > Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo; por ejemplo: I know (about) this because...; I remember that... > Expresan opiniones, hacen comparaciones y las justifican; por ejemplo: there will be...because...; you should/shouldn't...because...; I know/find..., I think there will...; is more important than...; ...is the oldest ... because... > Resumen y sintetizan información, usando oraciones simples y descripciones breves y simples. > Generan preguntas con apoyo; por ejemplo: Whoseare these?, How much taller is ...? When...? OA9: Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.	> Uso apropiado de las funciones del lenguaje y vocabulario del nivel. > Uso apropiado de sonidos del idioma como sonidos /ð/ y /θ/ (this, mother/ three, birthday) sonidos iniciales /w/ (week), /r/ (ready) y los sonidos finales /d/, /t/ o /ld/ (lived/helped/decided), de verbos regulares en pasado. > Tener conciencia de audiencia, contexto y propósito. OA7: Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: > Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo; por ejemplo: I know (about) this because...; I remember that... > Expresan opiniones, hacen comparaciones y las justifican; por ejemplo: there will be...because...; you should/shouldn't...because...; I know/find..., I think there will...; is more important than...; ...is the oldest ... because... > Resumen y sintetizan información, usando oraciones simples y descripciones breves y simples. > Generan preguntas con apoyo; por ejemplo: Whoseare these?, How much taller is ...? When...? OA9: Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.
--	---	--	---



	y sentimientos o haciendo conexiones con experiencias personales, en forma oral o escrita. OA11: Expresarse oralmente, ya sea en diálogos, presentaciones o actividades grupales, con apoyo visual y/o digital, en torno a los temas del año. OA12: Participar en diálogos con pares y profesores. OA15: Escribir para realizar las siguientes funciones: › indicar posición; por ejemplo: The zoo is in front of the park › describir personas en cuanto a personalidad o estado; por ejemplo: he is quiet/friendly; I feel sad/happy/angry › contrastar información; por ejemplo: it can fly but it can't swim › expresar necesidad; por ejemplo: I have to... › describir y preguntar por acciones que ocurren al momento de hablar; por ejemplo: He is/isn't reading; Is he reading? Yes, he is/No, he isn't; Are they playing? Yes, they are/No, they aren't. › expresar cantidad e identificar sustantivos plurales irregulares; por ejemplo: there is/are a/many/a lot of... child/children › describir acciones que ocurren en el pasado, por ejemplo: I was/made/did/ felt... › describir acciones y cómo estas se realizan; por ejemplo: he reads fast/ very slowly › expresar posesión; por ejemplo: it is his/her/our car; this is Pedro's pet › expresar	do/does/did he/she.... OA9: Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año. OA15: Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: › Palabras, oraciones y estructuras aprendidas. › Conectores aprendidos. › Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. › Puntuación apropiada (punto, coma, signos de interrogación). OA16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: › Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there is/are many/ much/a hundred/eighty/som e people/water; too. › Identificar y describir objetos, deportes y pasatiempos; por ejemplo: these/ those cars are fast; it's a plastic bottle. › Expresarse sobre actividades; por ejemplo:	OA15: Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: › Palabras, oraciones y estructuras aprendidas y otras de uso frecuente. › Conectores aprendidos. › Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. › Puntuación apropiada (dos puntos). OA16: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: › Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there are a lot of people; all the/several people; she is the first/third; two hundred and fifty. › Expresar gustos, preferencias y opiniones; por ejemplo: I love/enjoy/hate/ don't mind playing the piano; I'd/would like...I know...; I find... › Comparar; por ejemplo: he is taller than Tom; this supermarket is the best/ most expensive in the city. › Solicitar y dar información sobre tiempo; por ejemplo: When is the party? On Saturday, at 10:00 o'clock/tomorrow/next week/year; in December. › Expresar intenciones, planes futuros y predicciones; por ejemplo: I'm going to Easter Island next week; she's arriving tomorrow morning; Man will land on Mars in the year 2500/in the future.
--	---	---	--



		cantidad numérica hasta el 20 > formular y responder preguntas; por ejemplo: Who...?/How much/many...?/ Can...?/Where...?	riding/skating is cool/boring.	
--	--	--	--------------------------------	--

Asig.	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 1° básico	Énfasis 2° básico
HISTORIA	Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas por medio de valores como la tolerancia, el respeto y la inclusión, así como la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, y desarrollar capacidades de empatía y servicio con los otros.	OA 3 Registrar y comunicar información sobre elementos que forman parte de su identidad personal (nombre, fecha de nacimiento, lugar de procedencia, ascendencias, gustos, intereses, amigos y otros) para reconocer sus características individuales. OA 4 Obtener y comunicar aspectos de la historia de su familia y sus características, como costumbres, tradiciones, ritos, fiestas, recuerdos y roles que desempeñan los distintos miembros de su grupo familiar, mediante la formulación de preguntas a adultos de su entorno cercano. OA 13 Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen: el respeto al otro (ejemplos: escuchar atentamente al otro, tratar con cortesía a los demás, etc.), la empatía (ejemplos: ayudar a los demás cuando sea necesario, no discriminar a otros por su aspecto o costumbres, etc.), la responsabilidad (ejemplos: asumir encargos en su casa y su sala de clases, cuidar sus pertenencias y las de los demás, cuidar los espacios comunes, etc). OA 14 Explicar y aplicar algunas normas para la buena convivencia y para la seguridad y el autocuidado en su familia, en la escuela y en la vía pública.	OA 3 Distinguir los diversos aportes a la sociedad chilena proveniente de los pueblos originarios (palabras, alimentos, tradiciones, cultura, etc.) y de los españoles (idioma, religión, alimentos, cultura, etc.) y reconocer nuestra sociedad como mestiza. OA 4 Reconocer y dar ejemplos de la influencia y aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y latinoamericanas a la diversidad de la sociedad chilena, a lo largo de su historia. OA 5 Reconocer diversas expresiones del patrimonio cultural del país y de su región, tales como manifestaciones artísticas, tradiciones folclóricas, leyendas y tradiciones orales, costumbres familiares, creencias, idioma, construcciones, comidas típicas, fiestas, monumentos y sitios históricos. OA 14 Conocer, proponer, aplicar y explicar la importancia de algunas normas necesarias para: cuidarse, cuidar a otros y evitar situaciones de riesgo (como seguridad vial, vías de evacuación, adaptaciones para discapacitados, zonas de silencio); organizar un ambiente propicio al aprendizaje y acogedor para todos (por ejemplo, respetar los turnos, cuidar el espacio y las pertenencias comunes y de



			sus pares, etc.); cuidar el patrimonio y el medioambiente.
--	--	--	--

Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 3° básico	Énfasis 4° básico	Énfasis 5° básico
HISTORIA	Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas por medio de valores como la tolerancia, el respeto y la inclusión, así como la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, y desarrollar capacidades de empatía y servicio con los otros.	OA 11: Asumir sus deberes y sus responsabilidades como estudiante y en situaciones de la vida cotidiana, como cumplir con sus deberes escolares, colaborar en el orden y en la limpieza de los espacios que comparte con su familia, su escuela y su comunidad, cuidar sus pertenencias y las de los demás, preocuparse de su salud e higiene y ayudar en su casa. OA 16: Participar responsable y activamente en su hogar (encargos, celebraciones, cuidado de las cosas) y en la escuela (campañas solidarias, celebraciones, deportes y juegos), cumpliendo compromisos y responsabilidades adquiridas.	OA 14: Demostrar respeto por todas las personas por medio de acciones en su vida diaria, sin discriminar por condiciones físicas, sociales, económicas, étnicas o culturales. OA 13: Mantener una conducta honesta en la vida cotidiana, en los juegos y en el trabajo escolar, hablando con la verdad, respetando las reglas de los juegos sin hacer trampa, evitando la copia y el plagio y reconociendo sus errores y sus acciones, entre otros.	OA 22: Informarse sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TIC. OA 18: Diseñar y participar en un proyecto que solucione un problema de la comunidad escolar, considerando temas como voluntariado, gasto excesivo de agua y electricidad en la escuela y cuidado del medioambiente, entre otros, y ateniéndose a un plan y a un presupuesto.

Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 6° básico	Énfasis 7° básico	Énfasis 8° básico
HISTORIA	Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas por medio de valores como	OA 20: Demostrar a través de acciones en su vida diaria, actitudes cívicas, como: › respetar a todas las personas (ejemplos: actuar considerando la igualdad de derechos, escuchar respetuosamente opiniones distintas, etc.) › contribuir a la buena convivencia (ejemplos:	OA 23: Investigar sobre problemáticas medioambientales relacionadas con fenómenos como el calentamiento global, los recursos energéticos, la sobrepoblación, entre otros, y analizar y evaluar	OA A: Respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de raza o etnia, nacionalidad, situación socioeconómica, idioma, ideología u opinión política, religión o creencia, sindicación o



	la tolerancia, el respeto y la inclusión, así como la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, y desarrollar capacidades de empatía y servicio con los otros.	proponer posibles soluciones frente a un problema, usar el diálogo para plantear ideas a sus pares, alcanzar acuerdos, cooperar activamente en el logro de metas comunes, etc.) › actuar con honestidad y responsabilidad (ejemplos: hablar con la verdad, actuar de acuerdo a sus convicciones y de las responsabilidades que se deriven, cumplir las responsabilidades asumidas, evitar la copia textual y el plagio, etc.) › cuidar y valorar el patrimonio y el medioambiente (ejemplos: impulsar y participar en campañas de reciclaje, realizar acciones en la casa y en la escuela para ahorrar luz, agua y gas, etc.). OA 21: Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común.	su impacto a escala local. OA 17: Identificar los principios, mecanismos e instituciones que permitieron que en Atenas y en Roma se limitara el ejercicio del poder y se respetaran los derechos ciudadanos (por ejemplo, a través del equilibrio de poderes, del principio de elegibilidad, de la temporalidad de los cargos, de la ley y una cultura de la legalidad, de las magistraturas y del Senado romano, entre otros), reconociendo elementos de continuidad y de cambio con la actualidad.	participación en organizaciones gremiales o la falta de ellas, género, orientación sexual, estado civil, edad, filiación, apariencia personal, enfermedad o discapacidad. OA G: Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico como una forma de comprender el presente y desarrollar lazos de pertenencia con la sociedad en sus múltiples dimensiones (familia, localidad, región, país, humanidad, etc.).
--	---	---	--	--

Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 1° básico	Énfasis 2° básico
LENGUAJE	J Comunicarse formal y adecuadamente con eficacia en lengua castellana, lo que implica comprender diversos tipos de textos orales y escritos adecuados para la edad y expresarse correctamente en forma escrita y oral. K	OA 3 Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. OA 5 Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones; respetando el punto seguido y el punto	OA 5 Demostrar comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes; recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción; estableciendo relaciones entre el texto y sus



	Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM. Q Conocer, comprender, valorar y apreciar expresiones artístico-espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.	aparte, y leyendo palabra a palabra. OA 6 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos; visualizar lo que describe el texto OA 11 Desarrollar el gusto por la lectura, explorando libros y sus ilustraciones. OA 13 Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. OA 15 Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad. OA 21 Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: expresando sus ideas u opiniones, demostrando interés ante lo escuchado y respetando turnos.	propias experiencias; emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura. OA 7 Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: extrayendo información explícita e implícita; comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto; formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. OA 8 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. OA 12 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc. OA 27 Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: presentando información o narrando un evento relacionado con el tema; incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho; utilizando un vocabulario variado; pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible; manteniendo una postura adecuada.
--	---	---	--

Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 3° básico	Énfasis 4° básico	Énfasis 5° básico
LENGUAJE	J Comunicarse formal y adecuadamente con eficacia en lengua castellana, lo que implica comprender diversos tipos de textos orales y escritos adecuados para la edad y expresarse	OA 2 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos; releer lo que no fue comprendido; visualizar lo que describe el texto;	OA 2 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos; releer lo que no fue comprendido; visualizar lo que describe el texto;	OA2 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos; releer lo que no fue comprendido; formular preguntas sobre lo leído y responderlas;



	correctamente en forma escrita y oral. K Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM. Q Conocer, comprender, valorar y apreciar expresiones artístico-espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.	recapitular; formular preguntas sobre lo leído y responderlas; subrayar información relevante en un texto OA 4 Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; describiendo a los personajes; describiendo el ambiente en que ocurre la acción; expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto; emitiendo una opinión sobre los personajes. OA 7 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. OA 12 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc. OA 27 Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: organizando las ideas en introducción y desarrollo; incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas; utilizando un vocabulario variado;	recapitular; formular preguntas sobre lo leído y responderlas; subrayar información relevante en un texto. OA 4 Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo y comparando a los personajes; describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto; reconociendo el problema y la solución en una narración; expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes; comparando diferentes textos escritos por un mismo autor OA 7 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. OA 12 Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que incluyan: una secuencia lógica de eventos; inicio, desarrollo y desenlace; conectores adecuados; descripciones; un lenguaje expresivo para desarrollar la acción. OA 27 Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: organizando las	identificar las ideas más importantes de acuerdo con el propósito del lector; organizar la información en esquemas o mapas conceptuales. OA 3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros. OA 4 Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión: interpretando el lenguaje figurado presente en el texto; expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto; explicando las características físicas y psicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia; comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno. OA 6 Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas,
--	--	---	---	---



		reemplazando los pronombres por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente; usando gestos y posturas acordes a la situación; usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente.	ideas en introducción, desarrollo y cierre; incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas; utilizando un vocabulario variado; reemplazando los pronombres y algunos adverbios por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente; usando gestos y posturas acordes a la situación; usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente.	biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita; haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos; relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos; interpretando expresiones en lenguaje figurado; comparando información; formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura; fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos OA 13 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, blogs, etc OA 28 Expresarse de manera clara y efectiva en exposiciones orales para comunicar temas de su interés: presentando las ideas de manera coherente y cohesiva; fundamentando sus planteamientos con ejemplos y datos; organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre; utilizando un vocabulario variado y
--	--	--	---	---



				preciso y un registro formal, adecuado a la situación comunicativa; reemplazando algunas construcciones sintácticas familiares por otras más variadas; conjugando correctamente los verbos; pronunciando claramente y usando un volumen audible, entonación, pausas y énfasis adecuados; usando gestos y posturas acordes a la situación; usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) de manera efectiva.
--	--	--	--	--

Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 6° básico	Énfasis 7° básico	Énfasis 8° básico
LENGUAJE	J Comunicarse formal y adecuadamente con eficacia en lengua castellana, lo que implica comprender diversos tipos de textos orales y escritos adecuados para la edad y expresarse correctamente en forma escrita y oral.	OA 2 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos; releer lo que no fue comprendido; formular preguntas sobre lo leído y responderlas; organizar la información en esquemas o mapas conceptuales; resumir.	OA 2 Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.	OA 2 Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.
	K Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM.	OA 3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y	OA 3 Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: El o los conflictos de la historia. El papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes. El efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la	OA 5 Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: --El conflicto y sus semejanzas con situaciones cotidianas. --Los personajes principales y cómo sus acciones y
	Q			



	Conocer, comprender, valorar y apreciar expresiones artístico-espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.	de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros. OA 4 Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión: identificando las acciones principales del relato y explicando cómo influyen en el desarrollo de la historia; explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven; describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto y explicando su influencia en las acciones del relato; relacionando el relato, si es pertinente, con la época y el lugar en que se ambienta; interpretando el lenguaje figurado presente en el texto; expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto; llegando a conclusiones sustentadas en la información del texto; comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno. OA 13 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, blogs, etc. OA 29 Expresarse de manera clara y	historia. Cuando habla el narrador y cuándo hablan los personajes. La disposición temporal de los hechos. Elementos en común con otros textos leídos en el año. OA 7 Formular una interpretación de los textos literarios, considerando: Su experiencia personal y sus conocimientos. Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada. OA 9 Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando: Los propósitos explícitos e implícitos del texto. Una distinción entre los hechos y las opiniones expresadas. Presencia de estereotipos y prejuicios. El análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos. Los efectos que puede tener la información divulgada en los hombres o las mujeres aludidos en el texto. OA 14 Escribir, con el propósito de persuadir, textos breves de diversos géneros (por ejemplo, cartas al director, editoriales,	dichos conducen al desenlace o afectan a otros personajes. -- Personajes tipo, símbolos y tópicos literarios. --Los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual. --Las características del género dramático. -- La diferencia entre obra dramática y obra teatral. -- Elementos en común con otros textos leídos en el año. OA 14 Escribir, con el propósito de explicar un tema, textos de diversos géneros (por ejemplo, artículos, informes, reportajes, etc.) caracterizados por: -- Una presentación clara del tema en que se esbozan los aspectos que se abordarán. --La presencia de información de distintas fuentes. -- La inclusión de hechos, descripciones, ejemplos o explicaciones que desarrollen el tema. - -Una progresión temática clara, con especial atención al empleo de recursos anafóricos. --El uso de imágenes u otros recursos gráficos pertinentes. --Un cierre coherente con las características del género. --El uso de referencias según un formato previamente acordado.
--	---	---	---	--



		efectiva en exposiciones orales para comunicar temas de su interés: presentando las ideas de manera coherente y cohesiva; fundamentando sus planteamientos con ejemplos y datos; organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre; usando elementos de cohesión para relacionar cada parte de la exposición; utilizando un vocabulario variado y preciso y un registro formal adecuado a la situación comunicativa; reemplazando algunas construcciones sintácticas familiares por otras más variadas; conjugando correctamente los verbos; utilizando correctamente los participios irregulares; pronunciando claramente y usando un volumen audible, entonación, pausas y énfasis adecuados; usando gestos y posturas acordes a la situación; usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) de manera efectiva; exponiendo sin leer de un texto escrito. OA 27 Dialogar para compartir y desarrollar ideas y buscar acuerdos: manteniendo el foco en un tema; complementando las ideas de otro y ofreciendo sugerencias; aceptando sugerencias; haciendo comentarios en los	críticas literarias, etc.), caracterizados por: La presentación de una afirmación referida a temas contingentes o literarios. La presencia de evidencias e información pertinente. La mantención de la coherencia temática. OA 21 Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas: Manteniendo el foco. Demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor. Fundamentando su postura de manera pertinente. Formulando preguntas o comentarios que estimulen o hagan avanzar la discusión o profundicen un aspecto del tema. Negociando acuerdos con los interlocutores. Considerando al interlocutor para la toma de turnos. OA 8 Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando: --Su experiencia personal y sus conocimientos. --Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. --La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada. OA 12 Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: --Resumir. -- Formular preguntas.	
--	--	--	---	--



		momentos adecuados; mostrando acuerdo o desacuerdo con respeto; fundamentando su postura.	--Analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito (en textos multimodales). -- Identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión (pérdida de los referentes, vocabulario desconocido, inconsistencias entre la información del texto y los propios conocimientos) y buscar soluciones. OA 23 Expresarse frente a una audiencia de manera clara y adecuada a la situación para comunicar temas de su interés: -- Presentando información fidedigna y que denota una investigación previa. --Siguiendo una progresión temática clara. -- Recapitulando la información más relevante o más compleja para asegurarse de que la audiencia comprenda. -- Usando un vocabulario variado y preciso y evitando el uso de muletillas. -- Usando conectores adecuados para hilar la presentación. -- Usando material visual que apoye lo dicho y se relacione directamente con lo que se explica.	
--	--	--	---	--



Área humanística: Educación media

Objetivo del área

Desarrollar un conjunto de prácticas pedagógicas, desde un enfoque constructivista, que ayuden a comprender la realidad y su dimensión personal, social, natural y trascendente, en la construcción de su proyecto de vida, orientado a la formación humana-cristiana y los estudios superiores, por medio del análisis crítico de la realidad, a través del estudio del comportamiento y la condición humana; utilizando diversas fuentes de información y de lenguaje como mecanismo de vinculación con la realidad en sus diversas manifestaciones para desenvolverse como ciudadano honesto, respetuoso, consciente, responsable y participativo en la sociedad.

Objetivos LGE comunes a todas las asignaturas del área

- ❖ Trabajar en equipo los valores del servicio y solidaridad e interactuar en contextos socio-culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otros, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos con un espíritu fraterno y empático.
- ❖ Conocer, valorar y apreciar los fundamentos de la vida democrática y sus instituciones, los derechos humanos y valorar la participación ciudadana activa, solidaria y responsable, con conciencia de sus deberes y derechos, y respeto por la diversidad de ideas, formas de vida e intereses, contribuyendo en la formación del buen cristiano y honesto ciudadano.
- ❖ Conocer, comprender y vivenciar actitudes coherentes con los valores que promueve el PEPS-L y las diversas formas de responder a las preguntas sobre el sentido de la existencia, la naturaleza de la realidad y del conocimiento humano.
- ❖ Pensar en forma libre, creativa, y reflexiva, siendo capaces de evaluar críticamente la propia actividad y de conocer y organizar la experiencia.
- ❖ Analizar procesos y fenómenos complejos, que permita el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad.
- ❖ Expresarse en lengua castellana en forma clara y eficaz, de modo oral y escrito; leer comprensiva y críticamente diversos textos de diferente nivel de complejidad, que representen lo mejor de la cultura, y tomar conciencia del poder del lenguaje para construir significados e interactuar con otros en forma libre, creativa, crítica y reflexiva.
- ❖ Comprender y aplicar el lenguaje oral y escrito de uno o más idiomas extranjeros, y expresarse en forma adecuada y formal.
- ❖ Comprender y valorar, como honesto ciudadano, democracia participativa, la historia y la geografía de Chile, su institucionalidad democrática y los valores cívicos que la fundamentan.
- ❖ Conocer, los principales hitos y procesos de la historia de la humanidad y en especial aquellos aspectos de carácter político, culturales y religiosos de relevancia para la sociedad chilena y tener conciencia de ser parte de un mundo globalizado, manifestando su identidad de buen cristiano y honesto ciudadano.



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis I° Medio	Énfasis II° Medio
INGLÉS	Comprender y aplicar el lenguaje oral y escrito de uno o más idiomas extranjeros, y expresarse en forma adecuada y formal.	OA. 1 Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones y procedimientos, avisos publicitarios, entrevistas, noticieros, anécdotas, narraciones, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año. OA 3. Identificar en los textos escuchados: > Propósito o finalidad del texto, tema e ideas relevantes. > Ideas generales en textos sobre temas menos conocidos. > Información específica y detalles clave asociados a personas, sus acciones y opiniones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. > Relaciones de contraste y problema-solución entre ideas. OA 4. Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: > Hacer predicciones. > Escuchar con un propósito. > Usar conocimientos previos. > Hacer inferencias con el apoyo de claves contextuales (tema, participantes, apoyo visual) y pistas fonológicas (entonación, acentuación). > Focalizar la atención en expresiones o frases clave. > Utilizar apoyos como gestos del hablante y entonación. > Pedir repetición o clarificación en interacciones. > Confirmar predicciones. > Resumir algunas ideas relevantes con apoyo. > Preguntar para confirmar comprensión OA 5. Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados)	OA 1. Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones y procedimientos, discursos y debates breves y simples, avisos publicitarios, entrevistas, noticieros, anécdotas, narraciones, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año. OA 3. Identificar en los textos escuchados: > Propósito o finalidad del texto, tema e ideas relevantes. > Ideas generales en textos sobre temas menos conocidos. > Información específica y detalles clave asociados a personas, sus acciones y opiniones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. > Relaciones de importancia y problema-solución entre ideas. OA 4. . Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: > Hacer predicciones. > Usar conocimientos previos. > Escuchar con un propósito. > Hacer inferencias con el apoyo de claves contextuales (tema, participantes, apoyo visual) y pistas fonológicas (entonación, acentuación). > Focalizar la atención en expresiones o frases clave. > Utilizar apoyos como gestos del hablante y entonación. > Pedir repetición o clarificación en interacciones. > Tomar nota de lo escuchado. > Confirmar predicciones. > Resumir algunas ideas relevantes con apoyo. > Preguntar para confirmar comprensión.



		OA 6. Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: > Antes de hablar: practicar presentación, organizar la información clave en diagramas, hacer conexiones o establecer relaciones. > Al hablar: parafrasear, usar sinónimos y expresiones de uso frecuente (chunks), usar rellenos temporales (por ejemplo: I mean...; I see), activar uso de conectores, autocorregirse con ayuda. > Después de hablar: identificar debilidades, establecer metas, registrar errores y corregirlos con ayuda de recursos. OA 8. Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: > Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: two/four thousand/one million; enough/no money/time. > Identificar y describir lugares, ocupaciones y personas (cualidades); por ejemplo: it's very busy/crowded; he is interested in.../ it is interesting; she is good at...; it's a basketball court; she's a very organized person. > Expresarse con claridad usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: part-time job; apply for a job; what's it like?; why don't we...?; nice to meet you; talk about; for example; chopstick. > Identificar y describir objetos en detalle; por ejemplo: it's an old wooden musical instrument. > Señalar frecuencia, grado y tiempo de acciones; por ejemplo: he has worked here since 2010; I studied French five years ago; I go to the bank once a month; she is quite/really shy. > Describir hábitos pasados; por ejemplo: I used to work at the coffee shop, but now I work at a department store. > Describir acciones pasadas que continúan en el presente; por ejemplo: I have saved money to buy a bike; I have never seen that program; Have you ever eaten insects? I have studied for three days. > Solicitar y dar información sobre duración de una actividad; por ejemplo: How long have you been friends? (for) 2 years/since 2010. > Describir predicciones, necesidades, promesas y posibilidades; por ejemplo: He shall be here; you needn't hurry; it might	OA 5. . Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: > Conocimiento del contenido y coherencia al organizar ideas. > Uso apropiado de las funciones del lenguaje y vocabulario del nivel. > Uso apropiado de sonidos del idioma, como los sonidos iniciales /t/ (to), /d/ (do), las combinaciones iniciales /sp/ (special), /st/ (student), sonido /z/ (usually), y cualidades de la voz (acentuación en palabras de dos o más sílabas y en palabras compuestas). > Tener conciencia de audiencia, contexto y propósito. OA6. Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: > Antes de hablar: practicar presentación, organizar la información clave en diagramas, hacer conexiones o establecer relaciones. > Al hablar: parafrasear, usar sinónimos y expresiones de uso frecuente (chunks), usar rellenos temporales (por ejemplo: anyway...; of course; right), activar uso de conectores, autocorregirse con ayuda. > Después de hablar: identificar debilidades, establecer metas, registrar errores y corregirlos con ayuda de recursos. OA 8. Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones OA 9. Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados
--	--	---	--



		snow; It will probably rain tomorrow. > Confirmar información; por ejemplo: It's nice, isn't it?; your brother wasn't at school, was he?; you go to the pool on Fridays, don't you?; she will come tomorrow, won't she? > Entregar información esencial o adicional; por ejemplo: Simon is the boy who lives next door; the science book, which I borrowed from the library, is very interesting. > Unir ideas; por ejemplo: Although it's cheap I'm not sure; both Luis and Tomás are my neighbors; I'll talk to you later;...and last he played the piano; he learned English so that he could speak with foreigners. > Describir procesos y acciones realizadas en las que el agente es desconocido o no es importante; por ejemplo: The money was found on the floor; rooms are cleaned daily; plastic is produced from oil. OA 9. . Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como temas de interés de los y las estudiantes, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global, de otras culturas y algunos temas menos conocidos) y que contienen las funciones del año. OA 10. . Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, artículos de revista, procedimientos, avisos publicitarios, catálogos, emails, diálogos, páginas web, biografías, gráficos, reseñas, noticias) al identificar: > Propósito o finalidad del texto. > Idea principal, información específica y detalles. > Relaciones de contraste y problema-solución entre ideas. > Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente y vocabulario temático. > Combinaciones frecuentes de palabras (collocations), conectores (later, last, so that, although, both y los del año anterior) y palabras derivadas de otras por medio del prefijo ir-, dis-; sufijos: -er, -ist, -ess en nombres de ocupaciones, y -ful. OA 11. Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples, novelas adaptadas, mitos o leyendas breves y simples) al identificar: > El tema como idea general del texto,	(como temas de interés de los y las estudiantes, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global, de otras culturas y algunos temas menos conocidos) y que contienen las funciones del año. OA 10. Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, artículos de revistas, procedimientos, catálogos, avisos publicitarios, emails, diálogos, páginas web, biografías, gráficos, reseñas, noticias, discursos) al identificar: > Propósito del texto. > Idea principal, información específica y detalles. > Relaciones de importancia y problema-solución entre ideas. > Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente y vocabulario temático. > Combinaciones frecuentes de palabras (collocations), conectores, (neither... nor; either... or; though, unless, as soon as, as a result, y los del año anterior) y palabras derivadas de otras por medio de los prefijos im-, in-, il-. OA 11. Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples, novelas y obras de teatro adaptadas, mitos o leyendas breves y simples) al identificar: > Tema, personajes, caracterización, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final), conflicto. > Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente, vocabulario temático. OA 12. Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: > Prelectura: leer con un propósito, usar conocimientos previos. > Lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, hacer inferencias, releer, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, diagramas), plantearse
--	--	--	--



	personajes, caracterización, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final), problema-solución. > Palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente, vocabulario temático. OA 12. Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: > Prelectura: leer con un propósito, usar conocimientos previos. > Lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, hacer inferencias, releer, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, diagramas), plantearse preguntas al leer. > Postlectura: responder preguntas planteadas, usar organizadores gráficos, releer, recontar, resumir, preguntar para confirmar información. OA 13. Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales en forma atractiva y novedosa para reforzar el mensaje en textos variados, acerca de temas como: > Experiencias personales. > Contenidos interdisciplinarios. > Aspectos de interés global. > Cultura de otros países. > Textos leídos. OA 14. Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones, artículos, cartas, resúmenes y diario personal (journal) utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), ocasionalmente con apoyo de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea. OA 15. Escribir para explicar, expresar opiniones y narrar, usando: > Variedad de palabras, oraciones y estructuras aprendidas y de otros contextos. > Conectores variados. > Correcta ortografía de palabras de uso frecuente en forma consistente. > Puntuación apropiada (apóstrofo) OA 16. . Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos	preguntas al leer. > Postlectura: responder preguntas planteadas, usar organizadores gráficos, releer, recontar, resumir, preguntar para confirmar información. OA 13. Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales en forma creativa y efectiva que refuercen el mensaje en textos variados, acerca de temas como: > Experiencias personales. > Contenidos interdisciplinarios. > Aspectos de interés global. > Cultura de otros países. > Textos leídos. OA14. Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, artículos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones, cartas, resúmenes, diario personal (journal) y poemas o canciones utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), generalmente en forma independiente de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea. OA 15. . Escribir para analizar, expresar opiniones y narrar, usando: > Variedad de palabras, oraciones y estructuras aprendidas y de otros contextos. > Conectores variados. > Correcta ortografía de palabras de uso frecuente en forma consistente. > Puntuación apropiada (comillas). OA 16. Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos.
--	--	--



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis III° Medio	Énfasis IV medio
INGLÉS	Comprender y aplicar el lenguaje oral y escrito de uno o más idiomas extranjeros, y expresarse en forma adecuada y formal.	AE 1. Demostrar comprensión de ideas principales e información explícita en textos orales simples de variada extensión y de interacciones que presentan un uso auténtico del lenguaje, como videos de interés general, entrevistas grabadas y discursos relacionados con el mundo del trabajo y que contemplan las funciones de informar lo dicho por otros, expresar intenciones, propósitos y puntos de vista. AE2: Leer y demostrar comprensión de ideas principales e información relevante en textos descriptivos, informativos, narrativos y expositivos auténticos, simples y de variada extensión, como anécdotas, currículum vitae, cartas y correos electrónicos, relacionados con el mundo del trabajo. AE3: Expresarse oralmente por medio de monólogos de aproximadamente tres minutos de extensión y de diálogos de aproximadamente 16 intercambios breves y simples, que incorporen las funciones comunicativas de años anteriores y las funciones de informar lo dicho por otros y expresar una intención o propósito. AE4: Escribir textos descriptivos y narrativos breves y simples de aproximadamente 150 palabras, como anécdotas y currículum vitae, relacionados con el mundo del trabajo.	AE1: Demostrar comprensión de ideas principales e información explícita en textos orales simples de variada extensión y de interacciones que presentan un uso auténtico del lenguaje, como anuncios, charlas o conferencias, relacionados con derechos y deberes de la juventud y que contemplan las funciones de solicitar y dar información de manera indirecta y describir procesos y hechos en secuencia. AE2: Leer y demostrar comprensión de ideas principales e información relevante en textos informativos, descriptivos y narrativos auténticos, simples y de variada extensión, como solicitudes y artículos relacionados con derechos y deberes de la juventud. AE3: Expresarse oralmente por medio de monólogos de aproximadamente tres minutos y de diálogos de aproximadamente 16 intercambios breves y simples, que incorporen las funciones comunicativas de años anteriores y las funciones de solicitar y dar información de manera indirecta. AE4: Escribir textos descriptivos y narrativos breves y simples de aproximadamente 150 palabras, como cartas, correos electrónicos y solicitudes, relacionados con derechos y deberes de la juventud.



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis I° Medio	Énfasis II° Medio	Énfasis IV medio
Historia	Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas por medio de valores como la tolerancia, el respeto y la inclusión, así como la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, y desarrollar capacidades de empatía y servicio con los otros.	OA 11: Analizar cómo el desarrollo de espacios de expresión de la opinión pública (prensa, historiografía, literatura y movilización política) y del sistema educacional, contribuyeron a expandir y profundizar la idea de nación durante el siglo XIX en Chile. OA 23: Explicar que los problemas de una sociedad generan distintas respuestas políticas, ejemplificando mediante las posturas que surgieron frente a la “cuestión social” (por ejemplo, liberalismo, socialismo, anarquismo, comunismo y socialcristianismo) y de otras situaciones conflictivas de la actualidad.	OA 7: Evaluar cómo la participación de nuevos actores sociales y la expansión de la cultura de masas, a mediados del siglo XX, contribuyeron a la democratización de la sociedad chilena, considerando la incorporación de las mujeres a la ciudadanía política, el empoderamiento de la clase media y de la clase obrera, y el creciente acceso a la radio, el cine, el deporte, entre otros. OA 21: Analizar la sociedad chilena posterior a la recuperación de la democracia, considerando la estructura social, la disponibilidad y el acceso a bienes, la infraestructura, los medios y las tecnologías de comunicación, el sistema educacional, el mercado del trabajo y la demanda de derechos de grupos históricamente discriminados, entre otros.	OA 10: Reflexionar críticamente sobre problemas y desafíos que enfrenta la sociedad chilena en la actualidad y levantar proyectos contextualizados de acción en su comunidad. OA 5: Caracterizar y evaluar los mecanismos de acceso a la justicia en Chile y valorar su importancia para el resguardo de los derechos de las personas y la convivencia ciudadana.



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis I° Medio	Énfasis II° Medio	Enfásis IV Medio
Lenguaje	J Expresarse en lengua castellana en forma clara y eficaz, de modo oral y escrito; leer comprensiva y críticamente diversos textos de diferente nivel de complejidad, que representen lo mejor de la cultura, y tomar conciencia del poder del lenguaje para construir significados e interactuar con otros en forma libre, creativa, crítica y reflexiva Pensar en forma libre, creativa, y reflexiva, siendo capaces de evaluar críticamente la propia actividad y de conocer y organizar la experiencia.	OA 2 Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno OA 3 Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: -El o los conflictos de la historia. -Un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan. -La relación de un fragmento de la obra con el total. - Cómo influye en el relato la narración en primera o tercera persona. - Personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto. -Las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de	OA 2 Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno. OA 3 Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: -El o los conflictos de la historia. -Un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan. -La relación de un fragmento de la obra con el total. - Cómo el relato está influido por la visión del narrador. - Personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto. -Las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de	OA 1 Analizar e interpretar textos literarios de carácter reflexivoargumentativo (ensayos, crónicas de opinión, columnas de opinión, etcétera) de autores chilenos y latinoamericanos de los siglos XIX y XX. AE 05 Comprender y evaluar los argumentos usados por otros durante una presentación oral, un debate, un foro, una mesa redonda o en discusiones usuales de aula OA10 Participar activamente en debates, foros, paneles y discusiones usuales de aula, atendiendo a: > La pertinencia de lo que se dice. > El valor de verdad del propio discurso. > Su extensión. OA 12 Analizar e interpretar obras literarias que tematizan la vida social y política, problematizando su relación con el contexto histórico de producción, o bien con el de recepción.



		mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual. -El efecto producido por el orden en que se presentan los acontecimientos. - Relaciones intertextuales con otras obras. OA 12 Aplicar flexiblemente y creativamente las habilidades de escritura adquiridas en clases como medio de expresión personal y cuando se enfrentan a nuevos géneros: - Investigando las características del género antes de escribir. - Adecuando el texto a los propósitos de escritura y a la situación. OA 21 Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas: - Manteniendo el foco. - Demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor. - Fundamentando su postura de manera pertinente y usando información que permita cumplir los propósitos establecidos. - Distinguiendo afirmaciones basadas en evidencias de aquellas que no lo están. - Formulando preguntas o comentarios que estimulen o hagan avanzar la discusión o profundicen un	mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual. -El efecto producido por recursos como flashback, indicios, caja china (historia dentro de una historia), historia paralela. - Relaciones intertextuales con otras obras. OA 14 Escribir, con el propósito de persuadir, textos de diversos géneros, en particular ensayos sobre los temas o lecturas propuestos para el nivel, caracterizados por: -La presentación de una hipótesis o afirmación referida a temas contingentes o literarios. -La presencia de evidencias e información pertinente, extraídas de textos literarios y no literarios. -El uso de contraargumentos cuando es pertinente. -El uso de recursos variados que favorezcan el interés y la comprensión del lector, tales como anécdotas, citas, síntesis, imágenes, infografías, etc. - La mantención de la coherencia temática. -Una conclusión coherente con los argumentos presentados. -El uso de citas y referencias según un formato previamente acordado. OA 21	
--	--	---	--	--



		aspecto del tema. -Negociando acuerdos con los interlocutores. - Reformulando sus comentarios para desarrollarlos mejor. - Considerando al interlocutor para la toma de turnos.	Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas: - Manteniendo el foco. - Demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor. - Fundamentando su postura de manera pertinente y usando información que permita cumplir los propósitos establecidos. - Distinguiendo afirmaciones basadas en evidencias de aquellas que no lo están. - Retomando lo dicho por otros a través del parafraseo antes de contribuir con una idea nueva o refutar un argumento. - Negociando acuerdos con los interlocutores. - Reformulando sus comentarios para desarrollarlos mejor. - Considerando al interlocutor para la toma de turnos.	
--	--	--	---	--

Área Científica: Educación básica

Objetivo del área
Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente permitiendo la comprensión de conceptos y procedimientos propios de las ciencias, apreciando su aporte para entender y comprender el mundo, conociendo y valorando el contexto del propio desarrollo humano y del entorno que lo rodea.
Objetivos LGE comunes a todas las asignaturas del área
❖ Trabajar en equipo los valores del servicio y solidaridad e interactuar en contextos socio-culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otros, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos con un espíritu fraterno y empático. ❖ Desarrollar la resiliencia, pensamiento crítico, capacidades de servicio, emprendimiento y hábitos, competencias y cualidades que les permitan aportar con su trabajo, iniciativa y creatividad al desarrollo de la sociedad ❖ Tener un auto-cuidado permanente y desarrollar hábitos de vida activa y saludable en función de la preservación del cuerpo como regalo de Dios. ❖ Analizar procesos y fenómenos complejos, que permita el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad. ❖ Usar tecnología de la información, en forma libre, reflexiva y eficaz considerando los valores y principios enunciados en el PEPS-L, para obtenerla, procesarla y comunicarla. ❖ Comprender y aplicar conceptos, teorías y formas de razonamiento científico, y utilizar evidencias empíricas, en el análisis y comprensión de fenómenos relacionados con ciencia y tecnología, para la resolución de problemas significativos y cotidianos. ❖ Conocer y valorar, como buen cristiano, la importancia de la problemática ambiental global y desarrollar hábitos y actitudes favorables a la conservación del entorno natural como obra de Dios.

Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 1° básico	Énfasis 2° básico
CIENCIAS NATURALES	-Trabajar en equipo los valores del servicio y solidaridad e interactuar en contextos socio-culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otros, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos con un espíritu fraterno y empático. -Desarrollar la resiliencia, pensamiento crítico, capacidades de servicio, emprendimiento y hábitos, competencias y cualidades que les permitan aportar con su trabajo, iniciativa y creatividad al desarrollo de la sociedad -Tener un auto-cuidado permanente y desarrollar hábitos de vida activa y	-Reconocer y observar, por medio de la exploración, que los seres vivos crecen, responden a estímulos del medio, se reproducen y necesitan agua, alimento y aire para vivir, comparándolos con las cosas no vivas -Describir, dar ejemplos y practicar hábitos de vida saludable para mantener el cuerpo sano y prevenir enfermedades (actividad física, aseo del cuerpo, lavado de alimentos y alimentación saludable, entre otros). -Explorar y describir los diferentes tipos de	-Observar e identificar algunos animales nativos que se encuentran en peligro de extinción, así como el deterioro de su hábitat, proponiendo medidas para protegerlos - Identificar y comunicar los efectos de la actividad humana sobre los animales y su hábitat. Identificar y comunicar los efectos de la actividad humana sobre los animales y su hábitat. - Identificar la ubicación y explicar la función de algunas partes del cuerpo que son fundamentales para vivir: corazón, pulmones, estómago, esqueleto y músculos. - Explicar la importancia de la actividad física para el



	saludable en función de la preservación del cuerpo como regalo de Dios. -Analizar procesos y fenómenos complejos, que permita el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad. -Usar tecnología de la información, en forma libre, reflexiva y eficaz considerando los valores y principios enunciados en el PEPS-L, para obtenerla, procesarla y comunicarla. -Comprender y aplicar conceptos, teorías y formas de razonamiento científico, y utilizar evidencias empíricas, en el análisis y comprensión de fenómenos relacionados con ciencia y tecnología, para la resolución de problemas significativos y cotidianos. -Conocer y valorar, como buen cristiano, la importancia de la problemática ambiental global y desarrollar hábitos y actitudes favorables a la conservación del entorno natural como obra de Dios.	materiales en diversos objetos, clasificándolos según sus propiedades (goma-flexible, plástico-impermeable) e identificando su uso en la vida cotidiana. Habilidades: <i>Observar, Preguntar,Analizar,comunicar, experimentar.</i>	desarrollo de los músculos y el fortalecimiento del corazón, proponiendo formas de ejercitarla e incorporarla en sus hábitos diarios. - Describir el ciclo del agua en la naturaleza, reconociendo que el agua es un recurso preciado y proponiendo acciones cotidianas para su cuidado Habilidades: <i>Observar, Preguntar,Analizar,comunicar, experimentar.</i>
--	--	---	---



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 3° básico	Énfasis 4° básico	Énfasis 5° básico
CIENCIAS NATURALES	-Trabajar en equipo los valores del servicio y solidaridad e interactuar en contextos socio-culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otros, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos con un espíritu fraterno y empático. -Desarrollar la resiliencia, pensamiento crítico, capacidades de servicio, emprendimiento y hábitos, competencias y cualidades que les permitan aportar con su trabajo, iniciativa y creatividad al desarrollo de la sociedad -Tener un autocuidado permanente y desarrollar hábitos de vida activa y saludable en función de la preservación del cuerpo como regalo de Dios. -Analizar procesos y fenómenos complejos, que permita el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad.	Reconocer la importancia de la luz en el desarrollo de la vida en el planeta y del sonido, que permite la percepción de vibraciones de objetos, ecos, música y el lenguaje oral. Habilidades: <i>Observar, Participar, Resumir, Medir, Registrar, Comunicar y Comparar.</i>	Reconocer la materia y sus estados, características y propiedades. Cuantificar magnitudes de masa, volumen y temperatura. Habilidades: <i>Plantear, Planificar, Observar, Medir, Comparar y Comunicar.</i>	Caracterizar la distribución y estados del agua. Océanos, corrientes, efectos en el clima y la flora y fauna marina, mareas, actividades humanas relacionadas con el agua. Habilidades: <i>Formular, Planificar, Seleccionar y Explicar.</i>
		Construir modelos explicativos del sistema solar, movimientos de la Tierra, sucesión de las fases de la Luna, que expliquen fenómenos como eclipses de Sol y Luna y otros. Habilidades: <i>Observar, Participar, Resumir, Medir, Registrar, Comunicar y Comparar.</i>	Describir y explicar fenómenos sísmicos y sus efectos. Manifestaciones geológicas y el análisis de las capas que constituyen la Tierra. Placas tectónicas. Habilidades: <i>Plantear, Planificar, Observar, Medir, Comparar y Comunicar.</i>	Identificar los diversos sistemas del cuerpo humano y la organización de los seres vivos, desde la célula hasta la totalidad del organismo. Importancia de la alimentación. Sistemas del cuerpo humano. Habilidades: <i>Formular, Planificar, Seleccionar y Explicar.</i>
	-Usar tecnología de la información, en forma libre, reflexiva y eficaz considerando los valores y principios enunciados en el PEPS-L, para obtenerla, procesarla y comunicarla. -Comprender y aplicar conceptos, teorías y formas de razonamiento científico, y utilizar evidencias empíricas, en el análisis y comprensión de fenómenos relacionados con	Comprender el rol de las plantas y su importancia como fuente de alimentación, para la respiración y como medicinas, reconociendo cada una de sus partes y funciones. Habilidades: <i>Observar, Participar, Resumir, Medir, Registrar, Comunicar y Comparar.</i>	Identificar el cuerpo humano, sus sistemas de órganos y sus funciones básicas. Se aborda la estructura y funciones de los sistemas esquelético y nervioso. Habilidades: <i>Plantear, Planificar, Observar, Medir, Comparar y Comunicar.</i>	Comprender los efectos nocivos del cigarrillo y el contagio de enfermedades por agentes infecciosos. Promoción de conductas favorables para la salud. Habilidades: <i>Formular, Planificar, Seleccionar y Explicar.</i>
		Comunicar la importancia de la higiene y las buenas prácticas alimenticias, para un desarrollo integral del organismo.	Reconocer diversidad e interacciones en los ecosistemas chilenos. Habilidades de investigación, experimentos, trabajo con tablas y gráficos.	Comprender los conceptos de corriente y energía eléctrica. Diferentes formas de energía y su importancia, para la construcción de circuitos eléctricos.



	ciencia y tecnología, para la resolución de problemas significativos y cotidianos. -Conocer y valorar, como buen cristiano, la importancia de la problemática ambiental global y desarrollar hábitos y actitudes favorables a la conservación del entorno natural como obra de Dios.	Habilidades: <i>Observar, Participar, Resumir, Medir, Registrar, Comunicar y Comparar.</i>	Habilidades: <i>Plantear, Planificar, Observar, Medir, Comparar y Comunicar.</i>	Habilidades: <i>Formular, Planificar, Seleccionar y Explicar.</i>
--	--	--	--	---

Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 6° básico	Énfasis 7° básico	Énfasis 8° básico
CIENCIAS NATURALES	-Trabajar en equipo los valores del servicio y solidaridad e interactuar en contextos socio-culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otros, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos con un espíritu fraterno y empático. -Desarrollar la resiliencia, pensamiento crítico, capacidades de servicio, emprendimiento y hábitos, competencias y cualidades que les permitan aportar con su trabajo, iniciativa y creatividad al desarrollo de la sociedad -Tener un autocuidado permanente y desarrollar hábitos de vida activa y saludable en función de la preservación del cuerpo como regalo de Dios. -Analizar procesos y fenómenos complejos, que permita el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad. -Usar tecnología de la información, en	Reconocen las capas de la Tierra y los distintos tipos de suelo. Las relaciones de interdependencia entre los seres vivos y el suelo en que habitan. La fotosíntesis. Habilidades: <i>Identificar, Planificar, Medir, Registrar, Seleccionar y Formular.</i>	Comprender el comportamiento de los gases por medio del reconocimiento de características y variables que modifican su comportamiento y que aborden el estudio de las leyes que los describen mediante la experimentación. Habilidades: <i>Observar, Identificar, Planificar, Medir, Organizar, Crear, Seleccionar, Examinar, Evaluar, Discutir y Comunicar.</i>	Explicar el funcionamiento básico de los sistemas digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor, de tal manera que redunde en un equilibrio (homeostasis) para el organismo. Habilidades: <i>Observar, Identificar, Formular, Planificar, Medir, Organizar, Crear, Seleccionar, Examinar, Evaluar, Discutir y Comunicar.</i>
		Conocer el sistema reproductor humano. La pubertad. Aspectos básicos de una alimentación saludable y balanceada, y la higiene personal. Efectos nocivos de las drogas. Habilidades: <i>Identificar, Planificar, Medir, Registrar, Seleccionar y Formular.</i>	Conocer las características de fuerzas como el peso, el roce y la elástica; predecir los efectos de una o más fuerzas que actúan sobre un objeto, como la deformación y el cambio de movimiento. Habilidades: <i>Observar, Identificar, Planificar, Medir, Organizar, Crear, Seleccionar, Examinar, Evaluar, Discutir y Comunicar.</i>	Explicar que el modelo de célula es una construcción teórica propuesta por la comunidad científica y ha tenido una evolución que está relacionada con la visión de la sociedad y con la tecnología disponible para estudiarla. Habilidades: <i>Observar, Identificar, Formular, Planificar, Medir, Organizar, Crear, Seleccionar, Examinar, Evaluar,</i>



	forma libre, reflexiva y eficaz considerando los valores y principios enunciados en el PEPS-L, para obtenerla, procesarla y comunicarla. -Comprender y aplicar conceptos, teorías y formas de razonamiento científico, y utilizar evidencias empíricas, en el análisis y comprensión de fenómenos relacionados con ciencia y tecnología, para la resolución de problemas significativos y cotidianos. -Conocer y valorar, como buen cristiano, la importancia de la problemática ambiental global y desarrollar hábitos y actitudes favorables a la conservación del entorno natural como obra de hoy.			<i>Discutir y Comunicar.</i>
		Comprender que la energía es el motor del movimiento de los seres vivos y las máquinas. Formas de energía. Fuentes renovables y no renovables de energía. Habilidades: <i>Identificar, Planificar, Medir, Registrar, Seleccionar y Formular.</i>	Describir, utilizando modelos, algunas características de células eucariontes y procariontes, y que comprendan que los virus constituyen una organización de moléculas capaz de infectar dichas células. Habilidades: <i>Observar, Identificar, Planificar, Medir, Organizar, Crear, Seleccionar, Examinar, Evaluar, Discutir y Comunicar.</i>	Se incorporan algunos conceptos básicos sobre energía eléctrica, como la electrostática y la corriente eléctrica; se espera que los estudiantes puedan electrizar cuerpos con diversos métodos de electrización y que expliquen las interacciones que pueden ocurrir entre dos cuerpos cargados eléctricamente. Habilidades: <i>Observar, Identificar, Planificar, Medir, Organizar, Crear, Seleccionar, Examinar, Evaluar, Discutir y Comunicar.</i>
		Reconocer que es la materia y sus cambios de estado. La relación entre calor, temperatura y los cambios de estado de la materia. Habilidades: <i>Identificar, Planificar, Medir, Registrar, Seleccionar y Formular.</i>	Entender la sexualidad desde una perspectiva integrada, natural y propia de toda mujer y hombre formando parte del desarrollo vital de todas y todos, incluyendo aspectos físicos, biológicos, psicológicos, afectivos y sociales. Habilidades: <i>Observar, Identificar, Planificar, Medir, Organizar, Crear, Seleccionar, Examinar, Evaluar, Discutir y Comunicar.</i>	Analizar la estructura y las propiedades de la materia, en base a los diferentes modelos atómicos generados por científicos a lo largo de la historia. Habilidades: <i>Observar, Identificar, Planificar, Medir, Organizar, Crear, Seleccionar, Examinar, Evaluar, Discutir y Comunicar.</i>



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 1° básico	Énfasis 2° básico
Matemática	I. Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas. M. Comprender, describir y utilizar conceptos y procedimientos matemáticos básicos, en conjunto con los valores y actitudes que promueve el COM, relativos a números y formas geométricas, en la resolución de problemas cotidianos, y apreciar el aporte de la matemática para entender, aplicar y actuar en el mundo.	NÚMEROS Y OPERACIONES - Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 20 progresivamente, de 0 a 5, de 6 a 10, de 11 a 20 con dos sumandos: usando un lenguaje cotidiano para describir acciones desde su propia experiencia; representando adiciones y sustracciones con material concreto y pictórico, de manera manual y/o usando software educativo; representando el proceso en forma simbólica; resolviendo problemas en contextos familiares; creando problemas matemáticos y resolviéndolos. - Demostrar que la adición y la sustracción son operaciones inversas, de manera concreta, pictórica y simbólica. EJE PATRONES Y ÁLGEBRA - Reconocer, describir, crear y continuar patrones repetitivos (sonidos, figuras, ritmos...) y patrones numéricos hasta el 20, crecientes y decrecientes, usando material concreto, pictórico y simbólico, de manera manual y/o por medio de software educativo.	NÚMEROS Y OPERACIONES - Demostrar que comprende la relación entre la adición y la sustracción al usar la "familia de operaciones" en cálculos aritméticos y la resolución de problemas. - Demostrar que comprende la multiplicación: usando representaciones concretas y pictóricas; expresando una multiplicación como una adición de sumandos iguales; usando la distributividad como estrategia para construir las tablas del 2, del 5 y del 10; resolviendo problemas que involucren las tablas del 2, del 5 y del 10. EJE PATRONES Y ÁLGEBRA - Crear, representar y continuar una variedad de patrones numéricos y completar los elementos faltantes, de manera manual y/o usando software educativo



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 3° básico	Énfasis 4° básico	Énfasis 5° básico
Matemática	I. Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas.	EJE NÚMEROS Y OPERACIONES OA10 Resolver problemas rutinarios en contextos cotidianos, que incluyan dinero e involucren las cuatro operaciones (no combinadas). EJE PATRONES Y ÁLGEBRA OA13. Resolver ecuaciones de un paso, que involucren adiciones y sustracciones y un símbolo geométrico que represente un número desconocido, en forma pictórica y simbólica del 0 al 100.	EJE NÚMEROS Y OPERACIONES OA7 Resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos, que incluyan dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada. EJE PATRONES Y ÁLGEBRA OA14 Resolver ecuaciones e inecuaciones de un paso que involucren adiciones y sustracciones, comprobando los resultados en forma pictórica y simbólica del 0 al 100 y aplicando las relaciones inversas entre la adición y la sustracción.	EJE NÚMEROS Y OPERACIONES OA6 Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren las cuatro operaciones y combinaciones de ellas. EJE PATRONES Y ÁLGEBRA OA15 Resolver problemas, usando ecuaciones e inecuaciones de un paso, que involucren adiciones y sustracciones, en forma pictórica y simbólica.
Matemática	M. Comprender, describir y utilizar conceptos y procedimientos matemáticos básicos, en conjunto con los valores y actitudes que promueve el COM, relativos a números y formas geométricas, en la resolución de problemas cotidianos, y apreciar el aporte de la matemática para entender, aplicar y actuar en el mundo.	EJE NÚMEROS Y OPERACIONES OA4. Describir y aplicar estrategias de cálculo mental para las adiciones y sustracciones hasta 100 OA11 Demostrar que comprenden las fracciones de uso común	EJE NÚMEROS Y OPERACIONES OA2. Describir y aplicar estrategias de cálculo mental para determinar las multiplicaciones hasta 10x10 y sus divisiones correspondientes OA8 Demostrar que comprenden las fracciones con denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2	EJE NÚMEROS Y OPERACIONES OA2. Aplicar estrategias de cálculo mental para la multiplicación OA8 Demostrar que comprenden las fracciones impropias de uso común de denominadores 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12 y los números mixtos asociados



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 6° básico	Énfasis 7° básico	Énfasis 8° básico
Matemática	I. Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas.	EJE NÚMEROS Y OPERACIONES OA2 Realizar cálculos que involucren las cuatro operaciones en el contexto de la resolución de problemas EJE PATRONES Y ÁLGEBRA OA11 Resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita, utilizando estrategias como: • usar una balanza • usar la descomposición y la correspondencia 1 a 1 entre los términos en cada lado de la ecuación • y aplicando procedimientos formales de resolución	EJE NÚMEROS OA3 Resolver problemas que involucren la multiplicación y la división de fracciones y de decimales positivos de manera concreta, pictórica y simbólica (de forma manual y/o con software educativo). EJE DE ÁLGEBRA Y FUNCIONES OA9 Modelar y resolver problemas diversos de la vida diaria y de otras asignaturas, que involucren ecuaciones e inecuaciones lineales	EJE NÚMEROS OA5 Resolver problemas que involucren variaciones porcentuales en contextos diversos, usando representaciones pictóricas y registrando el proceso de manera simbólica; por ejemplo: el interés anual del ahorro. EJE DE ÁLGEBRA Y FUNCIONES OA8 Modelar situaciones de la vida diaria y de otras asignaturas, usando ecuaciones lineales OA9 Resolver inecuaciones lineales con coeficientes racionales en el contexto de la resolución de problemas, por medio de representaciones gráficas, simbólicas, de manera manual y/o con software educativo.
Matemática	M. Comprender, describir y utilizar conceptos y procedimientos matemáticos básicos, en conjunto con los valores y actitudes que promueve el COM, relativos a números y formas geométricas, en la resolución de problemas cotidianos, y apreciar el aporte de la matemática para entender, aplicar y actuar en el mundo.	EJE NÚMEROS Y OPERACIONES OA2 Realizar cálculos que involucren las cuatro operaciones en el contexto de la resolución de problemas OA5 Demostrar que comprenden las fracciones y números mixtos	EJE NÚMEROS OA3 Resolver problemas que involucren la multiplicación y la división de fracciones y de decimales positivos de manera concreta, pictórica y simbólica (de forma manual y/o con software educativo). OA3 Resolver problemas que involucren la multiplicación y la división de fracciones y de decimales positivos de manera concreta, pictórica y simbólica	EJE NÚMEROS OA5 Resolver problemas que involucren variaciones porcentuales en contextos diversos, usando representaciones pictóricas y registrando el proceso de manera simbólica; OA2 Utilizar las operaciones de multiplicación y división con los números racionales en el contexto de la resolución de problemas



Área Científica: Educación Media

Objetivo del área

Desarrollar el pensamiento lógico, crítico, creativo, así como la indagación científica y actitudes que apuntan a la precisión, rigurosidad y perseverancia, desde un enfoque constructivista, promoviendo la participación activa por medio de un conjunto de prácticas pedagógicas que ayuden al estudiante a apropiarse de conocimientos, habilidades y valores que le permitan, como buen cristiano, conocer, comprender y contribuir al cuidado de la vida y del mundo natural, mediante la aplicación de procedimientos científicos, la identificación de problemas y relaciones entre variables, valorando el aporte de leyes y teorías científicas, contribuyendo a la formación integral del Buen Cristiano y el Honesto Ciudadano, comprometido en la construcción de un mundo mejor.

Objetivos LGE comunes a todas las asignaturas del área

- ❖ Trabajar en equipo los valores del servicio y solidaridad e interactuar en contextos socio-culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otros, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos con un espíritu fraterno y empático.
- ❖ Desarrollar la resiliencia, pensamiento crítico, capacidades de servicio, emprendimiento y hábitos, competencias y cualidades que les permitan aportar con su trabajo, iniciativa y creatividad al desarrollo de la sociedad
- ❖ Tener un auto-cuidado permanente y desarrollar hábitos de vida activa y saludable en función de la preservación del cuerpo como regalo de Dios.
- ❖ Analizar procesos y fenómenos complejos, que permita el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad.
- ❖ Usar tecnología de la información, en forma libre, reflexiva y eficaz considerando los valores y principios enunciados en el PEPS-L, para obtenerla, procesarla y comunicarla.
- ❖ Comprender y aplicar conceptos, teorías y formas de razonamiento científico, y utilizar evidencias empíricas, en el análisis y comprensión de fenómenos relacionados con ciencia y tecnología, para la resolución de problemas significativos y cotidianos.
- ❖ Conocer y valorar, como buen cristiano, la importancia de la problemática ambiental global y desarrollar hábitos y actitudes favorables a la conservación del entorno natural como obra de Dios.



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis I° Medio	Énfasis II° Medio	Énfasis IV medio
BIOLOGÍA	-Trabajar en equipo los valores del servicio y solidaridad e interactuar en contextos socio-culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otros, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos con un espíritu fraterno y empático. -Desarrollar la resiliencia, pensamiento crítico, capacidades de servicio, emprendimiento y hábitos, competencias y cualidades que les permitan aportar con su trabajo, iniciativa y creatividad al desarrollo de la sociedad -Tener un autocuidado permanente y desarrollar hábitos de vida activa y saludable en función de la preservación del cuerpo como regalo de Dios.	Conocer la teoría evolutiva de la selección natural y comprender los procesos de fosilización, así como las relaciones de parentesco de las diferentes especies. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	Conocer Funciones del sistema nervioso en la coordinación de las diversas partes del organismo y en el comportamiento, las emociones, la memoria y el lenguaje, entre otros aspectos. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	Analizar las expresiones del ADN y manipulación del material genético. Habilidades: <i>Organizar, Comprender, Interpretar, Analizar y Evaluar.</i>
		Conocer los niveles de organización que adoptan los seres vivos en la biósfera hasta llegar a conformar un ecosistema y fomentar conductas para preservar la diversidad. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	Estudiar la sexualidad humana con una visión integrada que incluye aspectos físicos, biológicos, sociales, afectivos y psíquicos. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	Describir y analizar diferentes tipos de microorganismos, como actúa el sistema inmune sus estructuras y funciones. Habilidades: <i>Organizar, Comprender, Interpretar, Analizar y Evaluar.</i>
		Comprender que la materia circula y la energía fluye por los ecosistemas y que los seres humanos son parte de ellos. Estudio de los ciclos del carbono, nitrógeno, agua y fósforo. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar,</i>	Comprender que el material genético se transmite de generación en generación. Desarrollar habilidades científicas como la observación de fenómenos celulares y genéticos. Habilidades: <i>Observar, Formular,</i>	Reconocer el funcionamiento y estructuras que componen el sistema inmune: enfermedades y tratamientos. Habilidades: <i>Organizar, Comprender, Interpretar, Analizar y Evaluar.</i>



	-Analizar procesos y fenómenos complejos, que permita el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad. -Usar tecnología de la información, en forma libre, reflexiva y eficaz considerando los valores y principios enunciados en el PEPS-L, para obtenerla, procesarla y comunicarla.	Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.	Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.	
		Comprender y adquirir conciencia del impacto de las actividades humanas en un contexto de desarrollo sustentable y respeto hacia el entorno. Prevenir impactos. Habilidades: Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.	Profundizar conocimientos sobre el ADN y evaluar aspectos éticos, sociales y legislativos relacionados con las tecnologías ligadas al ADN. Habilidades: Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.	Analizan las diferentes Problemáticas ambientales y planifican posibles soluciones.
FÍSICA	-Comprender y aplicar conceptos, teorías y formas de razonamiento científico, y utilizar evidencias empíricas, en el análisis y comprensión de fenómenos relacionados con ciencia y tecnología, para la resolución de problemas significativos y cotidianos. -Conocer y valorar, como buen cristiano, la importancia de la problemática ambiental global y desarrollar hábitos y actitudes favorables a la conservación del entorno natural como obra de Dios.	Identificar y conocer las características de las ondas y cómo se presentan, y los fenómenos relacionados con el sonido y su propagación. Aplicaciones científicas y tecnológicas del sonido. Habilidades: Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.	Describir el movimiento de un cuerpo. Comprender los conceptos de posición, tiempo, desplazamiento, velocidad media e instantánea, rapidez, aceleración y movimiento de caída libre. Habilidades: Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.	
		Conocer a nivel teórico y experimental los fenómenos de luz, la sombra y los colores; las mediciones relacionadas; la reflexión y la	Los efectos de la fuerza sobre los cuerpos, y las leyes de la naturaleza relacionadas. Comprender y aplicar los principios de Newton. Conocer	



		refracción de la luz. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	la Ley de Hooke para explicar el comportamiento de resortes o elásticos. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	
		La audición y la visión desde el punto de vista de la física. Los sismos, sus ondas y los lugares donde se pueden originar. Maremotos y tsunamis. Recolección, registro y análisis de evidencias. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	Leyes de la conservación de la energía mecánica y el momento lineal. Manejar los conceptos de trabajo mecánico, potencia mecánica, energía cinética, energía potencial gravitatoria y elástica; momentum o cantidad de movimiento e impulso. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	
		Conocer el universo, desde los micrometeoroides hasta los cúmulos de galaxias. Los movimientos de la Tierra, las fases de la Luna, los eclipses, el Sistema Solar, los asteroides y los cometas. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir,</i>	El origen, forma y dinámica del Universo. Los modelos geocéntrico, heliocéntrico y la teoría del Big-Bang. Los aportes de científicos como Galileo, Brahe, Kepler y otros. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar,</i>	



		<i>Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	<i>Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	
QUÍMICA		Comprender la reacción química como el reordenamiento de átomos para la formación de sustancias nuevas. Tipos de reacciones. Realización de investigaciones experimentales y no experimentales. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	Conocer las características generales de las soluciones químicas. Cálculo de la concentración en algunas de ellas. Las relaciones estequiométricas de las reacciones químicas en solución. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	
		Las leyes de la conservación de la materia. Diferentes reacciones químicas, su representación simbólica mediante ecuaciones y su descripción tanto cualitativa como cuantitativa. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	Identificar los cambios experimentados en una solución por la interacción de un soluto con un solvente. Las relaciones cuantitativas y cualitativas de dicha interacción. Conocer las leyes y relaciones que las modelan. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	
		Denominación, utilidad e importancia de los compuestos. Su clasificación en químicos binarios y ternarios, y según sus propiedades y	Profundizar el conocimiento sobre la química orgánica. Las propiedades del carbono, que permiten que se formen los compuestos	



		características. Identificación de los iones que constituyen las especies. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	químicos. El impacto de los distintos compuestos orgánicos en la naturaleza y en la industria. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	
		Comprender que los compuestos químicos se forman por la combinación de elementos en proporciones definidas. Desarrollo de cálculos sencillos, sobre las relaciones entre reactivos y productos durante una reacción química. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	Las moléculas orgánicas y su diversidad. La estructura de una molécula y la utilización de distintas representaciones bi y tridimensionales para caracterizarlas. Los isómeros de un compuesto y sus consecuencias en la naturaleza y el ser humano en particular. Habilidades: <i>Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.</i>	



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis I° Medio	Énfasis II° Medio
MATEMÁTICA	En el ámbito personal y social Desarrollar la resiliencia, pensamiento crítico, capacidades de servicio, emprendimiento y hábitos, competencias y cualidades que les permitan aportar con su trabajo, iniciativa y creatividad al desarrollo de la sociedad	OA 7 Desarrollar las fórmulas para encontrar el área de la superficie y el volumen del cono: • Desplegando la red del cono para la fórmula del área de superficie. • Experimentando de manera concreta para encontrar la relación entre el volumen del cilindro y el cono. • Aplicando las fórmulas a la resolución de problemas geométricos y de la vida diaria. OA8 Mostrar que comprenden el concepto de homotecia: • Relacionándola con la perspectiva, el funcionamiento de instrumentos ópticos y el ojo humano. • Midiendo segmentos adecuados para determinar las propiedades de la homotecia. • Aplicando propiedades de la homotecia en la construcción de objetos, de manera manual y/o con software educativo. • Resolviendo problemas de la vida cotidiana y de otras asignaturas.	OA 7 Desarrollar las fórmulas del área de la superficie y del volumen de la esfera: • Conjeturando la fórmula. • Representando de manera concreta y simbólica, de manera manual y/o con software educativo. • Resolviendo problemas de la vida diaria y de geometría.
	En el ámbito del conocimiento y la cultura: Comprender y utilizar conceptos y procedimientos matemáticos básicos, en conjunto con los valores y actitudes que promueve el COM, relativos a números y formas geométricas, en la resolución de problemas cotidianos, y apreciar el aporte de la matemática para entender y actuar en el mundo.	OA 2 Mostrar que comprenden las potencias de base racional y exponente entero: • Transfiriendo propiedades de la multiplicación y división de potencias a los ámbitos numéricos correspondientes. • Relacionándolas con el crecimiento y decrecimiento de cantidades. • Resolviendo problemas de la vida diaria y otras asignaturas. OA 7 Desarrollar las fórmulas para encontrar el área de la superficie y el volumen del cono: • Desplegando la red del cono para la fórmula del área de superficie. • Experimentando de manera concreta para encontrar la relación entre el volumen del cilindro y el cono. • Aplicando las fórmulas a la resolución de problemas geométricos y de la vida diaria. OA 4 Resolver sistemas de ecuaciones lineales (2x2) relacionados con problemas de la vida diaria y de otras	OA 2 Mostrar que comprenden las relaciones entre potencias, raíces enésimas y logaritmos: • Comparando representaciones de potencias de exponente racional con raíces enésimas en la recta numérica. • Convirtiendo raíces enésimas a potencias de exponente racional y viceversa. • Describiendo la relación entre potencias y logaritmos. • Resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que involucren potencias, logaritmos y raíces enésimas. OA 7 Desarrollar las fórmulas del área de la superficie y del volumen de la esfera: • Conjeturando la fórmula. • Representando de manera concreta y simbólica, de manera manual y/o con software educativo.



		asignaturas, mediante representaciones gráficas y simbólicas, de manera manual y/o con software educativo. OA 10 Aplicar propiedades de semejanza y de proporcionalidad a modelos a escala y otras situaciones de la vida diaria y otras asignaturas. OA 15 Mostrar que comprenden el concepto de azar: • Experimentando con la tabla de Galton y con paseos aleatorios sencillos de manera manual y/o con software educativo. • Realizando análisis estadísticos, empezando por frecuencias relativas. • Utilizando probabilidades para describir el comportamiento azaroso. • Resolviendo problemas de la vida diaria y de otras asignaturas.	• Resolviendo problemas de la vida diaria y de geometría. OA 3 Mostrar que comprenden la función cuadrática $f(x)=ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$): • Reconociendo la función cuadrática $f(x) = ax^2$ en situaciones de la vida diaria y otras asignaturas. • Representándola en tablas y gráficos de manera manual y/o con software educativo. • Determinando puntos especiales de su gráfica. • Seleccionándola como modelo de situaciones de cambio cuadrático de otras asignaturas, en particular de la oferta y demanda. OA 6 Explicar el cambio porcentual constante en intervalos de tiempo: • Por medio de situaciones de la vida real y de otras asignaturas. • Identificándolo con el interés compuesto. • Representándolo de manera concreta, pictórica y simbólica, de manera manual y/o con software educativo. • Expresándolo en forma recursiva $f(t + 1) - f(t) = a \cdot f(t)$ • Resolviendo problemas de la vida diaria y de otras asignaturas. OA 12 Mostrar que comprenden el rol de la probabilidad en la sociedad: • Revisando informaciones de los medios de comunicación. • Identificando suposiciones basadas en probabilidades. • Explicando cómo una probabilidad puede sustentar suposiciones opuestas. • Explicando decisiones basadas en situaciones subjetivas o en probabilidades.
--	--	--	--



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis III° Medio	Énfasis IV medio
MATEMÁTICA	En el ámbito personal y social Desarrollar la resiliencia, pensamiento crítico, capacidades de servicio, emprendimiento y hábitos, competencias y cualidades que les permitan aportar con su trabajo, iniciativa y creatividad al desarrollo de la sociedad	AE 04 Formular y justificar conjeturas que suponen generalizaciones o predicciones de números complejos y sus propiedades. AE 05 Argumentar la validez de los procedimientos o conjeturas referentes a números complejos y sus propiedades.	AE 01 Modelar situaciones o fenómenos de las ciencias naturales mediante la función potencia $f(x) = a \cdot x^z$ con $ z < 3$. AE 08 Evaluar críticamente información estadística extraída de medios de comunicación, tales como periódicos y revistas, o de internet.
	En el ámbito del conocimiento y la cultura: Comprender y utilizar conceptos y procedimientos matemáticos básicos, en conjunto con los valores y actitudes que promueve el COM, relativos a números y formas geométricas, en la resolución de problemas cotidianos, y apreciar el aporte de la matemática para entender y actuar en el mundo.	AE 09 Modelar situaciones reales por medio de la función cuadrática para resolver problemas relativos a situaciones de cambio cuadrático. AE 14 Resolver problemas de sistemas 2x2 de ecuaciones lineales e interpretar la solución en función del contexto cotidiano. AE 15 Utilizar el concepto de probabilidad condicional en problemas cotidianos o científicos. AE 16 Aplicar el concepto de variable aleatoria discreta para analizar distribuciones de probabilidades en contextos diversos. AE 18 Comparar el comportamiento de una variable aleatoria en forma teórica y experimental, considerando diversas situaciones o fenómenos AE 19 Desarrollar la distribución binomial para experimentos tales como cara o sello y situaciones de éxito o fracaso. AE 20 Modelar situaciones o fenómenos mediante la distribución binomial.	AE1 Modelar situaciones o fenómenos de las ciencias naturales mediante la función potencia $f(x) = a \cdot x^z$ con $ z < 3$. AE 02 Resolver problemas utilizando inecuaciones lineales o sistemas de inecuaciones lineales. AE 08 Evaluar críticamente información estadística extraída de medios de comunicación, tales como periódicos y revistas, o de internet. AE 09 Interpretar el concepto de variable aleatoria continua. AE 12 Aplicar distribuciones normales para resolver problemas de la vida diaria. AE 14 Verificar mediante ejemplos concretos que la media $ X $ de muestras aleatorias del tamaño n , extraídas de una población, se distribuye aproximadamente normal, si se aumenta el tamaño de la muestra.



Área físico-recreativa: Educación básica

Objetivo del área

Desarrollarse en el ámbito de la actividad física, practicando actividades de acuerdo a sus intereses y aptitudes, favoreciendo el cuidado de su cuerpo, un estilo de vida saludable, la adquisición de hábitos de higiene y la capacidad del trabajo en equipo.

Objetivos LGE comunes a todas las asignaturas del área

- ❖ Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración.
- ❖ Practicar actividad física adecuada a sus intereses y aptitudes valorando su cuerpo como regalo de Dios y la vida sana a través del auto-cuidado permanente.
- ❖ Desarrollar un estilo de vida saludable que le permita adquirir hábitos de higiene y cuidado del propio cuerpo y salud

Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 1° básico	Énfasis 2° básico
EDUCACIÓN FÍSICA	E.- Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración.	OA 03 Ejecutar acciones motrices con relación a sí mismo, a un objeto o un compañero, usando diferentes categorías de ubicación espacial y temporal, como derecha, izquierda, adelante, atrás, arriba, abajo, adentro, afuera, entre, al lado, antes, durante, después, rápido y lento.	OA 03 Practicar una amplia gama de juegos con y sin oposición, con y sin colaboración, de persecución, individuales y colectivos.
EDUCACIÓN FÍSICA	F.- Practicar actividad física adecuada a sus intereses y aptitudes valorando su cuerpo como regalo de Dios y la vida sana a través del auto-cuidado permanente.	OA 06 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos.	
EDUCACIÓN FÍSICA	G.- Desarrollar un estilo de vida saludable que le permita adquirir hábitos de higiene y cuidado del propio cuerpo y salud	OA 9 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación saludable antes y después de practicar actividad física.	OA 9 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación saludable antes y luego de la práctica de actividad física.



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 3° básico	Énfasis 4° básico	Énfasis 5° básico
EDUCACIÓN FÍSICA	E.- Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración.	OA 03 Practicar juegos pre-deportivos con reglas y espacios adaptados, aplicando los principios generales de juego	OA 03 Practicar juegos predeportivos con reglas y espacios adaptados, aplicando los principios generales de juego, como acoplarse en ataque y replegarse en defensa	OA 03 Practicar deportes individuales y colectivos con reglas y espacios adaptados en los que aplican estrategias defensivas y ofensivas
EDUCACIÓN FÍSICA	F.- Practicar actividad física adecuada a sus intereses y aptitudes valorando su cuerpo como regalo de Dios y la vida sana a través del auto-cuidado permanente.	OA 06 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física	OA 06 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad.	OA 06 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física, estableciendo metas de superación personal.
EDUCACIÓN FÍSICA	G.- Desarrollar un estilo de vida saludable que le permita adquirir hábitos de higiene y cuidado del propio cuerpo y salud	OA 09 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable	OA 09 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como utilizar protección solar, lavarse y cambiarse de ropa después de la clase.	



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 6° básico	Énfasis 7° básico	Énfasis 8° básico
EDUCACIÓN FÍSICA	E.- Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración.	OA 03 Practicar deportes individuales y colectivos que apliquen reglas y estrategias específicas del juego.	OA 01 Aplicar, combinar y ajustar las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: Un deporte individual y/o un deporte de colaboración.	OA 01 Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: Un deporte individual y/o Un deporte de colaboración.
EDUCACIÓN FÍSICA	F.- Practicar actividad física adecuada a sus intereses y aptitudes valorando su cuerpo como regalo de Dios y la vida sana a través del autocuidado permanente.	OA 06 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, estableciendo metas de superación personal.	OA 05 Participar en una variedad actividades físicas y/o deportivas de su interés y que se desarrollan en su comunidad escolar y/o en su entorno.	OA 05 Promover y participar en una variedad de actividades físicas y/o deportivas de su interés y que se desarrollan en su comunidad escolar y/o en su entorno
EDUCACIÓN FÍSICA	G.- Desarrollar un estilo de vida saludable que le permita adquirir hábitos de higiene y cuidado del propio cuerpo y salud	OA 09 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como ducharse después de realizar actividad física, utilizar una ropa distinta para la clase	OA 04 Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado y seguridad	OA 04 Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado y seguridad, como realizar al menos 30 minutos diarios de actividades físicas de su interés



Área físico-recreativa: Educación Media

Objetivo del área

Desarrollar un conjunto de prácticas que ayuden en la formación integral de la persona, desde un enfoque constructivista, promoviendo la participación activa por medio de habilidades motrices y actitudes de liderazgo, trabajo en equipo y hábitos de vida saludable, como un modelo que contribuye al bienestar cognitivo, emocional, físico y social de la persona.

Objetivos LGE comunes a todas las asignaturas del área

- ❖ Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración.
- ❖ Practicar actividad física adecuada a sus intereses y aptitudes valorando su cuerpo como regalo de Dios y la vida sana a través del auto-cuidado permanente.
- ❖ Desarrollar un estilo de vida saludable que le permita adquirir hábitos de higiene y cuidado del propio cuerpo y salud

Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis I° Medio	Énfasis II° Medio
EDUCACIÓN FÍSICA	E.- Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración.	OA 05 Participar y promover una variedad de actividades físicas y/o deportivas de su interés y que se desarrollen en su comunidad escolar y/o en su entorno; Aplicar y desarrollar estrategias específicas para mejorar su condición física y la de los demás.	OA 05 Participar, liderar y promover una variedad de actividades físicas y/o deportivas de su interés y que se desarrollen en su comunidad escolar y/o en su entorno; Fomentar y crear estrategias para adherir a la práctica de actividad física permanente.
EDUCACIÓN FÍSICA	F.- Practicar actividad física adecuada a sus intereses y aptitudes valorando su cuerpo como regalo de Dios y la vida sana a través del auto-cuidado permanente.	OA 01 Perfeccionar y aplicar controladamente las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: -Un deporte individual y un deporte de oposición.	OA 01 Perfeccionar y aplicar con precisión las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: - Un deporte individual y un deporte de oposición.
EDUCACIÓN FÍSICA	G.- Desarrollar un estilo de vida saludable que le permita adquirir hábitos de higiene y cuidado del propio cuerpo y salud	OA 04 Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado, seguridad y primeros auxilios, como: -Realizar al menos 30 minutos diarios de actividades físicas de su interés.	OA 04 Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado, seguridad y primeros auxilios, como: -Realizar al menos 30 minutos diarios de actividades físicas de su interés. -Promover campañas para evitar el consumo de drogas, tabaco y alcohol.



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis III° Medio	Énfasis IV medio
EDUCACIÓN FÍSICA	E.- Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración.	OA 03 Diseñar y aplicar un plan de entrenamiento para mejorar su rendimiento físico, considerando sus características personales y funcionales.	OA 03 Aplicar responsablemente un plan de entrenamiento para mejorar su rendimiento físico, considerando sus características personales y funcionales.
EDUCACIÓN FÍSICA	F.- Practicar actividad física adecuada a sus intereses y aptitudes valorando su cuerpo como regalo de Dios y la vida sana a través del autocuidado permanente.	OA 04 Promover el bienestar, el autocuidado, la vida activa y la alimentación saludable en su comunidad, valorando la diversidad de las personas a través de la aplicación de programas y proyectos deportivos, recreativos y socioculturales.	OA 04 Evaluar el impacto de variados programas y proyectos deportivos, recreativos y socioculturales que promuevan de manera colectiva el bienestar, el autocuidado, la vida activa y la alimentación saludable en su comunidad, considerando la diversidad de las personas.
EDUCACIÓN FÍSICA	G.- Desarrollar un estilo de vida saludable que le permita adquirir hábitos de higiene y cuidado del propio cuerpo y salud	OA 05 Analizar, por medio de la práctica regular de actividad física, cómo los factores sociales, culturales, económicos y tecnológicos favorecen el desarrollo de oportunidades para la adquisición de un estilo de vida activo y saludable a nivel local, regional y global.	OA 05 Evaluar, por medio de la práctica regular de actividad física, cómo los factores sociales, culturales, económicos y tecnológicos favorecen el desarrollo de oportunidades para la adquisición de un estilo de vida activo y saludable a nivel local, regional y global.



Área Científico- tecnológica: Educación básica
Objetivo del área
Acceder y comunicar la información por medio del uso de la tecnología, promoviendo el pensamiento reflexivo, crítico y creativo para la resolución de diversos problemas.
Objetivos LGE comunes a todas las asignaturas del área
❖ Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración. ❖ Desarrollar la proactividad, de acuerdo con los valores que promueve el Liceo, a través de la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad. ❖ Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas. ❖ Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM. ❖ Conocer, comprender, valorar y apreciar expresiones artístico-espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.

Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 1° básico	Énfasis 2° básico
TECNOLOGÍA	-Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración. -Desarrollar la proactividad, de acuerdo con los valores que promueve el Liceo, a través de la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad. -Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas. -Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM. -Conocer, comprender, valorar y apreciar expresiones artístico-espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.	OA1-Crear diseños de objetos tecnológicos, a partir de sus propias experiencias y representando sus ideas, a través de dibujo a mano alzada o modelos concretos, y con orientación del profesor. OA2-Distinguir las tareas para elaborar un objeto tecnológico, identificando los materiales y las herramientas necesarios en cada una de ellas para lograr el resultado deseado	OA1-Crear diseños de objetos tecnológicos, representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada o modelos concretos, desde ámbitos cercanos y tópicos de otras asignaturas, con orientación del profesor. OA3-Elaborar un objeto tecnológico según indicaciones del profesor, seleccionando y experimentando con: técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, unir, pegar, pintar, entre otras; materiales como papeles, cartones, fibras, plásticos, desechos, entre otros.



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 3° básico	Énfasis 4° básico	Énfasis 5° básico
TECNOLOGÍA	-Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración. -Desarrollar la proactividad, de acuerdo con los valores que promueve el Liceo, a través de la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad. -Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas. -Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM. -Conocer, comprender, valorar y apreciar expresiones artístico-espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.	OA – 1 Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos simples para resolver problemas: › desde diversos ámbitos tecnológicos y tópicos de otras asignaturas › representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada, modelos concretos o usando TIC › explorando y combinando productos existentes	OA – 1 Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos simples para resolver problemas: › desde diversos ámbitos tecnológicos y tópicos de otras asignaturas › representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada, dibujo técnico o usando TIC › explorando y transformando productos existentes	OA – 1 Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos para resolver problemas o aprovechar oportunidades: › desde diversos ámbitos tecnológicos y tópicos de otras asignaturas › representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada, dibujo técnico o usando TIC › analizando y modificando productos



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 6° básico	Énfasis 7° básico	Énfasis 8° básico
TECNOLOGÍA	-Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración. -Desarrollar la proactividad, de acuerdo con los valores que promueve el Liceo, a través de la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad. -Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas. K Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM. -Conocer, comprender, valorar y apreciar expresiones artístico-espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.	OA – 4 Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos, aplicando criterios de funcionamiento, técnicos, medioambientales, estéticos y de seguridad, dialogando sobre sus resultados y aplicando correcciones según corresponda.	OA – 2 Diseñar e implementar soluciones que respondan a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, haciendo uso eficiente de recursos Materiales, energéticos y digitales.	OA – 4 Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la creación de productos tecnológicos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias, y teniendo en cuenta aspectos éticos.



Área Científico- tecnológica: Educación media
Objetivo del área
Desarrollar un conjunto de prácticas pedagógicas, promoviendo la participación activa de los estudiantes en sus procesos de aprendizaje y modelos científico-tecnológicos, que generen respuestas y soluciones a problemas que nos plantea la naturaleza y la sociedad, comprometiendo el uso de diversos tipos de tecnologías y el conocimiento científico para identificar problemas, definir sus relaciones entre las variables y crear posibles soluciones a través de proyectos específicos y/o mediante la aplicación de procedimientos científicos.
Objetivos LGE comunes a todas las asignaturas del área
❖ Trabajar en equipo los valores del servicio y solidaridad e interactuar en contextos socio-culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otros, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos con un espíritu fraterno y empático. ❖ Tener un auto-cuidado permanente y desarrollar hábitos de vida activa y saludable en función de la preservación del cuerpo como regalo de Dios. ❖ Pensar en forma libre, creativa,y reflexiva, siendo capaces de evaluar críticamente la propia actividad y de conocer y organizar la experiencia. ❖ Analizar procesos y fenómenos complejos, que permita el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad. ❖ Expresarse en lengua castellana en forma clara y eficaz, de modo oral y escrito; leer comprensiva y críticamente diversos textos de diferente nivel de complejidad, que representen lo mejor de la cultura, y tomar conciencia del poder del lenguaje para construir significados e interactuar con otros en forma libre, creativa, crítica y reflexiva. ❖ Usar tecnología de la información, en forma libre, reflexiva y eficaz considerando los valores y principios enunciados en el PEPS-L, para obtenerla, procesarla y comunicarla. ❖ Comprender y aplicar conceptos, teorías y formas de razonamiento científico, y utilizar evidencias empíricas, en el análisis y comprensión de fenómenos relacionados con ciencia y tecnología, para la resolución de problemas significativos y cotidianos. ❖ Tener un sentido estético informado y expresarlo a través del desarrollo del pensamiento, creativo, utilizando recursos artísticos de acuerdo a sus intereses ya aptitudes.



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis I° Medio	Énfasis II° Medio	Énfasis III° Medio	Énfasis IV medio
TECNOLOGÍA	-Trabajar en equipo los valores del servicio y solidaridad e interactuar en contextos socio-culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otros, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos con un espíritu fraterno y empático. -Tener un auto-cuidado permanente y desarrollar hábitos de vida activa y saludable en función de la preservación del cuerpo como regalo de Dios. En el ámbito del conocimiento y la cultura: humano. -Pensar en forma libre, creativa,y reflexiva, siendo capaces de evaluar críticamente la propia actividad y de conocer y organizar la experiencia. -Analizar procesos y fenómenos complejos, que permita el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad. -Expresarse en lengua castellana en forma clara y eficaz, de modo oral y escrito; leer comprensiva y críticamente diversos textos de diferente nivel de complejidad, que representen lo mejor de la cultura, y tomar conciencia del poder del lenguaje para construir significados e interactuar con otros en forma libre, creativa, crítica y reflexiva. -Usar tecnología de la información, en forma libre, reflexiva y eficaz	OA - 4 Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos del desarrollo de un servicio, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias y teniendo en cuenta aspectos éticos.	OA – 4 Comunicar propuestas de soluciones para reducir los efectos perjudiciales proyectando posibles escenarios de cambio y sus impactos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias, teniendo en cuenta aspectos éticos y aplicando normas de cuidado y seguridad.	*Sin la asignatura en este nivel*	*Sin la asignatura en este nivel*



	considerando los valores y principios enunciados en el PEPS-L, para obtenerla, procesarla y comunicarla. -Comprender y aplicar conceptos, teorías y formas de razonamiento científico, y utilizar evidencias empíricas, en el análisis y comprensión de fenómenos relacionados con ciencia y tecnología, para la resolución de problemas significativos y cotidianos. -Tener un sentido estético informado y expresarlo a través del desarrollo del pensamiento, creativo, utilizando recursos artísticos de acuerdo a sus intereses ya aptitudes.				
--	---	--	--	--	--



Área artística : Educación básica

Objetivo del área

Conocer, comprender, crear y valorar expresiones artísticas permitiendo un desarrollo integral y favoreciendo la expresión de sus ideas y emociones .

Objetivos LGE comunes a todas las asignaturas del área

- ❖ Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración.
 - ❖ Desarrollar la proactividad, de acuerdo con los valores que promueve el Liceo, a través de la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad.
 - ❖ Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas.
 - ❖ Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM.
- Conocer, comprender, valorar y apreciar expresiones artístico-espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.

Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 1° básico	Énfasis 2° básico
ARTES VISUALES	-Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración. -Desarrollar la proactividad, de acuerdo con los valores que promueve el Liceo, a través de la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad. -Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas. -Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM. -Conocer, comprender, valorar y apreciar	OA1-Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: paisaje, animales y plantas; entorno cultural: vida cotidiana y familiar; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.	OAO1-Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: figura humana y paisajes chilenos; entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo



	expresiones artístico- espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.		
MÚSICA	-Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración. -Desarrollar la proactividad, de acuerdo con los valores que promueve el Liceo, a través de la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad. -Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas. -Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM. -Conocer, comprender, valorar y apreciar expresiones artístico- espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.	OA1-Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, secciones) y representarlos de distintas formas.	OA1-Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, secciones) y representarlos de distintas formas.



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 3° básico	Énfasis 4° básico	Énfasis 5° básico
ARTES VISUALES	-Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración. -Desarrollar la proactividad, de acuerdo con los valores que promueve el Liceo, a través de la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad. -Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas. -Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM. -Conocer, comprender, valorar y apreciar expresiones artístico-espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.	OA – 1 Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: › entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales › entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros) › entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art nouveau	OA – 1 Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: › entorno natural: naturaleza y paisaje americano › entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana) › entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del Mundo	OA – 1 Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: › entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente › entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo



MÚSICA	-Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración. -Desarrollar la proactividad, de acuerdo con los valores que promueve el Liceo, a través de la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad. -Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas. -Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM. -Conocer, comprender, valorar y apreciar expresiones artístico-espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.	OA – 1 Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, reiteraciones, contrastes, variaciones, dinámica, tempo, preguntas-respuestas, secciones, A-AB-ABA), y representarlos de distintas formas.	OA – 1 Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, reiteraciones, contrastes, variaciones, dinámica, tempo, preguntas-respuestas, secciones A-AB-ABA), y representarlos de distintas formas.	OA – 1 Describir la música escuchada e interpretada, basándose en los elementos del lenguaje musical (reiteraciones, contrastes, pulsos, acentos, patrones rítmicos y melódicos, diseños melódicos, variaciones, dinámica, tempo, secciones A-AB-ABA-otras, preguntas-respuestas y texturas) y su propósito expresivo.
--------	--	---	--	---



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis 6° básico	Énfasis 7° básico	Énfasis 8° básico
ARTES VISUALES	-Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración. -Desarrollar la proactividad, de acuerdo con los valores que promueve el Liceo, a través de la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad. -Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas. -Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM. -Conocer, comprender, valorar y apreciar expresiones artístico-espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.	OA – 3 Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: › materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas e imágenes digitales › herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (rodillos de grabado, sierra de calar, mirete, cámara de video y proyector multimedia, entre otros) › procedimientos de pintura, grabado, escultura, instalación, técnicas mixtas, arte digital, fotografía, video, murales, entre otros	OA – 1 Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas	OA – 3 Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, usando medios de expresión contemporáneos como la instalación.



MÚSICA	-Trabajar, individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, resiliencia y tolerancia a la frustración. -Desarrollar la proactividad, de acuerdo con los valores que promueve el Liceo, a través de la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad. -Pensar en forma reflexiva, crítica, creativa y divergente, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas. -Acceder, a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz, de acuerdo a los valores que promueve COM. -Conocer, comprender, valorar y apreciar expresiones artístico-espirituales, de acuerdo a la edad, que contribuyan a la formación integral y a expresarse a través de la música y las artes visuales.	OA – 1 Describir la música escuchada e interpretada, basándose en los elementos del lenguaje musical (reiteraciones, contrastes, pulsos, acentos, patrones rítmicos y melódicos, diseños melódicos, variaciones, dinámica, tempo, secciones A-AB-ABA-otras, preguntas-respuestas y texturas) y su propósito expresivo.	OA – 2 Identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada.	OA – 5 Improvisar y crear música aplicando experiencias y conocimientos a partir de indicaciones determinadas, dando énfasis a acompañamientos y variaciones rítmicas, melódicas y/o armónicas
--------	--	--	--	---



Área artística : Educación media
Objetivo del área
Desarrollar un conjunto de actividades desde un enfoque constructivista, promoviendo la participación activa de los estudiantes en sus procesos de aprendizaje vinculado a la creatividad de naturaleza artística, a través de conocimientos y habilidades para la apropiación de medios de expresión de ideas y emociones, que como buen cristiano, interpreten críticamente la realidad, de acuerdo a los valores salesianos, en la búsqueda de los propósitos estéticos y/o comunicacionales en los diversos periodos socioculturales que representan una visión global del mundo.
Objetivos LGE comunes a todas las asignaturas del área
❖ Trabajar en equipo los valores del servicio y solidaridad e interactuar en contextos socio-culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otros, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos con un espíritu fraterno y empático. ❖ Tener un auto-cuidado permanente y desarrollar hábitos de vida activa y saludable en función de la preservación del cuerpo como regalo de Dios. ❖ Pensar en forma libre, creativa, y reflexiva, siendo capaces de evaluar críticamente la propia actividad y de conocer y organizar la experiencia. ❖ Analizar procesos y fenómenos complejos, que permita el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad. ❖ Expresarse en lengua castellana en forma clara y eficaz, de modo oral y escrito; leer comprensiva y críticamente diversos textos de diferente nivel de complejidad, que representen lo mejor de la cultura, y tomar conciencia del poder del lenguaje para construir significados e interactuar con otros en forma libre, creativa, crítica y reflexiva. ❖ Usar tecnología de la información, en forma libre, reflexiva y eficaz considerando los valores y principios enunciados en el PEPS-L, para obtenerla, procesarla y comunicarla. ❖ Comprender y aplicar conceptos, teorías y formas de razonamiento científico, y utilizar evidencias empíricas, en el análisis y comprensión de fenómenos relacionados con ciencia y tecnología, para la resolución de problemas significativos y cotidianos. ❖ Tener un sentido estético informado y expresarlo a través del desarrollo del pensamiento, creativo, utilizando recursos artísticos de acuerdo a sus intereses ya aptitudes.



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis I° Medio	Énfasis II° Medio
MÚSICA	-Trabajar en equipo los valores del servicio y solidaridad e interactuar en contextos socio-culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otros, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos con un espíritu fraterno y empático. -Tener un auto-cuidado permanente y desarrollar hábitos de vida activa y saludable en función de la preservación del cuerpo como regalo de Dios. -Pensar en forma libre, creativa, y reflexiva, siendo capaces de evaluar críticamente la propia actividad y de conocer y organizar la experiencia. -Analizar procesos y fenómenos complejos, que permita el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad.	OA – 3 Cantar y tocar repertorio diverso y relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como conocimiento de estilo, identificación de voces en un grupo, transmisión del propósito expresivo, laboriosidad y compromiso, entre otras.	OA – 4 Interpretar repertorio diverso a una y más voces, con conciencia estilística, aplicando medios de registro y transmisión en la gestión y difusión de su quehacer musical.
ARTES VISUALES	-Expresarse en lengua castellana en forma clara y eficaz, de modo oral y escrito; leer comprensiva y críticamente diversos textos de diferente nivel de complejidad, que representen lo mejor de la cultura, y tomar conciencia del poder del lenguaje para construir significados e interactuar con otros en forma libre, creativa, crítica y reflexiva.	*Sin la asignatura en este nivel*	*Sin la asignatura en este nivel*
TECNOLOGÍA	-Usar tecnología de la información, en forma libre, reflexiva y eficaz considerando los valores y principios enunciados en el PEPS-L, para obtenerla, procesarla y comunicarla. -Comprender y aplicar conceptos, teorías y formas de razonamiento científico, y utilizar evidencias empíricas, en el análisis y comprensión de fenómenos relacionados con ciencia y tecnología, para la resolución de problemas significativos y cotidianos. -Tener un sentido estético informado y expresarlo a través del desarrollo del pensamiento, creativo, utilizando recursos artísticos de acuerdo a sus intereses ya aptitudes.	OA - 4 Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos del desarrollo de un servicio, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias y teniendo en cuenta aspectos éticos.	OA – 4 Comunicar propuestas de soluciones para reducir los efectos perjudiciales proyectando posibles escenarios de cambio y sus impactos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias, teniendo en cuenta aspectos éticos y aplicando normas de cuidado y seguridad.



Asignatura	Objetivo LGE asumido por cada asignatura	Énfasis III° Medio	Énfasis IV medio
MÚSICA	-Trabajar en equipo los valores del servicio y solidaridad e interactuar en contextos socio-culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otros, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos con un espíritu fraterno y empático.	*Sin la asignatura en este nivel*	*Sin la asignatura en este nivel*
ARTES VISUALES	-Tener un auto-cuidado permanente y desarrollar hábitos de vida activa y saludable en función de la preservación del cuerpo como regalo de Dios. -Pensar en forma libre, creativa,y reflexiva, siendo capaces de evaluar críticamente la propia actividad y de conocer y organizar la experiencia. -Analizar procesos y fenómenos complejos, que permita el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, creativo y divergente reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad.	Representación de las características del entorno cotidiano juvenil, a través de proyectos personales o grupales, explorando las posibilidades expresivas y técnicas que ofrecen algunos de los siguientes medios: bocetos, fotografía, pintura, video y otros.	Apreciación crítica y creación de mensajes audiovisuales y gráficos, considerando aspectos técnicos, estéticos y valóricos, en algunas de los siguientes medios: video, cine, multimedia, afiches, folletos, graffitis, comics, etc.
TECNOLOGÍA	-Expresarse en lengua castellana en forma clara y eficaz, de modo oral y escrito; leer comprensiva y críticamente diversos textos de diferente nivel de complejidad, que representen lo mejor de la cultura, y tomar conciencia del poder del lenguaje para construir significados e interactuar con otros en forma libre, creativa, crítica y reflexiva. -Usar tecnología de la información, en forma libre, reflexiva y eficaz considerando los valores y principios enunciados en el PEPS-L, para obtenerla, procesarla y comunicarla. -Comprender y aplicar conceptos, teorías y formas de razonamiento científico, y utilizar evidencias empíricas, en el análisis y comprensión de fenómenos relacionados con ciencia y tecnología, para la resolución de problemas significativos y cotidianos. -Tener un sentido estético informado y expresarlo a través del desarrollo del pensamiento, creativo, utilizando recursos artísticos de acuerdo a sus intereses ya aptitudes.	*Sin la asignatura en este nivel*	*Sin la asignatura en este nivel*

❖ **FALTA AREA SOCIAL: ÉNFASIS RELIGIÓN.**

XI. Secuenciación y Articulación de Objetivos de Aprendizajes

Secuenciación y Articulación de Objetivos de Aprendizajes Asignatura: Lenguaje y comunicación							
Criterios	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO	Énfasis
LECTURA	01						-Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora. -Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura. -Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión.
	02	01					
	04						
	03						
	05	02	01	01	01	01	
	06	03	02	02	02	02	
	07	04	03	03	03	03	
	08	05	04	04	04	04	
	09	06	05	05	05	05	
	10	07	06	06	06	06	
					07	08	
	11	08	07	07	09	09	
	12	09	08	08	10	10	
		10	09	09	11	11	
		11	10	10	12	12	
			11				
ESCRITURA	13	12	12	11	13	13	Escribir, con el propósito de explicar, narrar, argumentar o informar un tema, textos de diversos géneros.
	14	13	13	12	14	14	
		14	14	13	15	15	
	15	15	16	15			
	16	18	19	18	19	19	
					16	16	
		16	15	14			
		17	17	16	17	17	
		17	18	17	18	18	
		19	20	19	20	20	
		20	21				
				20	21	21	
		21	22	21	22	22	
COMUNICACIÓN ORAL	17	22	23	22	23	23	Dialogar para compartir, desarrollar ideas y buscar acuerdos
	18	23	24	23	24	24	
						25	
	19						
	20	24	25	24	25	26	
	21	25	26	25	26	27	
	22	26	27	26	27	28	
	23	27	28	27	28	29	
	24	28	29	28	29	30	
	25	29	30	29			
	26	30	30	30	30	31	



Criterios	7° BÁSICO	8° BÁSICO	I° MEDIO	II° MEDIO	III° MEDIO	IV° MEDIO	Énfasis
LECTURA	01	01	01	01	C A M B I O C U R R I C U L A R		Analizar e interpretar obras literarias , problematizando su relación con el contexto histórico de producción, o bien con el de recepción.
	02	02	02	02			
	03	03	03	03			
	04	04	04	04			
		05	05	05			
			07	06			
	05	07					
	06	06	06	07			
	07	08	08	08			
	08	09	09	09			
	09	10	10	10			
	10	11	11	11			
	11	12					
	12	13					
			12	12			
	13	14	13	13			
	14	15	14	14			
	15	16	15	15			
	16	17	16	16			
	17	18	17	17			
	18	19	18	18			
	19	20					
COMUNICA CIÓN ORAL	20	21	19	19			Participar activamente en debates, foros, paneles y discusiones usuales de aula, atendiendo a: > La pertinencia de lo que se dice. > El valor de verdad del propio discurso. > Su extensión.
			20	20			
	21	22	21	21			
	22	23	22	22			
	23	24					
			23	23			
INVESTIGA CIÓN	24	25	24	24			
	25	25					



Secuenciación y Articulación de Objetivos de Aprendizajes							
Asignatura: Historia							
Criterios	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO	Énfasis
HISTORIA	01						-Asumir sus deberes y sus responsabilidades como estudiante y en situaciones de la vida cotidiana
	02						
	03	01	04				
	05						
	07	03	05				
				01	01	01	
HISTORIA DE AMÉRICA Y CHILE				02	02	02	-Informarse sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo
				01	04		
				03	05	03	
					06		
					07	05	
						06	
DIVERSIDAD CULTURAL Y LEGADOS EN EL PRESENTE	04	02	01	04	03	09	-Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas
	06	04	02	05	08		
		05	03			04	
ORIENTACIÓN ESPACIAL Y REPRESENT. GEOGRÁFICA	08	06	06	06		10	-Demostrar a través de acciones en su vida diaria, actitudes cívicas
	09	07	07				
		10	09				
RELACIÓN SER HUMANO Y MEDIO	10	08	08	08	09	11	-Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico
	12	09	10	10	12	12	
		11				13	
ECONOMÍA Y DESARROLLO						14	
	11			07	10		
ORG.POLÍTICA E INSTITUCIONES				09	11		
NORMAS DERECHOS Y RESPONSABIL.	15	15	15	11		15	
	14	14	11	12	13	17	
			14		14	18	
ACTITUDES Y VIRTUDES CIUDADANAS					19		
	13	12	12	13	15	20	
				14	16		
PARTICIPACIÓN EN TRABAJO EN EQUIPO Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS		13	13				
		16	16	15	17	21	
				16	18	22	
				17	19	23	
				18	20	24	
					21	25	
					22	26	



Criterios	7° BÁSICO	8° BÁSICO	I° MEDIO	II° MEDIO	III° MEDIO	IV° MEDIO	Énfasis				
Historia	01	01	01	01	C A M B I O C U R R I C U L A R		-Analizar la sociedad chilena posterior a la recuperación de la democracia				
	02	02	02	02							
	03	03	03	03							
	04	04	04	04							
	05	05	05	05							
	06	06	06	06							
	07	07	07	07							
	08	08	08	08							
Geografía	09	09					C U R R I C U L A R		-Explicar que los problemas de una sociedad generan distintas respuestas políticas,		
		10									
	10	11	09	09							
	11	12	10	10							
	12	13	11	11							
Ciencias Sociales	13	14	12	12					C U R R I C U L A R		-Caracterizar y evaluar los mecanismos de acceso a la justicia en Chile
	14	15		13							
		16									
	15	17	13	14							
	16	18	14	15							
		19		16							
	17	20	15	17							
	18	21	16	18							
	19	22	17	19							
	20		18	20							
	21		19	21							
	22		20	22							
23		21	23								
		22	24								
		23									
		24	25								
		25									



Secuenciación y Articulación de Objetivos de Aprendizajes							
Asignatura: Matemática							
Criterios	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO	Énfasis
Números y operaciones	01	01	01	01	01		-Resolver problemas que involucren la resolución de operaciones de acuerdo a cada nivel.
	02						
	03	02	02				
	04	03	03				
	05	04					
	06	05					
	07	06	04	02	02		
	08	07	05				
		08					
	09	09	06	03			
	10	10	07	04			
		11	08	05	03	01	
			09	06	04		
					05	02	
						03	
			10	07	06		-Aplicar estrategias de cálculo mental.
					07	04	
			11	08	08	05	
				09			
				10	09	06	
				11	10		-Realizas rutinas de resolución de problemas.
					11		
				12	12	07	
					13	08	
	11	12	12	13	14	09	
	12	13	13	14	15	10	
						11	
	13	14	14	15	16		
	14		15	16			
	15	15			17	12	
Geometría		16	16			13	
			17	17	18	14	
			18	19		15	
						16	
						17	
Medición	16	17	19				
	17	18	20	20			
				21			
	18	19	21	22	19	18	
				23	20		
				21	22		
			22				
				24		19	
						20	
						21	
	19	20	23	25		22	
Datos y probabilidad.	20	21	24	26	26	23	
					23		
		22	25	27	24	24	
					25		
			26		27		



Criterios	7° BÁSICO	8° BÁSICO	I° MEDIO	II° MEDIO	III° MEDIO	IV° MEDIO	Énfasis
Números	01	01	01	01	C A M B I O C U R R I C U L A R		-Resolver problemas que involucren la resolución de operaciones de acuerdo a cada nivel. -Desarrollar las fórmulas del área de la superficie y del volumen -Mostrar que comprenden las potencias de base racional y exponente entero: -Mostrar que comprenden las relaciones entre potencias, raíces enésimas y logaritmos: -Mostrar que comprenden la función cuadrática $f(x)= ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$): -Comprenden el concepto de azar: • Experimentando con la tabla de Galton y con paseos aleatorios sencillos de manera manual y/o con software educativo. -Comprenden el concepto de semejanza y de proporcionalidad a modelos a escala y otras situaciones de la vida diaria y otras asignaturas
	02	02	02	02			
		03					
	03	04					
	04	05					
	05						
Álgebra y funciones	06	06	03	03			
	07	07	04	04			
	08	08					
	09	09	05	05			
		10		06			
Geometría	10	11	06	07			
	11		07	08			
		12					
	12	13	08	09			
	13	14	09				
	14		10				
			11				
Probabilidades y estadística	15	15	12	10			
	16		13	11			
	17	16	14	12			
	18	17	15				
	19						



Secuenciación y Articulación de Objetivos de Aprendizajes							
Asignatura: Ciencias							
Criterios	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO	Énfasis
Diversidad en los seres vivos	01						- Identificar y comunicar los efectos de la actividad humana sobre los animales y su hábitat. -Comunicar la importancia de la higiene y las buenas prácticas alimenticias, para un desarrollo integral del organismo. -Identificar el cuerpo humano, sus sistemas de órganos y sus funciones básicas -Comprender el rol de las plantas y su importancia como fuente de alimentación, para la respiración y como medicinas, reconociendo cada una de sus partes y funciones. -Identificar los diversos sistemas del cuerpo humano y la organización de los seres vivos, desde la célula hasta la totalidad del organismo. -Reconocer la materia y sus estados, características y propiedades. Cuantificar magnitudes de masa, volumen y temperatura -Caracterizar la distribución y estados del agua. Océanos, corrientes, efectos en el clima y la flora y fauna marina, mareas, actividades humanas relacionadas con el agua.
	02	01					
		02					
	03		01				
	04		04				
	05	05	02				
Ciclos de vida		03	03			05	
Energía y ecosistema		04		01			
				02			
						01	
					03	02	
		06		05	04	03	
Los sistemas en los seres vivos					01		
	06						
		07		05			
				06			
						02	
				03			
				04			
			07				
Cuerpo humano y salud						04	
	07	08	06		05	06	
			07		07		
La materia y sus cambios				08	06	07	
	08	09		09			
	10	10		10		12	
La fuerza y sus efectos		11				13	
						15	
La energía y sus cambios				11		14	
				12			
				13			
				14			
			08			08	
			09				
			10				
Sistema solar y universo							
	11		11				
			13				
	12	14	12				



Criterios	7° BÁSICO	8° BÁSICO	I° MEDIO	II° MEDIO	III° MEDIO	IV° MEDIO	Énfasis
Biología	01	01	01	01	C A M B I O	C U R R I C U L A R	-Comprender y adquirir conciencia del impacto de las actividades humanas en un contexto de desarrollo sustentable y respeto hacia el entorno.
	02	02	02	02			-Comprender que la materia circula y la energía fluye por los ecosistemas y que los seres humanos
	03	03		03			-Estudiar la sexualidad humana con una visión integrada que incluye aspectos físicos, biológicos, sociales, afectivos y
	04	04	03	04			-Conocer Funciones de los distintos sistemas y su coordinación de las diversas partes del organismo
	05	05	04	05			
				06			
	06			07			
		06	05	08			
		07	06				
			07				
Física			08				
	07	08	09	09			-Describir el movimiento de un cuerpo.
	08	09	10	10			-Identificar y conocer las características de las ondas y cómo se presentan, y los fenómenos relacionados con el sonido y su propagación.
	09			11			-Conocer a nivel teórico y experimental los fenómenos de luz, la sombra y los colores.
	10	10	11	12			-Los efectos de la fuerza sobre los cuerpos, y las leyes de la naturaleza relacionadas.
	11		12	13			Comprender y aplicar los principios de Newton. Conocer la Ley de Hooke
	12			14			El origen, forma y dinámica del Universo. Los modelos geocéntrico, heliocéntrico y la teoría del Big-Bang.
		11	13				Los aportes de científicos como Galileo, Brahe, Kepler y otros
			14				
			15				
			16				
	13	12	17	15			-Comprender la reacción química
	14	13	18	16			



Química	15			17		como el reordenamiento de átomos para la formación de sustancias nuevas. Tipos de reacciones. -Conocer las características generales de las soluciones químicas. Las leyes de la conservación de la materia. Diferentes reacciones químicas, -Profundizar el conocimiento sobre la química orgánica. Denominación, utilidad e importancia de los compuestos.
		14	19	18		
		15	20			

Secuenciación y Articulación de Objetivos de Aprendizajes							
Asignatura: Artes Visuales							
Criterios	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO	Énfasis
Expresión	01	01	01	01	01	01	Expresar y crear trabajos visuales a partir de la observación.
	03	03	03	03	03	03	
Lenguaje visual	02	02	02	02	02	02	
Análisis e interpretación	04	04	04	04	04	04	
Evaluación	05	05	05	05	05	05	

Criterios	7° BÁSICO	8° BÁSICO	I° MEDIO	II° MEDIO	III° MEDIO	IV° MEDIO	Énfasis
Expresar y crear visualmente	01	01	01	01	C A M B I O C U R R I C U L A R		Expresar y crear con un propósito personal trabajos visuales a partir de la observación.
	02	02	02	02			
	03	03	03	03			
Apreciar y responder frente al arte	04	04	04	04			
	05	05	05	05			
Difundir y comunicar	06	06	06	06			



Secuenciación y Articulación de Objetivos de Aprendizajes							
Asignatura: Música							
Criterios	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO	Énfasis
Escuchar y apreciar	01	01	01	01	01	01	-Identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical -Improvisar y crear música -Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical
	02	02	02	02	02	02	
	03	03	03	03	03	03	
Interpretar y crear	04	04	04	04	04	04	
	05	05	05	05	05	05	
	06	06	06	06	06	06	
Reflexionar y contextualizar	07	07	07	07	07	07	
			08	08	08	08	
			09	09	09	09	
			10	10	10	10	
			11	11	11	11	

Criterios	7° BÁSICO	8° BÁSICO	I° MEDIO	II° MEDIO	III° MEDIO	IV° MEDIO	Énfasis
Escuchar y apreciar	01	01	01	01	C A M B I O C U R R I C U L A R		-Cantar y tocar repertorio diverso y relacionado con la música escuchada -Interpretar repertorio diverso a una y más voces
	02	02	02	02			
Interpretar y crear	03	03	03	03			
	04	04	04	04			
	05	05	05	05			
Reflexionar y relacionar	06	06	06	06			
	07	07	07	07			



Secuenciación y Articulación de Objetivos de Aprendizajes							
Asignatura: Educación física							
Criterios	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO	Énfasis
Habilidades motrices básicas	01	01	01	01	01	01	-Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado y seguridad -Aplicar, combinar y ajustar las habilidades motrices -Practicar juegos pre-deportivos y deportes individuales o colectivos.
Actividad física y resolución de problemas	02	02	02	02	02	02	
Juegos predeportivos-deporte	03	03	03	03	03	03	
Ejercicio en entorno natural	04	04	04	04	04	04	
Expresión corporal y danza	05	05	05	05	05	05	
Aptitud y condición física	06	06	06	06	06	06	
Hábito y cultura del movimiento	07	07	07	07	07	07	
Conocimiento del cuerpo y autocontrol	08	08	08	08	08	08	
Higiene, postura y vida saludable	09	09	09	09	09	09	
Juego limpio y liderazgo	10	10	10	10	10	10	
Conducta segura	11	11	11	11	11	11	

Criterios	7° BÁSICO	8° BÁSICO	I° MEDIO	II° MEDIO	III° MEDIO	IV° MEDIO	Énfasis
Habilidades motrices específicas	01	01	01	01	C A M B I O C U R R I C U L A R		-Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos -Perfeccionar y aplicar controladamente las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad -Aplicar conductas de autocuidado, seguridad y primeros auxilios
Estrategias y tácticas	02	02	02	02			
Condición física	03	03	03	03			
Hábitos para una vida activa	04	04	04	04			
Liderazgo, trabajo en equipo	05	05	05	05			



Secuenciación y Articulación de Objetivos de Aprendizajes							
Asignatura: Educación Tecnológica							
Criterios	1° BÁSICO	2° BÁSICO	3° BÁSICO	4° BÁSICO	5° BÁSICO	6° BÁSICO	Énfasis
Diseñar	01	01	01				-Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos simples para resolver problemas.
Hacer	02	02	02	01	01	01	- Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos
				02	02	02	
				03	03	03	
Probar	03	03	03				- Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la creación de productos tecnológicos
Tic	04	04	04				
	05	05 06	05 06				
				04	04	04	
				05	05	05	
				06	06	06	
				07	07	07	

Criterios	7° BÁSICO	8° BÁSICO	I° MEDIO	II° MEDIO	III° MEDIO	IV° MEDIO	Énfasis
Resolución de problemas tecnológicos	01	01	01	01	C A M B I O C U R R I C U L A R		-Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos del desarrollo de un servicio, utilizando herramientas TIC.
	02	02	02	02			
	03	03	03	03			
	04	04	04	04			
Tecnología, ambiente y sociedad	05	05	05	05			-Comunicar propuestas de soluciones para reducir los efectos perjudiciales proyectando posibles escenarios de cambio y sus impactos
	06	06	06	06			



Criterios	5° BÁSICO	6° BÁSICO	Énfasis
Comprensión auditiva	01	01	-Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales -Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados -Reaccionar a los textos escuchados, expresando opiniones y sentimientos o haciendo conexiones con experiencias personales, en forma oral o escrita
	02	02	
	03	03	
	04	04	
Comprensión de lectura	05	05	
	06	06	
	07	07	
	08	08	
	09	09	
Expresión oral	10	10	
	11	11	
	12	12	
	13	13	
Expresión escrita	14	14	
	15	15	
	16	16	

Criterios	7° BÁSICO	8° BÁSICO	I° MEDIO	II° MEDIO	III° MEDIO	IV° MEDIO	Énfasis
Comunicación oral	01	01	01	01	C A M B I O C U R R I C U L A R		-Demostrar comprensión de textos literarios y no literarios -Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: -Expresarse oralmente por medio de monólogo -Escribir textos descriptivos y narrativos breves y simples
	02	02	02	02			
	03	03	03	03			
	04	04	04	04			
	05	05	05	05			
	06	06	06	06			
	07	07	07	07			
	08	08	08	08			
Comprensión de lectura	09	09	09	09			
	10	10	10	10			
	11	11	11	11			
	12	12	12	12			
Expresión escrita	13	13	13	13			
	14	14	14	14			
	15	15	15	15			
	16	16	16	16			



XII. Énfasis, metodologías constructivistas y habilidades desarrolladas áreas Científica y Humanista.

Área: Científica

Asignatura: Ciencias Naturales

Curso	Énfasis	Estrategias Metodológicas	Habilidades a desarrollar
1°	-Reconocer y observar, por medio de la exploración, que los seres vivos crecen, responden a estímulos del medio, se reproducen y necesitan agua, alimento y aire para vivir, comparándolos con las cosas no vivas -Describir, dar ejemplos y practicar hábitos de vida saludable para mantener el cuerpo sano y prevenir enfermedades (actividad física, aseo del cuerpo, lavado de alimentos y alimentación saludable, entre otros). -Explorar y describir los diferentes tipos de materiales en diversos objetos, clasificándolos según sus propiedades (goma-flexible, plástico-impermeable) e identificando su uso en la vida cotidiana.	-Modelo por descubrimiento -Modelo recepción significativa -Cambio conceptual - Modelo por investigación -Miniproyectos. -Proyectos. -Experimentación.	Habilidades: - Observar -Participar -Comunicar -Comparar.
2°	-Observar e identificar algunos animales nativos que se encuentran en peligro de extinción, así como el deterioro de su hábitat, proponiendo medidas para protegerlos - Identificar y comunicar los efectos de la actividad humana sobre los animales y su hábitat. Identificar y comunicar los efectos de la actividad humana sobre los animales y su hábitat. - Identificar la ubicación y explicar la función de algunas partes del cuerpo que son fundamentales para vivir: corazón, pulmones, estómago, esqueleto y músculos. - Explicar la importancia de la actividad física para el desarrollo de los músculos y el fortalecimiento del		Habilidades: -Observar -Participar -Medir -Comunicar -Comparar.



	corazón, proponiendo formas de ejercitarla e incorporarla en sus hábitos diarios. - Describir el ciclo del agua en la naturaleza, reconociendo que el agua es un recurso preciado y proponiendo acciones cotidianas para su cuidado	-Modelo por descubrimiento -Modelo recepción significativa	
3°	-Reconocer la importancia de la luz en el desarrollo de la vida en el planeta y del sonido, que permite la percepción de vibraciones de objetos, ecos, música y el lenguaje oral. -Construir modelos explicativos del sistema solar, movimientos de la Tierra, sucesión de las fases de la Luna, que expliquen fenómenos como eclipses de Sol y Luna y otros. -Comprender el rol de las plantas y su importancia como fuente de alimentación, para la respiración y como medicinas, reconociendo cada una de sus partes y funciones. -Comunicar la importancia de la higiene y las buenas prácticas alimenticias, para un desarrollo integral del organismo.	-Cambio conceptual - Modelo por investigación -Miniproyectos. -Proyectos. -Experimentación.	Habilidades: -Observar -Participar -Resumir -Medir -Registrar - Comunicar - Comparar.
4°	-Reconocer la materia y sus estados, características y propiedades. Cuantificar magnitudes de masa, volumen y temperatura. -Describir y explicar fenómenos sísmicos y sus efectos. Manifestaciones geológicas y el análisis de las capas que constituyen la Tierra. Placas tectónicas. -Identificar el cuerpo humano, sus sistemas de órganos y sus funciones básicas. Se aborda la estructura y funciones de los sistemas esquelético y nervioso. -Reconocer diversidad e interacciones en los ecosistemas chilenos. Habilidades de investigación, experimentos, trabajo con tablas y gráficos.		Habilidades: -Plantear -Planificar -Observar -Medir -Comparar -Comunicar.
5°	Caracterizar la distribución y estados del agua.		Habilidades: -Formular



	Océanos, corrientes, efectos en el clima y la flora y fauna marina, mareas, actividades humanas relacionadas con el agua. -Identificar los diversos sistemas del cuerpo humano y la organización de los seres vivos, desde la célula hasta la totalidad del organismo. Importancia de la alimentación. Sistemas del cuerpo humano. -Comprender los efectos nocivos del cigarrillo y el contagio de enfermedades por agentes infecciosos. Promoción de conductas favorables para la salud. -Comprender los conceptos de corriente y energía eléctrica. Diferentes formas de energía y su importancia, para la construcción de circuitos eléctricos.	-Modelo por descubrimiento -Modelo recepción significativa -Cambio conceptual - Modelo por investigación -Miniproyectos. -Proyectos. -Experimentación.	-Planificar -Seleccionar -Explicar.
6°	-Reconocen las capas de la Tierra y los distintos tipos de suelo. Las relaciones de interdependencia entre los seres vivos y el suelo en que habitan. La fotosíntesis. -Conocer el sistema reproductor humano. La pubertad. Aspectos básicos de una alimentación saludable y balanceada, y la higiene personal. Efectos nocivos de las drogas. -Comprender que la energía es el motor del movimiento de los seres vivos y las máquinas. Formas de energía. Fuentes renovables y no renovables de energía. -Reconocer que es la materia y sus cambios de estado. La relación entre calor, temperatura y los cambios de estado de la materia.		Habilidades: -Identificar -Planificar -Medir -Registrar -Seleccionar -Formular.
7°	-Comprender el comportamiento de los gases por medio del reconocimiento de características y variables que modifican su comportamiento y que aborden el estudio de las leyes que los describen mediante la experimentación.		Habilidades: -Observa - Identificar -Planificar -Medir -Organizar



	-Conocer las características de fuerzas como el peso, el roce y la elástica; predecir los efectos de una o más fuerzas que actúan sobre un objeto, como la deformación y el cambio de movimiento. -Describir, utilizando modelos, algunas características de células eucariontes y procariontes, y que comprendan que los virus constituyen una organización de moléculas capaz de infectar dichas células. -Entender la sexualidad desde una perspectiva integrada, natural y propia de toda mujer y hombre formando parte del desarrollo vital de todas y todos, incluyendo aspectos físicos, biológicos, psicológicos, afectivos y sociales.	-Modelo por descubrimiento -Modelo recepción significativa -Cambio conceptual -Modelo por investigación -Miniproyectos. -Proyectos. -Experimentación.	-Crear -Seleccionar -Examinar -Evaluar -Discutir -Comunicar.
8°	-Explicar el funcionamiento básico de los sistemas digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor, de tal manera que redunde en un equilibrio (homeostasis) para el organismo. -Explicar que el modelo de célula es una construcción teórica propuesta por la comunidad científica y ha tenido una evolución que está relacionada con la visión de la sociedad y con la tecnología disponible para estudiarla. -Se incorporan algunos conceptos básicos sobre energía eléctrica, como la electrostática y la corriente eléctrica; se espera que los estudiantes puedan electrizar cuerpos con diversos métodos de electrización y que expliquen las interacciones que pueden ocurrir entre dos cuerpos cargados eléctricamente. -Analizar la estructura y las propiedades de la materia, en base a los diferentes modelos atómicos generados por científicos a lo largo de la historia.		Habilidades: -Observar -Identificar -Formular -Planificar -Medir -Organizar - Crear -Seleccionar -Examinar -Evaluar -Discutir -Comunicar.
1°	-Conocer la teoría evolutiva de la selección natural y comprender los procesos de fosilización,		-Observar



así como las relaciones de parentesco de las diferentes especies. . -Conocer los niveles de organización que adoptan los seres vivos en la biósfera hasta llegar a conformar un ecosistema y fomentar conductas para preservar la diversidad. -Comprender que la materia circula y la energía fluye por los ecosistemas y que los seres humanos son parte de ellos. Estudio de los ciclos del carbono, nitrógeno, agua y fósforo. -Comprender y adquirir conciencia del impacto de las actividades humanas en un contexto de desarrollo sustentable y respeto hacia el entorno. Prevenir impactos. Física -Identificar y conocer las características de las ondas y cómo se presentan, y los fenómenos relacionados con el sonido y su propagación. Aplicaciones científicas y tecnológicas del sonido. -Conocer a nivel teórico y experimental los fenómenos de luz, la sombra y los colores; las mediciones relacionadas; la reflexión y la refracción de la luz. -La audición y la visión desde el punto de vista de la física. Los sismos, sus ondas y los lugares donde se pueden originar. Maremotos y tsunamis. Recolección, registro y análisis de evidencias. -Conocer el universo, desde los micrometeoroides hasta los cúmulos de galaxias. Los movimientos de la Tierra, las fases de la Luna, los eclipses, el Sistema Solar, los asteroides y los cometas. Química -Reacciones químicas cotidianas -Comprender la reacción química como el	-Modelo por descubrimiento -Modelo recepción significativa -Cambio conceptual - Modelo por investigación -Miniproyectos. -Proyectos. -Experimentación.	-Formular -Planificar -Conducir - Investigar -Organizar -Crear -Seleccionar -Analizar -Evaluar -Explicar -Discutir.
---	---	--



	reordenamiento de átomos para la formación de sustancias nuevas. Tipos de reacciones. Realización de investigaciones experimentales y no experimentales. -Las leyes de la conservación de la materia. Diferentes reacciones químicas, su representación simbólica mediante ecuaciones y su descripción tanto cualitativa como cuantitativa. -Denominación, utilidad e importancia de los compuestos. Su clasificación en químicos binarios y ternarios, y según sus propiedades y características. Identificación de los iones que constituyen las especies. -Comprender que los compuestos químicos se forman por la combinación de elementos en proporciones definidas. Desarrollo de cálculos sencillos, sobre las relaciones entre reactivos y productos durante una reacción química.	-Modelo por descubrimiento -Modelo recepción significativa -Cambio conceptual - Modelo por investigación -Miniproyectos. -Proyectos. -Experimentación.	
II°	Biología -Funciones del sistema nervioso en la coordinación de las diversas partes del organismo y en el comportamiento, las emociones, la memoria y el lenguaje, entre otros aspectos. -Estudiar la sexualidad humana con una visión integrada que incluye aspectos físicos, biológicos, sociales, afectivos y psíquicos. -Comprender que el material genético se transmite de generación en generación. Desarrollar habilidades científicas como la observación de fenómenos celulares y genéticos. -Profundizar conocimientos sobre el ADN y evaluar aspectos éticos, sociales y legislativos relacionados con las tecnologías ligadas al ADN.		Observar, Formular, Planificar, Conducir, Investigar, Organizar, Crear, Seleccionar, Analizar, Evaluar, Explicar, Discutir.



	Física -Describir el movimiento de un cuerpo. Comprender los conceptos de posición, tiempo, desplazamiento, velocidad media e instantánea, rapidez, aceleración y movimiento de caída libre. -Los efectos de la fuerza sobre los cuerpos, y las leyes de la naturaleza relacionadas. Comprender y aplicar los principios de Newton. Conocer la Ley de Hooke para explicar el comportamiento de resortes o elásticos. -Leyes de la conservación de la energía mecánica y el momento lineal. Manejar los conceptos de trabajo mecánico, potencia mecánica, energía cinética, energía potencial gravitatoria y elástica; momentum o cantidad de movimiento e impulso. -El origen, forma y dinámica del Universo. Los modelos geocéntrico, heliocéntrico y la teoría del Big-Bang. Los aportes de científicos como Galileo, Brahe, Kepler y otros. Química: -Conocer las características generales de las soluciones químicas. Cálculo de la concentración en algunas de ellas. Las relaciones estequiométricas de las reacciones químicas en solución. -Identificar los cambios experimentados en una solución por la interacción de un soluto con un solvente. Las relaciones cuantitativas y cualitativas de dicha interacción. Conocer las leyes y relaciones que las modelan. -Profundizar el conocimiento sobre la química orgánica. Las propiedades del carbono, que permiten que se formen los compuestos químicos. El impacto de los distintos compuestos orgánicos en la naturaleza y en la industria.	-Modelo por descubrimiento -Modelo recepción significativa -Cambio conceptual - Modelo por investigación -Miniproyectos. -Proyectos. -Experimentación.	
--	--	--	--



	-Las moléculas orgánicas y su diversidad. La estructura de una molécula y la utilización de distintas representaciones bi y tridimensionales para caracterizarlas. Los isómeros de un compuesto y sus consecuencias en la naturaleza y el ser humano en particular.	-Modelo por descubrimiento -Modelo recepción significativa -Cambio conceptual	
IV°	-Analizar las expresiones del ADN y manipulación del material genético. -Describir y analizar diferentes tipos de microorganismos, como actúa el sistema inmune sus estructuras y funciones. -Reconocer el funcionamiento y estructuras que componen el sistema inmune: enfermedades y tratamientos. -Analizan las diferentes Problemáticas ambientales y planifican posibles soluciones.	- Modelo por investigación -Miniproyectos. -Proyectos. -Experimentación.	Habilidades: -Organizar -Comprender -Interpretar -Analizar -Evaluar.

Área: Científica

Ásignatura: Matemática

Curso	Énfasis	Estrategias Metodológicas	Habilidades a desarrollar
1°	-Resolver problemas que involucren la resolución de operaciones de acuerdo a cada nivel. -Aplicar estrategias de cálculo mental. -Realizas rutinas de resolución de problemas.	- Aprendizaje mediante el juego. -Resolución de Problemas . -Utilización de material concreto. -Uso de TICS. -Observación, ejemplificación, ejercitación. -Trabajo colaborativo.	-Representar y comparar números, figuras geométricas, patrones repetitivos, utilizando material concreto y un lenguaje matemático inicial. -Estimar cantidades y relacionarlas con cantidades conocidas. -Comunicar procedimientos de descubrimiento, comparación y descripciones, utilizando un lenguaje claro. -Componer y descomponer cantidades. -Representar cantidades. -Representar unidades y decenas de un número. -Comparar números, figuras geométricas, mediciones de tiempo, recopilaciones de información, patrones. -Comunicar los descubrimientos, procedimientos y estrategias usadas para resolver un problema. -Describir la posición de objetos y personas con claridad.



			-Argumentar y comunicar los procedimientos y estrategias utilizadas para la resolución de una situación. -Argumentar la aplicación de una estrategia para la resolución de un problema. -Representar situaciones cotidianas con expresiones matemáticas y viceversa. -Resolver problemas, aplicando estrategias personales y aprendidas. -Resolver problemas que involucran adiciones y sustracciones. -Representar situaciones matemáticas o problemas con medios concretos o pictóricos. -Representar situaciones matemáticas o problemas con símbolos matemáticos. -Usar modelos en contextos de la resolución de problemas. -Argumentar y comunicar sus procedimientos en la resolución de situaciones matemáticas.
2°	-Resolver problemas que involucren la resolución de operaciones de acuerdo a cada nivel. -Aplicar estrategias de cálculo mental. -Realizas rutinas de resolución de problemas.	- Aprendizaje mediante el juego. -Resolución de Problemas . -Utilización de material concreto. -Uso de TICS. -Observación, ejemplificación, ejercitación. -Trabajo colaborativo.	-Representar una situación real de manera concreta, con dibujos y finalmente con una expresión matemática. -Describir situaciones de la realidad con lenguaje matemático. - Explicar las soluciones propias y los procedimientos utilizados. -Traducir acciones, situaciones y representaciones pictóricas a expresiones matemáticas. -Emplear diversa estrategias para resolver problemas: - por medio de ensayo y error - aplicando conocimientos adquiridos -Comunicar el resultado de descubrimientos de relaciones y reglas, entre otros, empleando expresiones matemáticas. -Explicar las soluciones propias y los procedimientos utilizados. -Elegir y utilizar representaciones concretas, pictóricas y simbólicas para representar enunciados. -Emplear diversas estrategias para resolver problemas: - por medio de



			ensayo y error - aplicando conocimientos adquiridos -Comprobar enunciados, usando material concreto y gráfico. -Comunicar el resultado de descubrimientos, empleando expresiones matemáticas. > Explicar las soluciones propias y los procedimientos utilizados. -Crear un relato basado en una expresión matemática simple. - conceptos matemáticos con símbolos matemáticos.
3°	-Resolver problemas que involucren la resolución de operaciones de acuerdo a cada nivel. -Aplicar estrategias de cálculo mental. -Realizas rutinas de resolución de problemas.	- Aprendizaje mediante el juego. -Resolución de Problemas . -Utilización de material concreto. -Uso de TICS. -Observación, ejemplificación, ejercitación. -Trabajo colaborativo.	-Resolver problemas dados o creados. Emplear diversas estrategias para resolver problemas y alcanzar respuestas adecuadas, como la estrategia de los 4 pasos: entender, planificar, hacer y comprobar. Transferir los procedimientos utilizados en situaciones ya resueltas a problemas similares. -Formular preguntas para profundizar el conocimiento y la comprensión. -Descubrir regularidades matemáticas la estructura de las operaciones inversas, el valor posicional en el sistema decimal, patrones como los múltiplos y comunicarlas a otros. -Hacer deducciones matemáticas de manera concreta. -Describir una situación del entorno con una expresión matemática, con una ecuación o con una representación pictórica. - Escuchar el razonamiento de otros para enriquecerse y para corregir errores. -Aplicar, seleccionar y evaluar modelos que involucren las cuatro operaciones y la ubicación en la recta numérica y en el plano. -Expresar, a partir de representaciones pictóricas y explicaciones dadas, acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático.



			-Identificar regularidades en expresiones numéricas y geométricas. -Utilizar formas de representación adecuadas, como esquemas y tablas, con un lenguaje técnico específico y con los símbolos matemáticos correctos. -Crear un problema real a partir de una expresión matemática, una ecuación o una representación. -Transferir una situación de un nivel de representación a otro (por ejemplo: de lo concreto a lo pictórico y de lo pictórico a lo simbólico, y viceversa).
4°	-Resolver problemas que involucren la resolución de operaciones de acuerdo a cada nivel. -Aplicar estrategias de cálculo mental. -Realizas rutinas de resolución de problemas.	- Aprendizaje mediante el juego. -Resolución de Problemas . -Utilización de material concreto. -Uso de TICS. -Observación, ejemplificación, ejercitación. -Trabajo colaborativo.	-Resolver problemas dados o creados. Emplear diversas estrategias para resolver problemas y alcanzar respuestas adecuadas, como la estrategia de los 4 pasos: entender, planificar, hacer y comprobar. -Transferir los procedimientos utilizados en situaciones ya resueltas a problemas similares. -Formular preguntas para profundizar el conocimiento y la comprensión. -Descubrir regularidades matemáticas la estructura de las operaciones inversas, el valor posicional en el sistema decimal, patrones como los múltiplos y comunicarlas a otros. -Hacer deducciones matemáticas. - Comprobar una solución y fundamentar su razonamiento. -Escuchar el razonamiento de otros para enriquecerse y para corregir errores. -Aplicar, seleccionar, modificar y evaluar modelos que involucren las cuatro operaciones con números naturales y fracciones, la ubicación en la recta numérica y en el plano y el análisis de datos. -Expresar, a partir de representaciones pictóricas y explicaciones



			dadas, acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático. Identificar regularidades en expresiones numéricas y geométricas. -Utilizar formas de representación adecuadas, como esquemas y tablas, con un lenguaje técnico específico y con los símbolos matemáticos correctos. -Crear un problema real a partir de una expresión matemática, una ecuación o una representación. -Transferir una situación de un nivel de representación a otro (por ejemplo: de lo concreto a lo pictórico y de lo pictórico a lo simbólico, y viceversa).
5°	-Resolver problemas que involucren la resolución de operaciones de acuerdo a cada nivel. -Aplicar estrategias de cálculo mental. -Realizas rutinas de resolución de problemas.	- Aprendizaje mediante el juego. -Resolución de Problemas . -Utilización de material concreto. -Uso de TICS. -Observación, ejemplificación, ejercitación. -Trabajo colaborativo.	-Reconocer e identificar los datos esenciales de un problema matemático. -Resolver problemas aplicando una variedad de estrategias, como la estrategia de los 4 pasos: entender, planificar, hacer y comprobar. -Comprender y evaluar estrategias de resolución de problemas de otros. -Formular preguntas y posibles respuestas frente a suposiciones y reglas matemáticas. -Comprobar reglas y propiedades. -Comunicar de manera escrita y verbal razonamientos matemáticos: ›describiendo los procedimientos utilizados usando los términos matemáticos pertinentes - Identificar un error, explicar su causa y corregirlo. -Documentar el procedimiento para resolver problemas, registrándolo en forma estructurada y comprensible. -Aplicar, seleccionar, modificar y evaluar modelos que involucren las cuatro operaciones con decimales y fracciones, la ubicación en la recta numérica y el plano, el análisis de datos y predicciones de probabilidades en base a experimentos aleatorios.



			-Traducir expresiones en lenguaje cotidiano a lenguaje matemático y viceversa. -Modelar matemáticamente situaciones cotidianas: ›organizando datos › identificando patrones o regularidades ›usando simbología matemática para expresarlas. -Extraer información del entorno y representarla matemáticamente en diagramas, tablas y gráficos, interpretando los datos extraídos. -Usar representaciones y estrategias para comprender mejor problemas e información matemática. -Imaginar una situación y expresarla por medio de modelos matemáticos.
6°	-Resolver problemas que involucren la resolución de operaciones de acuerdo a cada nivel. -Aplicar estrategias de cálculo mental. -Realizas rutinas de resolución de problemas.	- Aprendizaje mediante el juego. -Resolución de Problemas . -Utilización de material concreto. -Uso de TICS. -Observación, ejemplificación, ejercitación. -Trabajo colaborativo.	-Reconocer e identificar los datos esenciales de un problema matemático. -Resolver problemas aplicando una variedad de estrategias, como: › la estrategia de los 4 pasos: entender, planificar, hacer y comprobar › comprender y evaluar estrategias de resolución de problemas de otros. -Formular preguntas y posibles respuestas frente a suposiciones y reglas matemáticas. -Comprobar reglas y propiedades. -Comunicar de manera escrita y verbal razonamientos matemáticos: ›describiendo los procedimientos utilizados ›usando los términos matemáticos pertinentes -Comprender y evaluar estrategias de resolución de problemas de otros. Identificar un error, explicar su causa y corregirlo. -Documentar el proceso de aprendizaje, registrándolo en forma estructurada y comprensible. -Aplicar, seleccionar, modificar y evaluar modelos que involucren las cuatro operaciones, la ubicación en la recta numérica y el plano, el análisis de datos,



			predicciones acerca de la probabilidad de ocurrencia de eventos, y reglas con lenguaje algebraico. -Traducir expresiones en lenguaje natural a lenguaje matemático y viceversa. -Modelar matemáticamente situaciones cotidianas: ›organizando datos › identificando patrones o regularidades ›usando simbología matemática para expresarlas. -Extraer información del entorno y representarla matemáticamente en diagramas, tablas y gráficos, interpretando los datos extraídos. -Usar representaciones y estrategias para comprender mejor problemas e información matemática. Imaginar una situación y expresarla por medio de modelos matemáticos.
7°	-Resolver problemas que involucren la resolución de operaciones de acuerdo a cada nivel. -Desarrollar las fórmulas del área de la superficie y del volumen -Mostrar que comprenden las potencias de base racional y exponente entero: -Mostrar que comprenden las relaciones entre potencias, raíces enésimas y logaritmos: -Mostrar que comprenden la función cuadrática $f(x)=ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$): -Comprenden el concepto de azar: • Experimentando con la tabla de Galton y con paseos aleatorios sencillos de manera manual	- Aprendizaje mediante el juego. -Resolución de Problemas . -Utilización de material concreto. -Uso de TICS. -Observación, ejemplificación, ejercitación. -Trabajo colaborativo.	-Resolver problemas utilizando estrategias tales como: > Destacar la información dada. > Usar un proceso de ensayo y error sistemático. > Aplicar procesos reversibles. > Descartar información irrelevante. > Usar problemas similares. -Evaluar procedimientos y comprobar resultados propios y de otros, de un problema matemático. c. -Utilizar sus propias palabras, gráficos y símbolos matemáticos para presentar sus ideas o soluciones. -Describir relaciones y situaciones matemáticas de manera verbal y usando símbolos. e. Explicar y fundamentar: > Soluciones propias y los procedimientos utilizados. > Resultados mediante definiciones, axiomas, propiedades y teoremas. -Fundamentar conjeturas dando ejemplos y contraejemplos. -Evaluar la argumentación de otros dando razones. -Usar modelos, realizando cálculos, estimaciones y simulaciones, tanto manualmente como con ayuda de instrumentos para resolver problemas



	y/o con software educativo. -Comprenden el concepto de semejanza y de proporcionalidad a modelos a escala y otras situaciones de la vida diaria y otras asignaturas		de otras asignaturas y de la vida diaria. -Seleccionar y ajustar modelos, para resolver problemas asociados a ecuaciones e inecuaciones de la forma $ax + b >$, En relación al problema presentado. > Considerando sus limitaciones. -Elegir y utilizar representaciones concretas, pictóricas y simbólicas para enunciados y situaciones en contextos diversos (tablas, gráficos, recta numérica, entre otros). l. Relacionar y contrastar información entre distintos niveles de representación. m. Representar y ejemplificar utilizando analogías, metáforas y situaciones familiares para resolver problemas. Elegir y utilizar representaciones concretas, pictóricas y simbólicas para enunciados y situaciones en contextos diversos (tablas, gráficos, recta numérica, entre otros). l. Relacionar y contrastar información entre distintos niveles de representación. - Representar y ejemplificar utilizando analogías, metáforas y situaciones familiares para resolver problemas.
8°	-Resolver problemas que involucren la resolución de operaciones de acuerdo a cada nivel. -Desarrollar las fórmulas del área de la superficie y del volumen -Mostrar que comprenden las potencias de base racional y exponente entero: -Mostrar que comprenden las relaciones entre potencias, raíces enésimas y logaritmos: -Mostrar que comprenden la función cuadrática $f(x)=$	- Aprendizaje mediante el juego. -Resolución de Problemas . -Utilización de material concreto. -Uso de TICS. -Observación, ejemplificación, ejercitación. -Trabajo colaborativo.	-Resolver problemas utilizando estrategias tales como: > Destacar la información dada. > Usar un proceso de ensayo y error sistemático. > Aplicar procesos reversibles. > Descartar información irrelevante. > Usar problemas similares. -Evaluar procedimientos y comprobar resultados propios y de otros, de un problema matemático. -Utilizar sus propias palabras, gráficos y símbolos matemáticos para presentar sus ideas o soluciones. -Describir relaciones y situaciones matemáticas de manera verbal y usando símbolos. Explicar y fundamentar: > Soluciones propias y los procedimientos utilizados. > Resultados mediante definiciones, axiomas,



	$ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$): -Comprenden el concepto de azar: • Experimentando con la tabla de Galton y con paseos aleatorios sencillos de manera manual y/o con software educativo. -Comprenden el concepto de semejanza y de proporcionalidad a modelos a escala y otras situaciones de la vida diaria y otras asignaturas		propiedades y teoremas. f. -Fundamentar conjeturas dando ejemplos y contraejemplos. - Evaluar la argumentación de otros dando razones.
1º	-Resolver problemas que involucren la resolución de operaciones de acuerdo a cada nivel. -Desarrollar las fórmulas del área de la superficie y del volumen -Mostrar que comprenden las potencias de base racional y exponente entero: -Mostrar que comprenden las relaciones entre potencias, raíces enésimas y logaritmos: -Mostrar que comprenden la función cuadrática $f(x) = ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$): -Comprenden el concepto de azar: • Experimentando con la tabla de Galton y con paseos aleatorios sencillos de manera manual y/o con software educativo.	-Resolución de Problemas. -Uso de TICS. -Observación, ejemplificación, ejercitación. -Trabajo colaborativo. -Aprendizaje por descubrimiento. -Desafíos Matemáticos.	-Resolver problemas utilizando estrategias como las siguientes: > Simplificar el problema y estimar el resultado. > Descomponer el problema en subproblemas más sencillos. > Buscar patrones. > Usar herramientas computacionales. -Evaluar el proceso y comprobar resultados y soluciones dadas de un problema matemático. -Utilizar lenguaje matemático para identificar sus propias ideas o respuestas. -Describir relaciones y situaciones matemáticas, usando lenguaje matemático, esquemas y gráficos. -Explicar: > Soluciones propias y los procedimientos utilizados. > Demostraciones de resultados mediante definiciones, axiomas, propiedades y teoremas. > -Generalizaciones por medio de conectores lógicos y cuantificadores utilizándolos apropiadamente. -Fundamentar conjeturas usando lenguaje algebraico para comprobar o descartar la validez de los enunciados. -Realizar demostraciones



	-Comprenden el concepto de semejanza y de proporcionalidad a modelos a escala y otras situaciones de la vida diaria y otras asignaturas		simples de resultados e identificar en una demostración si hay saltos o errores. -Usar modelos, utilizando un lenguaje funcional para resolver problemas cotidianos y para representar patrones y fenómenos de la ciencia y la realidad. -Seleccionar modelos e identificar cuándo dos variables dependen linealmente o afinmente en un intervalo de valores. j. -Ajustar modelos, eligiendo los parámetros adecuados para que se acerque más a la realidad. -Evaluar modelos, comparándolos entre sí y con la realidad y determinando sus limitaciones. -Elegir o elaborar representaciones de acuerdo a las necesidades de la actividad, identificando sus limitaciones y validez de estas. -Transitar entre los distintos niveles de representación de funciones. -Organizar, analizar y hacer inferencias acerca de información representada en tablas y gráficos. -Representar y ejemplificar utilizando analogías, metáforas y situaciones familiares para resolver problemas.
II°	-Resolver problemas que involucren la resolución de operaciones de acuerdo a cada nivel. -Desarrollar las fórmulas del área de la superficie y del volumen -Mostrar que comprenden las potencias de base racional y exponente entero: -Mostrar que comprenden las relaciones entre potencias, raíces enésimas y logaritmos:	-Resolución de Problemas. -Uso de TICS. -Observación, ejemplificación, ejercitación. -Trabajo colaborativo. -Aprendizaje por descubrimiento. -Desafíos Matemáticos.	-Resolver problemas utilizando estrategias como las siguientes: > Simplificar el problema y estimar el resultado. > Descomponer el problema en subproblemas más sencillos. > Buscar patrones. > Usar herramientas computacionales. - Evaluar el proceso y comprobar resultados y soluciones dadas de un problema matemático. -Utilizar lenguaje matemático para identificar sus propias ideas o respuestas. -Describir relaciones y situaciones matemáticas, usando lenguaje matemático, esquemas y gráficos.



	-Mostrar que comprenden la función cuadrática $f(x)=ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$): -Comprenden el concepto de azar: • Experimentando con la tabla de Galton y con paseos aleatorios sencillos de manera manual y/o con software educativo. -Comprenden el concepto de semejanza y de proporcionalidad a modelos a escala y otras situaciones de la vida diaria y otras asignaturas		- Explicar: > Soluciones propias y los procedimientos utilizados. > Demostraciones de resultados mediante definiciones, axiomas, propiedades y teoremas. > Generalizaciones por medio de conectores lógicos y cuantificadores utilizándolos apropiadamente. -Fundamentar conjeturas usando lenguaje algebraico para comprobar o descartar la validez de los enunciados. -Realizar demostraciones simples de resultados e identificar en una demostración si hay saltos o errores. -Usar modelos, utilizando un lenguaje funcional para resolver problemas cotidianos y para representar patrones y fenómenos de la ciencia y la realidad. -Seleccionar modelos e identificar cuándo dos variables dependen cuadráticamente o inversamente en un intervalo de valores. - Ajustar modelos, eligiendo los parámetros adecuados para que se acerquen más a la realidad. - Evaluar modelos, comparándolos entre sí y con la realidad y determinando sus limitaciones. Elegir o elaborar representaciones de acuerdo a las necesidades de la actividad, identificando sus limitaciones y validez de estas. -Transitar entre los distintos niveles de representación de funciones. -Organizar, analizar y hacer inferencias acerca de información representada en tablas y gráficos. -Representar y ejemplificar utilizando analogías, metáforas y situaciones familiares para resolver problemas.
IV°	-Resolver problemas que involucren la resolución de operaciones de	-Resolución de Problemas. -Uso de TICS.	-Resolver problemas utilizando datos estadísticos.



	acuerdo a cada nivel. -Desarrollar las fórmulas del área de la superficie y del volumen -Mostrar que comprenden las potencias de base racional y exponente entero: -Mostrar que comprenden las relaciones entre potencias, raíces enésimas y logaritmos: -Mostrar que comprenden la función cuadrática $f(x)=ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$): -Comprenden el concepto de azar: • Experimentando con la tabla de Galton y con paseos aleatorios sencillos de manera manual y/o con software educativo. -Comprenden el concepto de semejanza y de proporcionalidad a modelos a escala y otras situaciones de la vida diaria y otras asignaturas	-Observación, ejemplificación, ejercitación. -Trabajo colaborativo. -Aprendizaje por descubrimiento. -Desafíos Matemáticos.	-Argumentar con respecto a la confiabilidad de la información. -Ubicar objetos geométricos en el espacio. -Modelar situaciones diversas y fenómenos mediante funciones -Utilizar propiedades y proposiciones en el proceso de resolución de problemas.
--	--	---	--

Área: Humanística

Ásignatura: Historia

Curso	Énfasis	Estrategias Metodológicas	Habilidades a desarrollar
1°	Asumir sus deberes y sus responsabilidades como estudiante y en situaciones de la vida cotidiana -Informarse sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo	-Aprendizaje activo de los estudiantes, fomentando su curiosidad, su habilidad de búsqueda y organización de la información, el juicio crítico, la resolución de	-Secuenciar cronológicamente eventos de su familia. -Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (días, semanas, meses, años, antes, después). -Localizar



	-Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas -Demostrar a través de acciones en su vida diaria, actitudes cívicas -Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico	problemas y la comunicación tanto oral como escrita. -Realización frecuente de trabajos de investigación, discusiones y trabajos grupales. - Conexión entre los temas analizados y la realidad vivida por los estudiantes	a Chile en mapamundis o globos terráqueos y distinguir diferentes representaciones de la Tierra. Orientarse en el espacio, utilizando categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, lejos, cerca, delante, detrás, arriba, abajo, adentro, afuera). -Obtener información explícita sobre su entorno a partir de fuentes orales y gráficas dadas (narraciones, fotografías, medios audiovisuales), mediante preguntas dirigidas. -Formular opiniones sobre situaciones del presente y del pasado, propias de su entorno familiar, escolar o local, y sobre otros temas de su interés. -Comunicar oralmente temas de su interés, experiencias personales o información sobre sí mismos, de manera clara y coherente.
2°	Asumir sus deberes y sus responsabilidades como estudiante y en situaciones de la vida cotidiana -Informarse sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo -Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas -Demostrar a través de acciones en su vida diaria, actitudes cívicas -Demostrar interés por conocer el	-Aprendizaje activo de los estudiantes, fomentando su curiosidad, su habilidad de búsqueda y organización de la información, el juicio crítico, la resolución de problemas y la comunicación tanto oral como escrita. -Realización frecuente de trabajos de investigación, discusiones y trabajos grupales. - Conexión entre los temas analizados y la realidad vivida por los estudiantes	-Secuenciar cronológicamente eventos significativos ocurridos en la escuela o la comunidad durante el año y leer líneas de tiempo simples. -Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (pasado, presente, futuro, días, semanas, meses, años, antiguamente, este año, el año pasado, el año próximo). -Identificar elementos de continuidad y cambio entre modos de vida del pasado y del presente. -Leer y comunicar información



	pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico		geográfica a través de distintas herramientas (planos, mapas, globos terráqueos y diagramas). -Orientarse en el espacio utilizando categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, lejos, cerca) y asociando referentes locales (cordillera, cerro, mar u otros) a los puntos cardinales. -Obtener información explícita sobre el pasado y el presente a partir de imágenes y de fuentes escritas y orales dadas (narraciones, relatos históricos, fábulas, leyendas, imágenes, mapas y preguntas a adultos cercanos), mediante preguntas dirigidas. -Formular opiniones justificadas sobre temas de su interés. -Participar en conversaciones grupales, respetando turnos y otros puntos de vista. -Presentar temas dados en forma oral, visual o escrita, incorporando material de apoyo.
3°	Asumir sus deberes y sus responsabilidades como estudiante y en situaciones de la vida cotidiana -Informarse sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo -Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas -Demostrar a través de acciones en su	-Aprendizaje activo de los estudiantes, fomentando su curiosidad, su habilidad de búsqueda y organización de la información, el juicio crítico, la resolución de problemas y la comunicación tanto oral como escrita. -Realización frecuente de trabajos de investigación, discusiones y trabajos grupales.	-Leer y representar secuencias cronológicas y acontecimientos del pasado mediante líneas de tiempo. -Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (pasado, presente, futuro, años, décadas, siglos, antiguo, moderno, a.C., d.C.). -Comparar distintos aspectos (objetos, juegos, costumbres y actividades) entre sociedades y civilizaciones del pasado y del presente para



	vida diaria, actitudes cívicas -Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico	- Conexión entre los temas analizados y la realidad vivida por los estudiantes	identificar continuidades y cambios. -Leer y comunicar información geográfica a través de distintas herramientas (planos, mapas, globos terráqueos y diagramas). -Orientarse en el espacio, utilizando referencias, categorías de ubicación relativa y puntos cardinales. -Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes dadas (como entrevistas, narraciones, medios audiovisuales, mapas, textos, imágenes, gráficos, tablas y pictogramas, entre otros) y mediante preguntas dirigidas. -Formular opiniones fundamentadas sobre un tema de su interés, apoyándose en datos y evidencia. -Participar en conversaciones grupales, intercambiando opiniones y respetando turnos y otros puntos de vista. -Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas de su interés o estudiados en el nivel, organizando la exposición e incorporando el material de apoyo pertinente.
4°	Asumir sus deberes y sus responsabilidades como estudiante y en situaciones de la vida cotidiana -Informarse sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo -Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y	-Aprendizaje activo de los estudiantes, fomentando su curiosidad, su habilidad de búsqueda y organización de la información, el juicio crítico, la resolución de problemas y la comunicación tanto oral como escrita. -Realización frecuente de	-Leer y representar secuencias cronológicas y acontecimientos del pasado mediante líneas de tiempo. -Aplicar conceptos relacionados con el tiempo (pasado, presente, futuro, años, décadas, siglos, antiguo, moderno, a.C., d.C.). -Comparar distintos aspectos (objetos,



	las diferencias entre las personas -Demostrar a través de acciones en su vida diaria, actitudes cívicas -Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico	trabajos de investigación, discusiones y trabajos grupales. - Conexión entre los temas analizados y la realidad vivida por los estudiantes	juegos, costumbres y actividades) entre sociedades y civilizaciones del pasado y del presente para identificar continuidades y cambios. -Leer y comunicar información geográfica a través de distintas herramientas (planos, mapas, globos terráqueos y diagramas). -Orientarse en el espacio, utilizando referencias, categorías de ubicación relativa y puntos cardinales. -Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes dadas (como entrevistas, narraciones, medios audiovisuales, mapas, textos, imágenes, gráficos, tablas y pictogramas, entre otros) y mediante preguntas dirigidas. -Formular opiniones fundamentadas sobre un tema de su interés, apoyándose en datos y evidencia. -Participar en conversaciones grupales, intercambiando opiniones y respetando turnos y otros puntos de vista. -Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas de su interés o estudiados en el nivel, organizando la exposición e incorporando el material de apoyo pertinente.
5°	Asumir sus deberes y sus responsabilidades como estudiante y en situaciones de la vida cotidiana -Informarse sobre temas relevantes y	-Aprendizaje activo de los estudiantes, fomentando su curiosidad, su habilidad de búsqueda y organización de la información, el juicio crítico, la resolución de	-Reconocer e identificar los datos esenciales de un problema matemático. -Resolver problemas aplicando una variedad de estrategias, como la



	de su interés en el país y del mundo -Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas -Demostrar a través de acciones en su vida diaria, actitudes cívicas -Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico	problemas y la comunicación tanto oral como escrita. -Realización frecuente de trabajos de investigación, discusiones y trabajos grupales. - Conexión entre los temas analizados y la realidad vivida por los estudiantes -Utilización de TICS. -Repasar ideas básicas y ejercitar.	estrategia de los 4 pasos: entender, planificar, hacer y comprobar. -Comprender y evaluar estrategias de resolución de problemas de otros. -Formular preguntas y posibles respuestas frente a suposiciones y reglas matemáticas. Comprobar reglas y propiedades. -Comunicar de manera escrita y verbal razonamientos matemáticos: ›describiendo los procedimientos utilizados ›usando los términos matemáticos pertinentes - Identificar un error, explicar su causa y corregirlo. -Documentar el procedimiento para resolver problemas, registrándolo en forma estructurada y comprensible. -Aplicar, seleccionar, modificar y evaluar modelos que involucren las cuatro operaciones con decimales y fracciones, la ubicación en la recta numérica y el plano, el análisis de datos y predicciones de probabilidades en base a experimentos aleatorios. -Traducir expresiones en lenguaje cotidiano a lenguaje matemático y viceversa. Modelar matemáticamente situaciones cotidianas: ›organizando datos › identificando patrones o regularidades ›usando simbología matemática para expresarlas - Extraer información del entorno y
--	--	--	---



			representarla matemáticamente en diagramas, tablas y gráficos, interpretando los datos extraídos. Usar representaciones y estrategias para comprender mejor problemas e información matemática. Imaginar una situación y expresarla por medio de modelos matemáticos.
6°	Asumir sus deberes y sus responsabilidades como estudiante y en situaciones de la vida cotidiana -Informarse sobre temas relevantes y de su interés en el país y del mundo -Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas -Demostrar a través de acciones en su vida diaria, actitudes cívicas -Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico	-Aprendizaje activo de los estudiantes, fomentando su curiosidad, su habilidad de búsqueda y organización de la información, el juicio crítico, la resolución de problemas y la comunicación tanto oral como escrita. -Realización frecuente de trabajos de investigación, discusiones y trabajos grupales. - Conexión entre los temas analizados y la realidad vivida por los estudiantes -Utilización de TICS. -Repasar ideas básicas y ejercitar.	-Reconocer e identificar los datos esenciales de un problema matemático. -Resolver problemas aplicando una variedad de estrategias, como la estrategia de los 4 pasos: entender, planificar, hacer y comprobar. -Comprender y evaluar estrategias de resolución de problemas de otros. -Formular preguntas y posibles respuestas frente a suposiciones y reglas matemáticas. Comprobar reglas y propiedades. -Comunicar de manera escrita y verbal razonamientos matemáticos: ›describiendo los procedimientos utilizados ›usando los términos matemáticos pertinentes Identificar un error, explicar su causa y corregirlo. -Documentar el procedimiento para resolver problemas, registrándolo en forma estructurada y comprensible. -Aplicar, seleccionar, modificar y evaluar modelos que involucren las cuatro operaciones con decimales y



			fracciones, la ubicación en la recta numérica y el plano, el análisis de datos y predicciones de probabilidades en base a experimentos aleatorios. -Traducir expresiones en lenguaje cotidiano a lenguaje matemático y viceversa. Modelar matemáticamente situaciones cotidianas: ›organizando datos › identificando patrones o regularidades ›usando simbología matemática para expresarlas Extraer información del entorno y representarla matemáticamente en diagramas, tablas y gráficos, interpretando los datos extraídos. Usar representaciones y estrategias para comprender mejor problemas e información matemática. Imaginar una situación y expresarla por medio de modelos matemáticos.
7°	-Analizar la sociedad chilena posterior a la recuperación de la democracia -Explicar que los problemas de una sociedad generan distintas respuestas políticas, -Caracterizar y evaluar los mecanismos de acceso a la justicia en Chile -Analizar cómo el desarrollo de espacios de expresión de la opinión pública	-Aprendizaje activo de los estudiantes, fomentando su curiosidad, su habilidad de búsqueda y organización de la información, el juicio crítico, la resolución de problemas y la comunicación tanto oral como escrita. -Realización frecuente de trabajos de investigación, discusiones y trabajos grupales. - Conexión entre los temas analizados y	- Interpretar periodizaciones históricas mediante líneas de tiempo. - Analizar elementos de continuidad y cambio. -Representar la ubicación y características de los lugares e información geográfica. -Interpretar datos e información geográfica para explicar relaciones. -Análisis y trabajo con fuentes de información: -Seleccionar fuentes de información según confiabilidad,



	-Reflexionar críticamente sobre problemas y desafíos que enfrenta la sociedad chilena en la actualidad y levantar proyectos contextualizados de acción en su comunidad.	la realidad vivida por los estudiantes -Utilización de TICS. -Repasar ideas básicas y ejerc	relación con el tema y el tipo de información. - Analizar información y utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas. - Investigar sobre temas del nivel, considerando diversos criterios. -Pensamiento crítico: > Formular preguntas significativas e inferencias, fundamentar opiniones, comparar puntos de vista, evaluar alternativas de solución, establecer relaciones de multicausalidad, evaluar información. -Comunicación: Participar en conversaciones grupales y debates. - Comunicar los resultados de sus investigaciones de forma oral, escrita y por otros medios.
8°	-Analizar la sociedad chilena posterior a la recuperación de la democracia -Explicar que los problemas de una sociedad generan distintas respuestas políticas, -Caracterizar y evaluar los mecanismos de acceso a la justicia en Chile -Analizar cómo el desarrollo de espacios de expresión de la opinión pública -Reflexionar críticamente sobre problemas y desafíos que enfrenta la sociedad chilena en la actualidad y levantar proyectos	-Aprendizaje activo de los estudiantes, fomentando su curiosidad, su habilidad de búsqueda y organización de la información, el juicio crítico, la resolución de problemas y la comunicación tanto oral como escrita. -Realización frecuente de trabajos de investigación, discusiones y trabajos grupales. - Conexión entre los temas analizados y la realidad vivida por los estudiantes -Utilización de TICS.	- Interpretar periodizaciones históricas mediante líneas de tiempo. - Analizar elementos de continuidad y cambio. -Representar la ubicación y características de los lugares e información geográfica. -Interpretar datos e información geográfica para explicar relaciones. -Análisis y trabajo con fuentes de información: -Seleccionar fuentes de información según confiabilidad, relación con el tema y el tipo de información. - Analizar información y utilizarla como evidencia para elaborar y



	contextualizados de acción en su comunidad.		responder preguntas. - Investigar sobre temas del nivel, considerando diversos criterios. -Pensamiento crítico: > Formular preguntas significativas e inferencias, fundamentar opiniones, comparar puntos de vista, evaluar alternativas de solución, establecer relaciones de multicausalidad, evaluar información. -Comunicación: Participar en conversaciones grupales y debates. - Comunicar los resultados de sus investigaciones de forma oral, escrita y por otros medios.
I°	-Analizar la sociedad chilena posterior a la recuperación de la democracia -Explicar que los problemas de una sociedad generan distintas respuestas políticas, -Caracterizar y evaluar los mecanismos de acceso a la justicia en Chile -Analizar cómo el desarrollo de espacios de expresión de la opinión pública -Reflexionar críticamente sobre problemas y desafíos que enfrenta la sociedad chilena en la actualidad y levantar proyectos contextualizados de acción en su comunidad.	-Aprendizaje activo de los estudiantes, fomentando su curiosidad, su habilidad de búsqueda y organización de la información, el juicio crítico, la resolución de problemas y la comunicación tanto oral como escrita. -Realización frecuente de trabajos de investigación, discusiones y trabajos grupales. - Conexión entre los temas analizados y la realidad vivida por los estudiantes -Utilización de TICS. -Trabajo con fuentes y análisis de ellas. -Foros y debates.	-Establecer y fundamentar periodizaciones históricas mediante líneas de tiempo, reconociendo la sucesión y la simultaneidad de acontecimientos o procesos históricos vistos en el nivel. - Analizar elementos de continuidad y cambio entre períodos y procesos abordados en el nivel. -Distinguir las distintas duraciones (tiempo corto, medio y largo) y los diferentes ritmos o velocidades con que suceden los fenómenos históricos. - Representar la distribución espacial de diferentes fenómenos geográficos e históricos, por medio de la construcción de mapas a diferentes escalas y de la utilización de herramientas geográficas y tecnológicas.



			- Analizar datos e información geográfica, utilizando TIC u otras herramientas geográficas para elaborar inferencias, proponer tendencias, relaciones y explicaciones de los patrones, y plantear predicciones respecto a los contenidos del nivel. -Seleccionar fuentes de información, considerando: > La confiabilidad de la fuente (autor, origen o contexto, intención, validez de los datos). > La relevancia y valor de la información. > El uso de diversas fuentes para obtener información que permita enriquecer y profundizar el análisis. - Analizar y evaluar críticamente la información de diversas fuentes para utilizarla como evidencia en argumentaciones sobre temas del nivel. -Comparar distintas interpretaciones historiográficas y geográficas sobre los temas estudiados en el nivel. -Aplicar habilidades de pensamiento crítico tales como: > -Formular preguntas significativas para comprender y profundizar los temas estudiados en el nivel. > Inferir y elaborar conclusiones respecto a los temas del nivel. > Cuestionar simplificaciones y prejuicios. > Argumentar sus opiniones basándose en
--	--	--	--



			evidencia. > Analizar puntos de vista e identificar sesgos. > Comparar y contrastar procesos y fenómenos históricos y geográficos. > -Analizar la multicausalidad de los procesos históricos y geográficos.
II° Medio	-Analizar la sociedad chilena posterior a la recuperación de la democracia -Explicar que los problemas de una sociedad generan distintas respuestas políticas, -Caracterizar y evaluar los mecanismos de acceso a la justicia en Chile -Analizar cómo el desarrollo de espacios de expresión de la opinión pública -Reflexionar críticamente sobre problemas y desafíos que enfrenta la sociedad chilena en la actualidad y levantar proyectos contextualizados de acción en su comunidad.	-Aprendizaje activo de los estudiantes, fomentando su curiosidad, su habilidad de búsqueda y organización de la información, el juicio crítico, la resolución de problemas y la comunicación tanto oral como escrita. -Realización frecuente de trabajos de investigación, discusiones y trabajos grupales. - Conexión entre los temas analizados y la realidad vivida por los estudiantes -Utilización de TICS. -Trabajo con fuentes y análisis de ellas. -Foros y debates.	-Establecer y fundamentar periodizaciones históricas mediante líneas de tiempo, reconociendo la sucesión y la simultaneidad de acontecimientos o procesos históricos vistos en el nivel. - Analizar elementos de continuidad y cambio entre períodos y procesos abordados en el nivel. -Distinguir las distintas duraciones (tiempo corto, medio y largo) y los diferentes ritmos o velocidades con que suceden los fenómenos históricos. - Representar la distribución espacial de diferentes fenómenos geográficos e históricos, por medio de la construcción de mapas a diferentes escalas y de la utilización de herramientas geográficas y tecnológicas. - Analizar datos e información geográfica, utilizando TIC u otras herramientas geográficas para elaborar inferencias, proponer tendencias, relaciones y explicaciones de los patrones, y plantear predicciones respecto a los contenidos del nivel.



			-Seleccionar fuentes de información, considerando: > La confiabilidad de la fuente (autor, origen o contexto, intención, validez de los datos). > La relevancia y valor de la información. > El uso de diversas fuentes para obtener información que permita enriquecer y profundizar el análisis. - Analizar y evaluar críticamente la información de diversas fuentes para utilizarla como evidencia en argumentaciones sobre temas del nivel. -Comparar distintas interpretaciones historiográficas y geográficas sobre los temas estudiados en el nivel. -Aplicar habilidades de pensamiento crítico tales como: > -Formular preguntas significativas para comprender y profundizar los temas estudiados en el nivel. > Inferir y elaborar conclusiones respecto a los temas del nivel. > Cuestionar simplificaciones y prejuicios. > Argumentar sus opiniones basándose en evidencia. > Analizar puntos de vista e identificar sesgos. > Comparar y contrastar procesos y fenómenos históricos y geográficos. > -Analizar la multicausalidad de los procesos históricos y geográficos.
IV° Medio	-Analizar la sociedad chilena	-Aprendizaje activo de los estudiantes, fomentando su	-Establecer y fundamentar periodizaciones



	posterior a la recuperación de la democracia -Explicar que los problemas de una sociedad generan distintas respuestas políticas, -Caracterizar y evaluar los mecanismos de acceso a la justicia en Chile -Analizar cómo el desarrollo de espacios de expresión de la opinión pública -Reflexionar críticamente sobre problemas y desafíos que enfrenta la sociedad chilena en la actualidad y levantar proyectos contextualizados de acción en su comunidad.	curiosidad, su habilidad de búsqueda y organización de la información, el juicio crítico, la resolución de problemas y la comunicación tanto oral como escrita. -Realización frecuente de trabajos de investigación, discusiones y trabajos grupales. - Conexión entre los temas analizados y la realidad vivida por los estudiantes -Utilización de TICS. -Trabajo con fuentes y análisis de ellas. -Foros y debates.	históricas mediante líneas de tiempo, reconociendo la sucesión y la simultaneidad de acontecimientos o procesos históricos vistos en el nivel. - Analizar elementos de continuidad y cambio entre períodos y procesos abordados en el nivel. -Distinguir las distintas duraciones (tiempo corto, medio y largo) y los diferentes ritmos o velocidades con que suceden los fenómenos históricos. - Representar la distribución espacial de diferentes fenómenos geográficos e históricos, por medio de la construcción de mapas a diferentes escalas y de la utilización de herramientas geográficas y tecnológicas. - Analizar datos e información geográfica, utilizando TIC u otras herramientas geográficas para elaborar inferencias, proponer tendencias, relaciones y explicaciones de los patrones, y plantear predicciones respecto a los contenidos del nivel. -Seleccionar fuentes de información, considerando: > La confiabilidad de la fuente (autor, origen o contexto, intención, validez de los datos). > La relevancia y valor de la información. > El uso de diversas fuentes para obtener información que permita enriquecer y
--	---	--	--



			profundizar el análisis. - Analizar y evaluar críticamente la información de diversas fuentes para utilizarla como evidencia en argumentaciones sobre temas del nivel. -Comparar distintas interpretaciones historiográficas y geográficas sobre los temas estudiados en el nivel. -Aplicar habilidades de pensamiento crítico tales como: > -Formular preguntas significativas para comprender y profundizar los temas estudiados en el nivel. > Inferir y elaborar conclusiones respecto a los temas del nivel. > Cuestionar simplificaciones y prejuicios. > Argumentar sus opiniones basándose en evidencia. > Analizar puntos de vista e identificar sesgos. > Comparar y contrastar procesos y fenómenos históricos y geográficos. > -Analizar la multicausalidad de los procesos históricos y geográficos.
--	--	--	---

Área: Humanística

Ásignatura: Lenguaje

Curso	Énfasis	Estrategias Metodológicas	Habilidades a desarrollar
1° a 6° Básico	-Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora.	-Escucha activa de textos. -Lectura guiada, individual, personal o grupal. -Escritura libre o guiada.	- Escuchar - Hablar - Leer - Escribir - Recordar - Comprender - Analizar



	-Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura. -Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión. -Escribir, con el propósito de explicar, narrar, argumentar o informar un tema, textos de diversos géneros. -Dialogar para compartir, desarrollar ideas y buscar acuerdos	-Creación personal o grupal. -Utilización de tics. -Trabajos en equipo. -Análisis de textos.	- Aplicar - Evaluar - Crear - Inferir
	-Analizar e interpretar obras literarias , problematizando su relación con el contexto histórico de producción, o bien con el de recepción. -Participar activamente en debates, foros, paneles y discusiones usuales de aula, atendiendo a: > La pertinencia de lo que se dice. > - El valor de verdad del propio discurso. > Su extensión.	-Escucha activa de textos. -Lectura guiada, individual, personal o grupal. -Escritura libre o guiada. -Creación personal o grupal. -Utilización de tics. -Trabajos en equipo. -Análisis de textos. -Foros y debates. -Trabajos de investigación. -Análisis y críticas de textos. -Exposiciones.	- Escuchar - Hablar - Leer - Escribir - Recordar - Comprender - Analizar - Aplicar - Evaluar - Crear - Inferir - Transmitir - Debatir - Criticar



LICEO SALESIANO
CAMILO ORTÚZAR MONTT
Avenida Macul 5950, Santiago
Teléfono: 222211286-222940625
Email: colegio@salesianosmacul.cl
Web: www.salesianosmacul.cl



**SALESIANOS
DON BOSCO**

Tercer Nivel de Concreción: Planificación Curricular



I. Modelo Procesual de Planificación Curricular en el COM

1.1. Introducción al Modelo

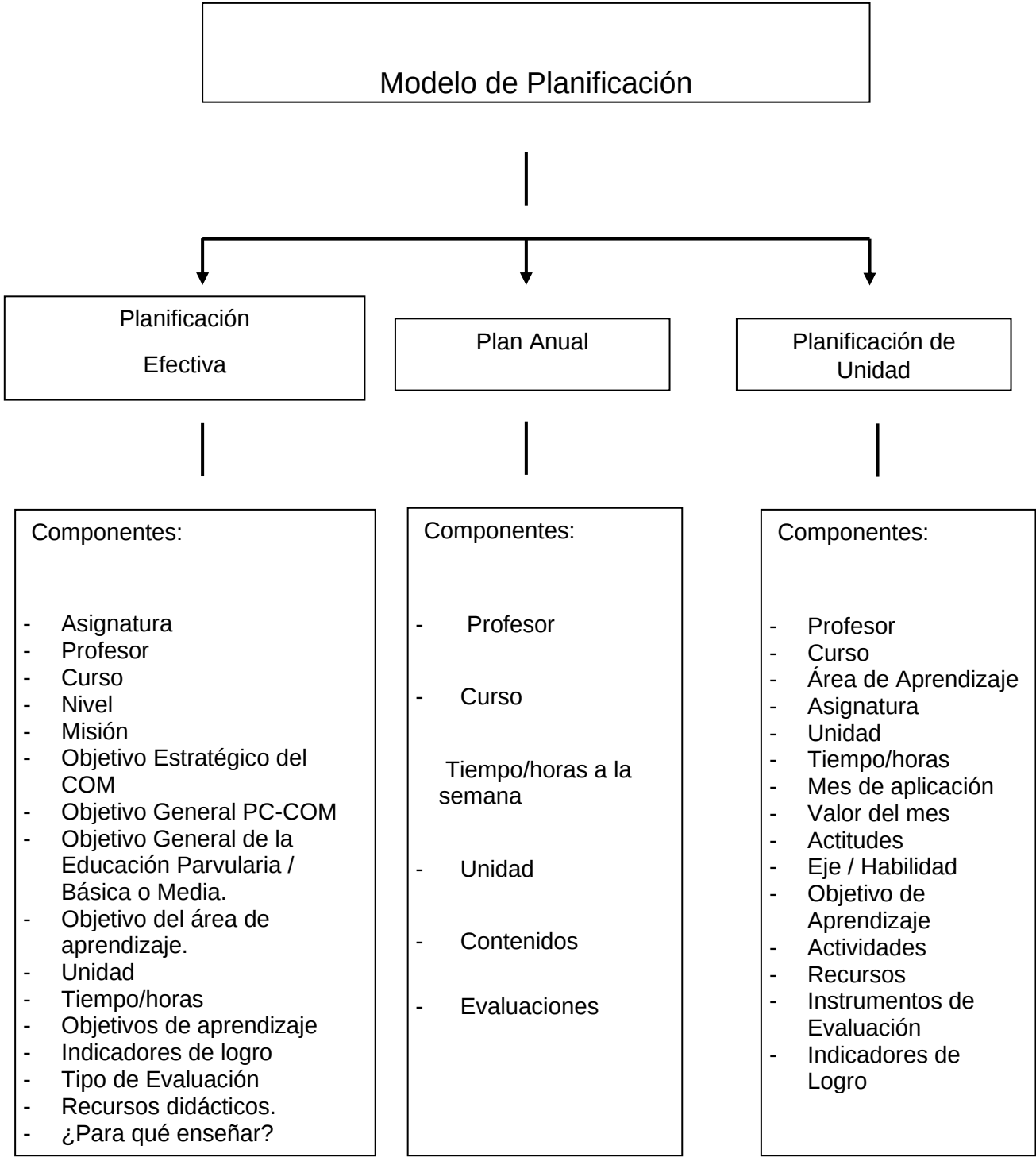
La planificación o diseño curricular a nivel de aula, corresponde a un “instrumento con el cual los docentes organizan su práctica educativa” (Ander – Egg, 1996: 197). Estará orientada a los aspectos vinculados con las decisiones referidas a estrategias didácticas, recursos, tiempos y evaluaciones propias de cada nivel de enseñanza. En este sentido, la planificación, y todo su análisis previo, permite a los docentes del COM definir la intencionalidad pedagógica a nivel de aula para todos sus estudiantes en base a los principios del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).

De acuerdo a lo anterior, el proceso de planificación curricular o diseño curricular en el COM, a nivel de aula, consiste en la integración de un conjunto de actividades organizadas en función del Objetivos de Aprendizajes, representada a través de tres formatos o matrices de planificación: Una Planificación Efectiva, Plan Anual y otra Planificación de Unidad de Aprendizaje. Así, el quehacer educativo en el COM, requiere de una organización procesual, que permita al docente estructurar su enseñanza para el logro de los aprendizajes de los estudiantes, con la finalidad de lograr cobertura curricular y mejorar los resultados académicos, considerando una educación integral y el desarrollo de habilidades intelectuales superiores.



1.2. Presentación del Modelo Procesual de Planificación

A continuación, se detalla el modelo a seguir en base a un esquema general, que describe el trabajo procesual de planificación curricular en el COM:





II. Desarrollo del proceso de planificación

2.1. Planificación Efectiva

Corresponde a la distribución temporal de los objetivos de los aprendizajes de la asignatura de acuerdo a la calendarización anual, teniendo presente los objetivos que se proponen a nivel de institución y a nivel Nacional. De esta manera se da una contextualización a la acción educativa. Es utilizada para verificar la cobertura curricular anual de una asignatura.

Planificación Efectiva			
Asignatura:		Profesor(a):	
Nivel:		Fuente: Mineduc.	
Misión:			
Objetivo Estratégico del COM 2020-2023:			
Objetivo General del PC-COM:			
Objetivo General de la Educación Parvularia / Básica / Media:			
Objetivo del área:			
Objetivos Generales de Educación General Básica			
-			
-			
Unidad:		Horas Pedagógicas:	
Aprendizajes Esperados ¿Qué enseñar?	Indicadores de logro ¿Qué evaluar?	Tipo de evaluación ¿Cómo evaluar?	Recursos didácticos
¿Para qué enseñar?			



2.2.

Plan Anual

Corresponde a una organización general de las unidades, contenidos y evaluaciones realizadas durante el año escolar. Debe estar en concordancia con la planificación efectiva. Es entregada al inicio del año escolar, a la Comunidad Educativa, con la finalidad de que Padres y Apoderados como primeros formadores de nuestros alumnos puedan realizar un acompañamiento en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

Plan Anual de la Asignatura		
Asignatura:		Curso:
Profesor (a):		Horas de clase en una semana:
Primer Semestre		
Unidad	Contenidos	Evaluaciones
Escribir nombre de la unidad 1: Mes en que se desarrolla esta unidad:		Tipo de evaluación: (Proceso de diagnóstico, Evaluación de Proceso, Trabajo en Equipo, Evaluación Escrita, Evaluación de Síntesis) Indicadores de evaluación:
Escribir nombre de la unidad 2: Mes en que se desarrolla esta unidad:		
Escribir nombre de la unidad 3: Mes en que se desarrolla esta unidad:		
Escribir nombre de la unidad 4: Mes en que se desarrolla esta unidad:		

2.3.

Planificación de Unidad

Corresponde a la forma cómo serán abordados los objetivos de aprendizajes, tiene relación con los contenidos, habilidades y actitudes trabajadas específicamente en cada unidad. Es utilizada como un medio de verificación y triangulación entre la planificación efectiva, lo planificado por unidad y lo declarado en el libro de clases, permitiendo evaluar el nivel de cobertura curricular.

Planificación de Unidad Didáctica 2020	
Área de Aprendizaje:	Objetivo Área de Aprendizaje:
Asignatura:	Profesor(a):
Unidad:	Curso:
Valor del mes:	Tiempo:
Actitudes:	

Objetivos de Aprendizaje:	Indicadores de Evaluación

Eje / Habilidad	Actividades y recursos	Descripción de Instrumento de evaluación
		Tipo de evaluación: (Proceso de diagnóstico, Evaluación de Proceso, Trabajo en Equipo, Evaluación Escrita, Evaluación de Síntesis) Forma de Aplicación Porcentaje de ponderación



2.4 Planificación talleres ACLE

Planificación Talleres ACLE 2020	
Nombre del Taller:	Profesor :
Niveles a los que se dirige el taller:	Días de realización:
Objetivo general :	
Objetivos específicos:	
Relación con las distintas Áreas de aprendizaje: -Humanística: -Científica: - Físico-recreativa: -Científico-tecnológica: -Área artística -Área Social:	
Actividades	Indicadores de evaluación



III. Proceso de Evaluación

3.1. Significado de evaluación en el COM

Según nuestro PEPS-L, definimos el proceso de Evaluación como:

"La Evaluación es un proceso intencionado y permanente, desarrollado por los integrantes de la Comunidad Educativa, dentro de un contexto formativo, educativo y pastoral, el cual permite recopilar y analizar información en forma cualitativa y cuantitativa, con la finalidad de tomar decisiones y retroalimentar generando nuevos aprendizajes.

En este sentido, consideramos la Evaluación como una instancia más de aprendizaje, como una herramienta que contribuye fuertemente al desarrollo integral y personal que, conforme al marco curricular que promueve el Mineduc y a las necesidades propias declaradas en el PEPS-L, evaluará objetivamente habilidades que contribuyan al pleno desarrollo integral de los estudiantes.

El proceso de Evaluación podrá usarse en forma Diagnóstica, formativa o sumativamente:

-Evaluación Diagnóstica: Será considerada como aquella Evaluación diversa e inclusiva que se aplica al inicio de un ciclo, año, semestre, curso, unidad o tema. Ésta permite determinar la presencia o ausencia previa de saberes (contenidos, habilidades, etc.) que resultan imprescindibles para iniciar un nuevo aprendizaje. Se sugiere considerar la unidad cero en el proceso de pesquisaje la cual debe ser elaborada con el docente responsable de la asignatura en el curso anterior.

-Evaluación Formativa: Tiene por finalidad monitorear y acompañar el aprendizaje, es decir, permite obtener, interpretar y emplear la evidencia del desempeño de los alumnos por parte de los profesionales de la Educación y ellos mismos en la toma de decisiones acerca de los siguientes pasos del proceso Educativo.

Con la finalidad de potenciar este tipo de evaluación, la Coordinación Pedagógica acompañará el proceso y desarrollo de clases en aula, poniendo énfasis en la estructura de la clase, particularmente el cierre de estas como espacio de consolidación de los aprendizajes. Se fortalecerá el proceso de revisión de planificaciones, dando énfasis a las estrategias de retroalimentación y sistematización de estas.

-Evaluación Sumativa: Tiene por objeto certificar generalmente por medio de una calificación, los aprendizajes logrados por los estudiantes.